



# 第1課

與自然的對話

美的原理原則



# 美的形式原理

- 我們不斷提倡「美感」，那麼，如何才是「美」？
- 那便要用「美的形式原理」來分析了。
- 美的形式原理是前人經過無數個世紀所歸納出的一套結論，在使人感到「美」的創作中，都會具備一至數個美的形式。
- 反過來說，依循美的形式來創作，美感程度自然就比較高了！
- 美的形式原理一共有九個，無論是繪畫、工藝品、建築，甚
- 或無形的音樂，都能在其中發現美的形式。
- 日後會以簡單例子與作品來帶領各位一一認識美的形式原理。
- 除了了解牙米團隊教學的專業與堅持
- 在觀賞孩子作品時，也更能夠以不同的角度鑑賞、品味。

# 美的定義

## 「美」的起源

- 羊 + 大的組合，肥美的羊，滿足人的口腹之欲，人對美的感覺由味覺開始。
- 像古代祭祀舞者的頭飾，指人觀看舞蹈時內心受到感動。



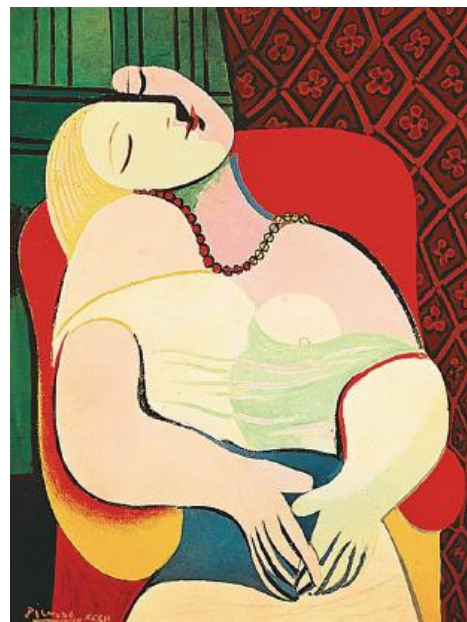
### 藝同思考

關於「美」的兩種解釋，你覺得哪一個比較合理或正確呢？還是你有其他的想法？



# 美的感覺—美感(aesthetic)

- 每個人對美的感覺不同，猶如「環肥燕瘦」



- 同樣是畫家描繪少女的作品，但表現方式、色調(tone)完全不同。你認為哪一張圖比較符合心中美的感受呢？



我的美·我相信【美從來不只一種，不做別人規定的樣子】

# 美的感覺—美感

個人美感	大眾美感
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 偏向個人所喜歡的，應彼此尊重。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 多數人都有相同感受，可以討論與溝通的原則。</li><li>➤ 受自然環境的型態與變化影響，再經由歷代藝術家或學者，將美的感受加以歸納、分類，作為討論美感或藝術創作的準則。</li></ul>



# | 美的原理原則 (aesthetic principle)

## ➤ 反覆 (repetition)

- 指同樣的形式規律重複出現，呈現出井然有序的效果。



# 美的原理原則 (aesthetic principle)



## 藝長論短

在反覆的原則下，人們發展出兩種主要的連續變化方式：二方連續及四方連續。二方連續是指僅有上下、或是左右的反覆；四方連續則是上下左右皆反覆的出現。



# | 美的原理原則 (aesthetic principle)

- 讓我們從生活中尋找，臺灣很多美的景象，挑戰看看這些臺灣美景符合了哪些我們學過的美的原理原則？



[12種美的原理原則](#)



[視覺傳達 美的形式原理](#)

