

公開授課 教學活動設計單

| | | | | |
|-----------------|--|--|-----|---------|
| 領域/科目 | 國語 | | 設計者 | 楊馥綺 |
| 實施年級 | 二年級 | | 節數 | 1節，40分鐘 |
| 單元名稱 | 小鎮的柿餅節 | | | |
| 一、設計依據 | | | | |
| 核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | |
| 學習目標 | <p>1.能用眼、耳、鼻、口、觸覺等感官來觀察、體驗柿餅。</p> <p>2.能用完整的句子描述感官的感受。</p> <p>3.能運用接寫技巧，表達自己的生活經驗。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> | | |
| | 學習內容 | <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p> | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | <p>【戶外教育】-健康的身心</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> | | |
| | 所融入之學習重點 | <p>小鎮特有的柿餅節展現了地方的特色。</p> | | |
| 教材來源 | 康軒版國語二上第六課 | | | |
| 教學設備/資源 | <p>國語二上電子教科書、柿餅、小碟子、學習單</p> <p>古法日曬柿餅，新竹最美秋景 https://youtu.be/bSJbag-48h0</p> | | | |
| 二、教學活動設計 | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | 時間 | 評量內容與策略 |

| | | |
|--|--|---|
| <p>壹、 準備活動</p> <p>一、 課前準備</p> <p>教師：</p> <p>柿餅切成小塊放在小碟子中</p> <p>學生：洗淨雙手</p> <p>二、 引起動機</p> <p>1. 撥放一段柿餅製作介紹短片 5 分鐘</p> <p>2. 教師每組發下一碟切好的柿餅， 2 分鐘</p> <p>引起孩子們的學習興致。</p> | | |
| <p>貳、 發展活動</p> <p>一、 五感並用，品嚐柿餅 15 分鐘</p> <p>教師引導學生用「六感」分別是「眼睛看」、「耳朵聽」、「嘴巴嚐」、「鼻子聞」、「雙手摸」、「心裡想」等來感受柿餅帶來的體驗，學生發表，教師將學生發表內容記錄於黑板上。用寫關鍵字或詞語的方式，完成寫作計畫。</p> <p>二、 創作</p> <p>教師引導學生根據寫作計畫及運用 15 分鐘</p> <p>順敘法，將課堂上品嚐柿餅及觀察</p> | | <p>樂於嘗試</p> <p>踴躍發言</p> <p>根據提示接寫句子</p> <p>能用完整句子表達</p> |

| | | |
|--|------|-----------|
| <p>到的事情，用完整的句子寫成一篇 短文。</p> <p>參、 綜合活動</p> <p>請學生分享自己創作的內容。</p> | 3 分鐘 | 願意分享自己的作品 |
|--|------|-----------|