

## 彰化縣大同國中音樂科公開觀課教案(簡案)

單元名稱		第五課：玩樂生活－敲鼓玩樂樂逍遙	授課教師	陳怡茜
教學時間		2020.11.03 第二節	授課班級	七年 14 班
教學 研 究	學習 表現	<p>1.音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>2.音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>3.音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>4.音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>5.音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>		
	學習 內容	<p>1.音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>2.音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>3.音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>4.音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>		
	教學 策略	直笛練習、樂器介紹、音樂欣賞		
	評量 方式	<p>1.藉由樂器演奏的驗收學習成效</p> <p>2.藉由教學內容向學生提問，了解其學習成果。</p>		
先備 知識	<p><b>教師準備活動</b></p> <p>1.蒐集生活周遭的打擊樂器、團隊表演照片及影音資料，為教學前引導動機之準備。</p> <p>2.準備世界各國不同打擊樂團形式的介紹及影音資料，以及中西方打擊樂器的介紹。</p> <p>3.準備各種不同類型的敲擊樂器，作為課堂後接續活動使用。</p> <p><b>課程教學</b></p> <p>1.直笛演奏</p> <p>2.打擊團體及樂器認識</p> <p>3.歌曲欣賞</p> <p>4.節奏練習</p>			
教學 活動	教學流程及內容設計		時間	教學資源
	直笛 練習	<p>1.複習上週直笛的演奏指法(低音 Fa-高音 Re)，並演奏相關練習曲。</p> <p>2.加強低音 La、低音 Si、La、Si 及高音 Do 的演奏指法，反覆吹奏並進行齊奏練習。</p> <p>3.配合所有教過的音，演奏直笛本 P22 和 p28 歌曲。</p> <p>4.說明本學期直笛考試範圍及考試日程與規則。</p>	15 分	直笛 電子琴 直笛本-直笛廣場(翰軒版)

介紹 課本 內容	1.介紹擊樂樂團： 英國團體 <b>Stomp</b> 、朱宗慶打擊樂團 2. 介紹祈福慶典式擊樂 影片欣賞－優人神鼓（台灣太鼓擊樂團）	20 分	藝文課本(奇鼎 版) 智慧電視 相關影片
歌曲 教學	歌曲: <b>在海底</b> Under The Sea 1.出自迪士尼電影「小美人魚」 2.播放劇中歌曲影片欣賞以加深印象 3.提示並詢問樂曲加入哪些打擊樂器	5 分	課本 相關影片
節奏 練習	運用身體(課桌椅和拍手)引導學生節奏練習 (藝文課本 p.85)	5 分	課本 相關影片
回家 作業	複習直笛考試曲	1 分	