

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

從欣賞本課的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。

二、教學活動設計

（一）單元

| | | | | |
|----------|--|--|------|--|
| 領域/科目 | 語文領域/國語 | | 設計者 | 李淑惠 |
| 單元名稱 | 第十二課 衝破逆境 | | 總節數 | 共 5 節，200 分鐘 |
| 教材來源 | <input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：） | | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | 實施年級 | 五年級 | |
| 學生學習經驗分析 | 能從過去閱讀過的文章中，推測衝破逆境的意義。 例如：本冊第二單元生命啟示錄等相關課文。 | | | |
| 設計依據 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 |
| | 學習內容 | Ab-III-1 2700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | 生涯規劃教育 | | |
| | 學習重點 | 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力 | | |
| 與其他領域連結 | （非必要項目） | | | |
| 教學設備/資源 | 電腦設備、投影機、PPT（改編蔡志豪老師 MAPS 閱讀理解提問教學） | | | |

（二）規劃節次

| 節次規劃說明 | | | |
|--------|------|------------|-------------|
| 選定節次 | 單元節次 | 教學活動安排簡要說明 | |
| | 1 | 第 1 節課 | 生字語詞教學 |
| | 2 | 第 2 節課 | 課文朗讀及大意結構探討 |
| V | 3 | 第 3 節課 | 內容探究（一） |
| | 4 | 第 4 節課 | 內容探究（二） |
| | 5 | 第 5 節課 | 習作指導 |

(三) 各節教案 (呈現第三節課)

| 教學活動規劃說明 | | | |
|--|--|------|--|
| 選定節次 | 3 | 授課時間 | 40 分鐘 |
| 學習表現 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | | |
| 學習內容 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | | |
| 學習目標 | 1. 聆聽同學與動物相關的報告內容，並能記住聆聽的細節與要點。 2. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。 3. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。 4. 能觀察動物生態，運用想像力，向小動物學習，說出通順的句子。 | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | 時間 | 學習檢核／備註 |
| 一、 <u>引起動機</u> 複習課文大意結構。【各組搶答】 1. 本課的作者是誰？請說出一項作者的特色。 2. 本課可分為幾則短文？標題分別是什麼？ 3. 本課分別舉了什麼動物當例子？ | | 5 | 能回答與影片相關的問題 |
| 二、 <u>發展活動</u> 根據 PPT 內容，回答問題。 1. 第一則短文一開始用了什麼例子來引起讀者興趣？為什麼能引發讀者的好奇？【各組回答】 2. 作者在哪幾段舉出「老鷹訓練小鷹練習飛行的例子」用來呼應「一路逆風」？【各組搶答】 3. 老鷹面臨的逆境主要是哪兩項？用指定句子整理 逆境是什麼→在怎麼樣的環境→得到的結果 【各組回答】 4. 作者為什麼說，「在人的眼裡看來，母鷹似乎不太懂憐惜牠的孩子」？【各組回答】 5. 小鷹學飛和飛機飛行，有什麼樣的關係？作者為什麼會把兩件事情相提並論？【各組回答】 6. 作者在第四段的結論是什麼？【各組回答】 7. 作者最後寫著：「好吧！各位朋友，祝你們人生旅途一路逆風！」作者的意思是什麼？【各組回答】 8. (複習結構) 在第一則短文中，作者用生活中印象深刻的對話作為「論點」，接著舉(老鷹學飛)的例子來證明論點(論據)，最後帶出人也是要在逆境中才能鍛鍊意志作為「結論」。與之前學過的哪一課課文有類似的結構編排？【各組回答】 | | 25 | 能說出故事內容的重要訊息 能專心聆聽同學說話的內容 能記住聆聽內容的細節與要點 能說出作者觀察老鷹時，領悟到的道理 |
| 三、 <u>綜合活動</u> 你希望自己的人生「一路逆風」嗎？ 寫在今天聯絡簿的「學習園地」上，明天課堂分享。 | | 5 | 能書寫自己對一路逆風的看法 |

三、教學回饋

試教成果：

教學省思與心得