

國小生活領域第三冊(二上) 第六單元 米粒魔術師

單元名稱	第一課 五花八門的米食	總節數	共 11 節，440 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	領域核心素養
	學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。	
核心素養呼應說明		一起來看看營養午餐菜單、米製品有哪些、米製品小達人、創意米食設計師	
議題	實質	【環境教育】	

融入	內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
	所融入之學習重點	先引導學童運用五感觀察，課程設計從「觀察營養午餐菜單」開始，發現主食大多都以米食為主。學童能運用豐富的想像力，發想並運用各類紙材和油土，實際動手製作創意米食並與同儕相互分享與欣賞。透過觀察、探索、分組討論、全班分享、動手製作等教學歷程，除了讓學童認識各種米製品，也能讓學童了解珍惜食物的重要，加深學童對米食文化的認識。	
與其他領域/科目的連結		數學、國語	
摘要		米食、米製品、創意米食、稻米生長過程、珍惜米食、憫農詩	
學習目標		一、探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 二、察覺每天的午餐主食以米飯為主。 三、能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 四、在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 五、在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 六、依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 七、透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。 八、思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食創作。 九、使用紙材與油土進行表現，享受創作時的快樂。 十、製作創意米食的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	
教材來源		康軒版國小生活第三冊	
教學設備/資源		電子教科書、營養午餐菜單、4開海報紙(每組一張)、厚紙板、彩色瓦楞紙、各色油土或樹酯土	
教學活動內容及實施方式		時間	教學評量/備註
【活動一】 第一節 一起來看看營養午餐菜單 一、引起動機 ● 教師請學童4人一組，觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」(例如：白米飯、糙米飯、紫米飯、炒飯條、茄汁炒飯、皮蛋瘦肉粥、義大利麵……) 二、發展活動 (一) 教師提問：「試試看，你會怎麼將這些主食分類呢？」 1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 飯類：白米飯、糙米飯、紫米飯、炒飯。 (2) 麵類：炒飯條、義大利麵。 (3) 粥類：皮蛋瘦肉粥。 (二) 教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。 2. 教師小結學童可能的答案。		40	1.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。

(1) 我們很常吃飯，主食幾乎都是是米做的，粥也是米去煮的。

(2) 粿條雖然像麵，但是奶奶跟我說過，粿條是米磨成漿做成的。

(三) 口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。

三、總結活動

(一) 教師提問：「回想這堂課你發現了什麼？學到了什麼？請和同學們分享。」

(二) 經由學童共同討論與分享，教師可以串聯歸納：

1. 學校的營養午餐大部分的都以「米」為主食。
2. 有些食物雖然看不到米粒，但是也是米製品。
3. 認識稻米的生長過程，了解每一粒米飯都得來不易。

(三) 教師請學童仔細留意這兩天一日三餐所吃的主食是什麼？並想一想哪些東西也是米製品呢？

【活動二】

第一～三節 米製品有哪些？

一、引起動機

(一) 教師提問：「你們這兩天一日三餐所吃的主食是什麼呢？」

1. 請學童兩兩討論，教師鼓勵發言，並請3~4組分享。
2. 教師將學童發表的內容記錄在黑板上。

(二) 教師提問：「這些主食中，哪些是米或米做的呢？」

1. 教師帶領學童一同檢視黑板上的紀錄，並把米製品圈起來。
2. 檢視過程中，學童如果不確定食物是否為米製品時，教師不需馬上告知學童，可以讓學童於之後的課程中實際去探索並解答。

二、發展活動

(一) 教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米做的呢？」

1. 學童小組進行討論，並請學童將討論出的米製品名稱記錄於小白板上。
2. 教師小結學童可能的答案。
 - (1) 米香，它可以看見米原本的樣子。
 - (2) 碗粿，因為在家裡看奶奶做碗粿時，會先把米放在果汁機裡打成米漿。
 - (3) 粽子是用糯米做的。
 - (4) 爆米花，因為爆米花的名字有「米」，所以是米製品。(此處為學童可能會有的迷思概念，爆米花是用玉

120

1.實作評量：透過實際在生活中探索，並習寫第33頁，檢視學童能否透過實地踏查，探索、檢驗、發現米製品的種類。

米爆成的，並不是米製品。)

3. 報告完後將寫有米製品名稱的小白板張貼於黑板上。(接著上臺報告的小組，若有重複的米製品，則不需要貼上。)