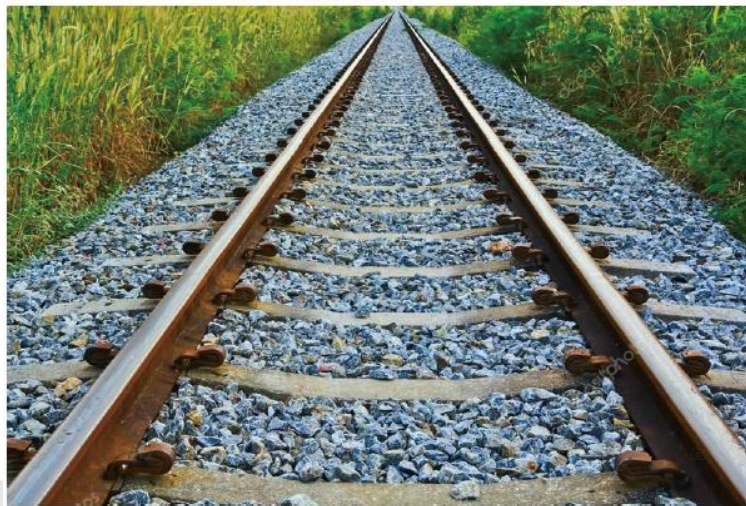
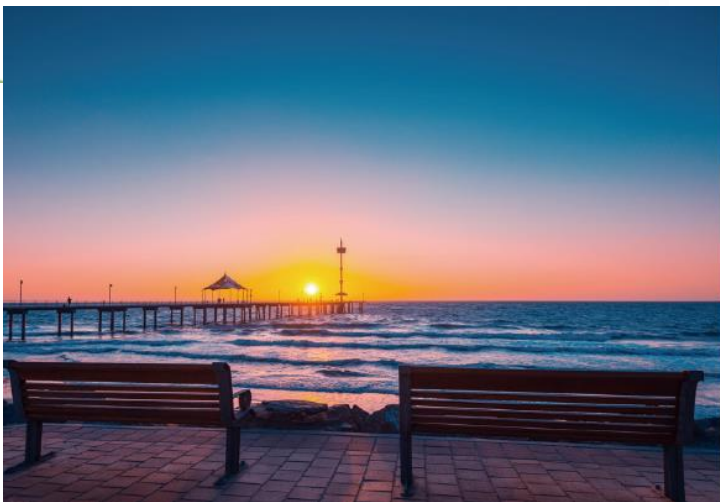


[《看見臺灣》](#)



