

〈海洋家園〉藝術教學活動設計

一、教學單元活動設計

領域/科目		藝文	設計者	劉育瑩	
實施年級		六年級	總節數	共 4 節，160 分鐘	
主題名稱		海洋家園		觀課: 第一節	
設計依據					
學習重點	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。			
	學習內容	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。			
核心素養	總綱	<p>呼應素養導向說明：本主題呼應十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。</p> <p>A1 系統思考與解決問題：參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達：理解藝術符號，以表達情意觀點</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養：善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作：透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>			
	領綱	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>			
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。 2. 欣賞不同媒材的表現方法及特色。 3. 對情境的想像能力。 4. 能從創作中體會海洋文化的價值。 5. 能欣賞作品，發表創作心得。 			
教材來源		康軒版藝術領域第七冊(六上)第六單元			
教學設備/資源		康軒版電子書、情境表現材料			
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式
<p>課前準備: 海洋相關圖片、20份貝殼、沙等素材、學生自備剪貼工具</p> <p>一、引起動機:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 首先說明臺灣是一個海島國家，四面環海，海洋與每一位國民生活息息相關。 2. 與自然與生活科技第四單元〈大地的奧秘〉連結 3. 引導學生喚起與海洋接觸的經驗，接著透過藝術家對海洋的畫作詮釋，讓學生了解作品意涵、構圖概念。 4. 欣賞臺灣各地獨特的海洋風情，觀察海岸奇岩峻石 <p>二、藝術活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示教師示範作品 2. 發下每位學生情境表現材料、開始講解操作順序 				20	觀察、實 、作品介 紹
網站資源		網路圖片 https://my-best.tw/114222			