(二) 教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」

1. 學童兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。

2. 教師小結學童可能的答案。

(1) 問長輩。

(2) 問賣東西的老闆。

(3) 看食物包裝袋上的成分標示。

(三) 教師講解習作第33頁，請學童將討論過程中，不確定是否為米製品的東西，記錄在想探索的東西名稱中。

(四) 實作評量：透過實際在生活中探索，並習寫第33頁，檢視學童能否透過實地踏查，探索、檢驗、發現米製品的種類。

(五) 學童兩兩分享自己想探索的東西。

三、總結活動

(一) 教師提問：回想這節課，你學到了什麼？鼓勵學童舉手發表。教師根據學童的分享串聯、歸納：

1. 我們一日三餐吃的主食大部分都是米做的。

2. 生活中有很多米製品，例如：米香、碗粿、粽子、飯糰。

3. 如果不確定一樣東西是不是米製品可以問長輩、問賣東西的老闆，或是看食物包裝袋上的成分標示。

(二) 鼓勵學童根據自己想探索的東西，回家跟家人一起進行實地踏查，並記錄在習作中。

(三) 提醒學童與家人探索時，可以選擇一樣米製品於下次課堂中的米食品嘗大會與全班同學分享。學童進行米製品選擇時，可以提醒他們思考以下問題：

1. 帶來的米製品名稱？

2. 為什麼想帶這樣米製品與同學分享？

3. 這樣米製品看不見的見米原本的形狀？是怎麼製作的？

【活動三】

第一節 米製品小達人

一、引起動機

(一) 教師請同學帶著探索完成的習作紀錄與小組同學分享，分享內容如下：

(1) 探索的東西名稱。

(2) 是否為米製品？

(3) 調查的方法。

(二) 學童3~4人一組，相互討論與分享。

40

1. 口頭評量：透過分組的報告，教師觀察是否能知道各類米食的正確名稱並進行分類。

二、發展活動

(一) 教師將先前討論過的米製品小白板，再次張貼於黑板上。

(二) 教師提問：「調查過後，你發現了哪些東西是米製品？你覺得最特別的米製品是什麼呢？」

1. 學童3~4人一組，將黑板上沒有寫到的米製品，寫在小白板上。

2. 教師請學童輪流上臺報告，報告內容包含：

(1) 米製品的名稱。

(2) 你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？

3. 報告完後將寫有米製品名稱的小白板補充張貼於黑板上。(接著上臺報告的小組，若有重複的米製品，則不需要貼上。)

4. 教師小結學童可能的答案。

(1) 蘿蔔糕，我們是看它的成分表。

(2) 米紙，越南小吃店的老闆告訴我的。這個外表看不出來，我們這覺得這個很特別。

(3) 米果、豬血糕都是，是爸爸跟我說的。

(4) 米酒，媽媽煮飯常用米酒調味，我們這覺得這個最特別，原來米也可以變成像水一樣。

(5) 爆米香是米製品，爆米花不是，看了食物成分表才知道爆米花是玉米做的，我們這組覺得這個發現很新奇。

(三) 請學童分組將黑板上的各類米製品進行分類，畫於海報上，並上臺報告小組的分類方式。(例如：點心或主食、飲料及調味料、看的見與看不見米原來的樣子…)

(四) 口頭評量：透過分組的報告，教師觀察是否能知道各類米食的正确名稱並進行分類。

三、總結活動

(一) 教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」

(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：

1. 當不確定東西是不是米製品的時候可以實際去調查。

2. 米製品經過加工後會製成各種美味的米食及點心，有的可以看出米的形狀，有的已經看不出米原來的形狀了。

(三) 教師提醒學童將帶來的米製品準備好，下節課將舉辦米食品嘗大會。

第二節 米食品嘗大會

一、引起動機

- (一) 教師可事先將教室桌椅排列成U字形，以利進行米食品嘗大會的品嚐與發表。
- (二) 請學童展示帶來的各種米製品，並進行簡單介紹與說明(重複性質的東西就不用再介紹)，說明的內容包含：
1. 帶來的米製品名稱？
 2. 為什麼想帶這樣米製品與同學分享？
 3. 這樣米製品看不看得見米原本的形狀？是怎麼製作的？
 4. 教師小結學童可能的答案：這個是米漿，因為我最喜歡喝米漿，所以我想帶來跟同學分享。米漿是米和花生放入果汁機內加水打成漿之後去煮，因為經過果汁機打碎，所以米漿已經看不見米原本的形狀。
- (三) 學童介紹與說明完後，請學童依照固體、液體、食品、調味料、主食、零食等不同的方式進行分類與擺放。

二、發展活動

- (一) 進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。
- (二) 米酒、醋等不宜品嚐的米製品因有特殊的味道，可以用聞的方式取代實際品嚐。
- (三) 教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」
1. 請學童分享品嚐後的口感。
 2. 請學童將自己覺得最特別的米製品記錄在習作第34頁中，再說一說自己覺得特別的原因。
- (四) 實作評量：教師指導學童完成習作習作第34頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。

