

第九課 尋找藝術精靈 座號：_____ 姓名：_____

一、文章體裁是什麼文體？ 圈圈看（記敘文、議論文）

二、文中描述的公共藝術中，哪些是屬於「與人互動」的作品？

三、閱讀課文，本課的主旨是什麼？目的為何？

（主旨）希望讀者放慢腳步，來尋找生活周遭的（_____）。

（目的）希望大家透過尋找生活周遭的（_____），從而體會

「美需要從生活周遭環境裡去尋找與感受」。

四、本課課名為「尋找藝術精靈」，你認為作者為什麼用「精靈」來形容呢？

我認為作者用「精靈」，可能有兩層含義：

一、為了貼近小朋友的心，讓小朋友對他們產生（_____）；

二、精靈會隱藏在生活周遭，需要小朋友用心去（_____）。

五、短語練習：

★ 咕嚕咕嚕的喝飲料

◎ _____

本課大意： 介紹臺北捷運信義線的公共藝術精靈：大安森林公園站的青蛙雕塑、蓮葉造型浮雕、大安之花；大安站的飛天傳奇及信義安和站的水城臺北。最後，希望大家能放慢腳步，尋找沿線的公共藝術精靈，感受他們想傳達的信息。