## ➤ 漸層 (gradation)

形式雖然反覆出現，但有部分條件卻逐漸改變，最後形成有順序的變化。



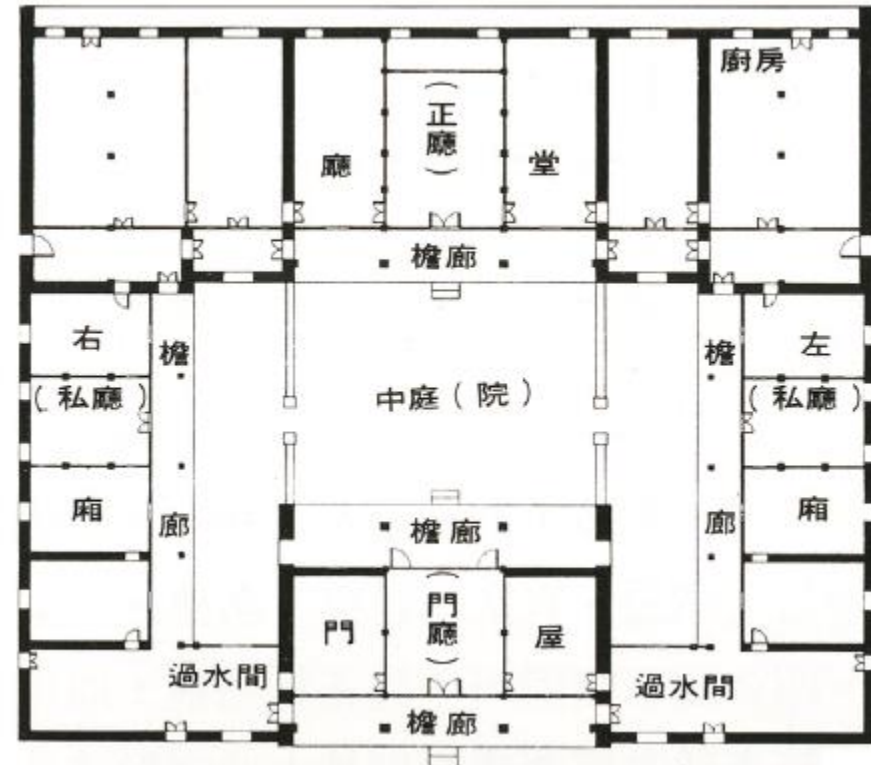
### 藝點提醒

反覆與漸層感覺起來較類似，但反覆主要是相同元素重複出現，變化很少。而漸層是強調階級變化的美感，也就是相同要素排列在同一個時間或空間，產生的漸次變化情形。



## ➤ 對稱(symmetry)

- 假設物體中心有一條無形軸線，軸線兩邊呈現完全相同又相對的形式。

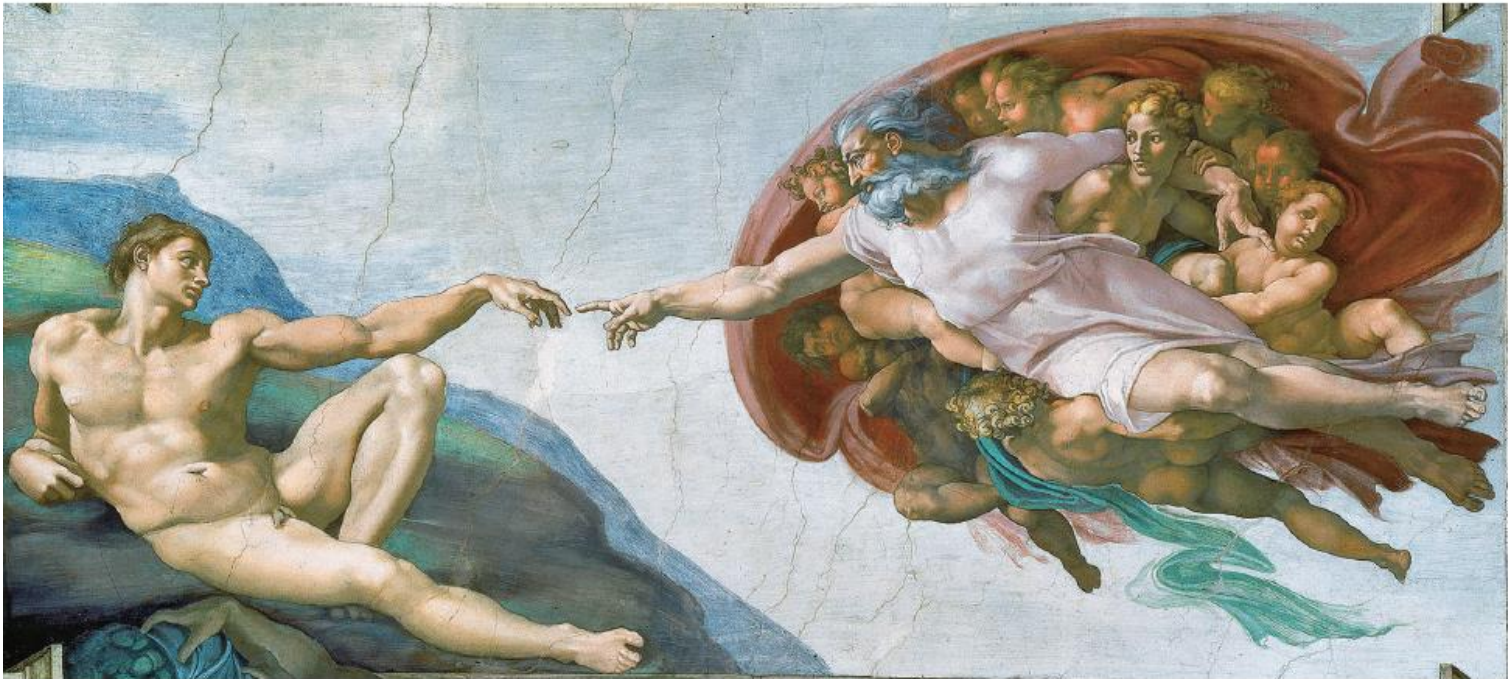


### 藝點提醒

對稱要求的是外形必須相對、相同，均衡要求的是畫面力量的相對，外形不必然要相同。

## ➤ 均衡(balance)

- 同樣假設物體中心有一條無形軸線，軸線兩邊雖未呈現完全相同形式，但在視覺上仍有平均穩定的效果。



## ➤ 對比(contrast)

- 當兩個以上的形式排列在一起，產生強烈的差異。

### 藝同思考

對比是二種形式某部分的差別，並非全然不同。我們常被強烈的差異性誤導，認為一點點的不同代表全然不同，這種想法會不會使我們對許多事物產生誤解呢？若你看到膚色或外型與你差異很大的行人，是否將這位行人的其他部分（如：行為、想法），也認為是與自己截然不同的對比呢？



➤ **調和**(harmony)