三、總結活動

- (一) 教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」
- (二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：
1. 有的米製品看得見米原本的樣子，有的米製品已經看不見米原本的樣子。
 2. 品嚐了各式各樣的米製品，發現米製品有各種不同的口感。

【活動四】

第一～五節 創意米食設計師

一、引起動機

- (一) 教師提問：「在米食品嘗大會中，吃到了哪些米製品？」
- (二) 你最喜歡吃那樣米製品？為什麼呢？

視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。

1. 實作評量：檢視學童是否能完成自己的作品。
2. 口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。

1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。

2. 教師小結學童可能的答案。

(1) 我最喜歡吃麻糬，因為麻糬QQ的。

(2) 我最喜歡吃越南春捲，這是我第一次吃越南春捲，我覺得皮QQ的，蠻好吃的。

(3) 我最喜歡吃竹筒飯，竹筒飯吃之前要先敲破竹子，裡面的米飯也很香，真是有趣又好吃。

二、發展活動

(一) 教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」

1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。

2. 教師小結學童可能的答案。

(1) 我在幼兒園說用油土做過動物，我想用油土做做看。

(2) 我也想用油土，可以做成動物外形的創意飯糰。

(3) 我覺得牛皮紙的顏色很像豆皮，想試試用牛皮紙包白紙，做成豆皮壽司。

(二) 用各類紙材動手做創意米食(壽司)1. 準備各色等寬(尺寸約2x30cm)的瓦楞紙，或是利用課本的附件6，以及黏貼工具雙面膠。

2. 將紅、黃、綠等色紙條捲起來。

3. 再紙條尾端以雙面膠固定。

4. 各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。

5. 白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。

6. 外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。

(三) 用油土動手做創意米食

1. 準備厚紙板放在桌上。

2. 將油土揉出圓形壓扁。

3. 壓扁做出臉、鼻子、耳朵。

4. 用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。

5. 用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。

6. 完成作品。

(四) 教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。

(五) 實作評量：檢視學童是否能完成自己的作品。

(六) 口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。

三、總結活動

(一) 教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？覺得作品最特別的地方是什麼？」(例如：外形很可愛、顏色很豐富、很像真的……)

1. 教師鼓勵發言，請學童舉手分享。

2. 教師小結學童可能的答案。

3. 欣賞與互評：請學童欣賞小組成員的作品，並根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第35頁上。

<p>(1) 用牛皮紙做的豆皮壽司好像真的呵！</p> <p>(2) 小魚飯糰的顏色好豐富。</p> <p>(3) 熊貓飯糰的外形真可愛！</p> <p>(4) 原來瓦楞紙有這麼多顏色，做出的壽司好漂亮！</p> <p>(5) 看到壽司，午餐就想吃壽司了。</p> <p>(6) 越南春捲用的材料好特別。</p> <p>(二) 欣賞與互評：請學童欣賞小組成員的作品，並根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第35頁上。</p> <p>(三) 教師請學童分享自己的評分記錄與想法。</p>		
<p>教學提醒</p>	<p>一、除了觀察學校營養午餐的菜單之外，也能請學童試著把這一週的早餐、午餐、晚餐的主食記錄下來，並思考看看這一週所吃的主食有什麼共同之處。</p> <p>二、可利用校外教學安排到稻米博物館或相關觀光工廠，深入了解稻米的成長過程或米製品的製作過程。</p> <p>三、米粒有很多種類，不同種類的米粒有著不同的顏色，煮熟後的口感也都不同，教師可帶領學童運用五官觀察各種不同種類的米的顏色、外形，甚至有機會的話可以實際讓孩子品嚐各種米粒煮熟後的口感與香氣。</p> <p>四、教師可將學童討論張貼於黑板上的小白板暫時收起來，待探索結束後，於下節課在拿出來與全班討論並根據米製品進行分類。</p> <p>五、住家附近的傳統市場、超級市場是觀察生活中米製品的好地方，教師可以結合各領域課程進行實際探索，到真實情境走上一回，學習效果會更好。</p> <p>六、進行米食品嘗大會前可以發通知單詢問家長是否有意願到學校指導學童製作米製品，例如：麻糬、壽司、湯圓等，製作方法簡單，適合低年級操作且不易失敗的米製品。</p> <p>七、教師可於正式上課之前先行調查學童可能會帶來的米製品，也可協調每位學童盡量準備與他人不同的米製品，如此一來，可以避免種類過度集中，也可使學童能品嚐的米製品更為多元。</p> <p>八、除了臺灣常見的米製品之外，教師也可以介紹各國常見的米製品(日本：壽司；韓國：年糕湯；越南：春捲、方粽；土耳其：米布丁)，拓展學童的多元文化視野。</p>	
<p>網站資源</p>		
<p>關鍵字</p>	<p>營養午餐菜單、米製品、米製品小達人、米食設計師</p>	