- 兩個以上的形式排列在一起產生類似的效果。



## ➤ 比例(proportion)

- 人類將觀察結果利用數學方式表達，不同比例也會形成不同美的感受。
- 如：黃金比例(golden ratio)是希臘人認為最理想的比例。



### 藝術語彙

#### 黃金比例

把一條線分割成大小兩段時，小線段與大線段之長度比等於大線段與全部線條之長度比，這就是黃金比例，也就是1：1.618，而3：5或5：8則是近似於黃金比例的值。



「黃金比例」到底出現在多少地方？

# • 試試看 •

下列哪個瓶子的外型比例會呈現最「輕盈」的效果？請在□中打✓。

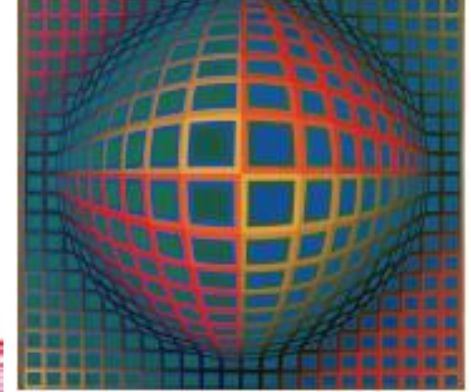


再點一下就會有答案喔！

## ➤ 韻律(rhythm)

- 又可稱為律動
- 強調透過視覺產生內心感性的感受

▶ 利用相同造型的連續以及色彩的漸層，排列出韻律的效果。





# · 試試看 ·

任務一：請圈選出圖片所產生的單一效果

➤ 這二張圖在色彩上分別形成了：



( 對比 / 調和 ) 效果

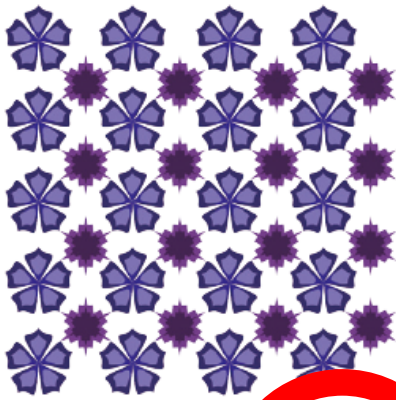


( 對比 / 調和 ) 效果

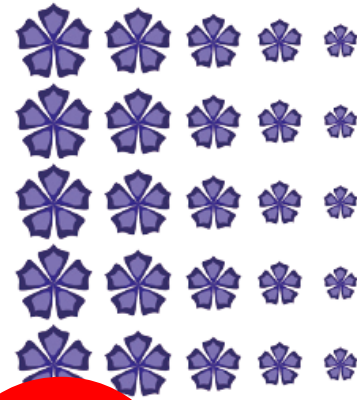
再點一下就會有答案喔！

# • 試試看 •

➤ 這二張圖在組成上分別形成了：



( 漸層 / 反覆 ) 效果



( 漸層 / 反覆 ) 效果

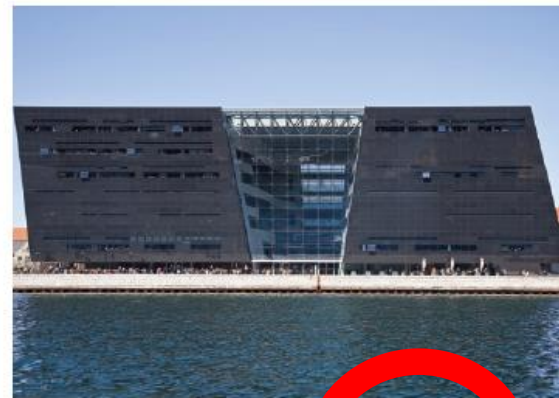
再點一下就會有答案喔！

# • 試試看 •

➤ 這二張圖在外形上分別形成了：



( 對稱 / 均衡 ) 效果



( 對稱 / 均衡 ) 效果

再點一下就會有答案喔！



## 任務二

其實在我們的生活中隱藏了許多美的原則，請你觀察你的周遭生活，有哪些物品或是景色體現了這些美的原則，可以把它畫下來或是拍照下來喔！



## 中英專有名詞對照表

中文	英文	中文	英文
美感	aesthetic	對比	contrast
色調	tone	調和	harmony
美的原理原則	aesthetic principle	比例	proportion
反覆	repetition	韻律	rhythm
漸層	gradation		
對稱	symmetry		
均衡	balance		



# 影片來源明細表

影片	來源
漢字的故事：美	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=PUybM3P2Pi4&amp;index=15&amp;list=PLs8-PZmgSLn2ziy2rXDwaQgfTjRqpOa_C">https://www.youtube.com/watch?v=PUybM3P2Pi4&amp;index=15&amp;list=PLs8-PZmgSLn2ziy2rXDwaQgfTjRqpOa_C</a>
我的美·我相信【美從來不只一種，不做別人規定的樣子】	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aSCShOUIs-A">https://www.youtube.com/watch?v=aSCShOUIs-A</a>
郭書瑤 - 美的定義就是做舒服的自己！	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=f7kCMdW_emQ">https://www.youtube.com/watch?v=f7kCMdW_emQ</a>
12種美的原理原則	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0oTjx6Fw0Qo">https://www.youtube.com/watch?v=0oTjx6Fw0Qo</a>
視覺傳達 美的形式原理	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fuhCrlqx3to">https://www.youtube.com/watch?v=fuhCrlqx3to</a>



# 影片來源明細表

影片

來源

到底什麼是美？看得舒服就是一種美！

<https://www.youtube.com/watch?v=l6wxqT5xjCg>

《看見台灣》

<https://www.youtube.com/watch?v=J47jNt1O1-k>

「黃金比例」到底出現在多少地方？

<https://www.youtube.com/watch?v=680BZM637kk>