

彰化縣大安國民小學109學年度第二學期 語文領域(國語文)

「素養導向教學與評量」教學設計

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

本文是一篇記敘文，課文內容藉由作者與同學間欣賞圖畫作品的過程，描述出各種不同職業的家人，以及與家人間的關係、互動情形，讓學生體會家人間的關愛與情感。

本課將先透過課文概覽與念讀，再藉由六何法提問策略讓學生初步理解課文大意，接著運用部件辨識與擴展詞彙等策略進行部件教學，增進學生對本課生字的認識，之後再進行連結線索（人稱代詞/指示代詞/轉折詞）與句型教學，引導學生深入認識轉折詞，並練習照樣寫短語和造句。最後則嘗試引導學生分析課文結構、並進行仿寫，完成一篇短文。

期望經由本課的學習，讓學生運用部件辨識、擴展詞彙等策略，增進識字與詞彙，以及利用連結線索（人稱代詞/指示代詞/轉折詞）策略，正確理解文意，並練習常用的基本句型，正確的遣詞造句。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	語文領域	設計者	李書琴	
單元名稱	第5課 我的家人	總節數	6節	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）			
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）	實施年級	二年級	
學生學習經驗分析	1. 流暢性：大部份學生能流暢的念讀課文。 2. 部件辨識：大部份學生能辨識出學過的生字部件，並能將生字拆解後，再重新組合成新字。 3. 擴展詞彙：大部份學生都能用生字造出正確的詞彙，少部份學生會造出同音不同字的詞彙。 4. 連結線索：大部份學生能辨識出句子中的指示代名詞，並了解其所代表的意義，少部份學生會將對象連結錯誤，造成混淆。 5. 句型結構：部份學生能分析句型結構，並依此結構造出正確句子。			
設計依據				
學科價值定位	學生從一年級開始學習國語至今，對於生字教學中部件拆解、擴展詞彙等策略有相當程度的熟悉度，本課的生字新詞學習，在於提升學生的識字與詞彙。此外，學生也接觸過多次記敘文文體，對於記敘文文體並不陌生，本課將再次藉由六何法提問策略，引導學生分析課文結構（總說-分說-總說），並練習將課文句子加長，以完成短文寫作，為往後國語科的學習奠定根基。 另一方面，希望藉由指導學生使用連結線索策略（人稱代詞、指示代詞			

		與轉折詞的辨識)，有助於學生理解課文內容，以了解其中家人的互動與情感，建立學生孝悌、仁愛等品德。
領域核心素養		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
課程學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
課程目標		1. 能運用策略認識生字與理解課文。 2. 能透過課文正確的學習字詞與文句。 3. 能透過分析、辨識與仿寫認識短語與句型。 4. 能透過遊戲與分享培養學習的興趣。 5. 能藉由課文理解，建立優良品德。
核心素養呼應說明		<p>本文運用部件辨識與擴展詞彙等策略進行部件教學、帶領學生認識字義與詞彙，以增進學生對本課生字語詞的學習，而後再引導學生練習照樣寫短語和造句、將課文句子加長，完成一篇短文。期望藉此學習過程引導學生達成「國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題」的核心素養。</p> <p>此外，本文藉由作者與同學間的作品欣賞認識家人，並利用六何法提問策略與連結線索策略（人稱代詞、指示代詞與轉折詞的辨識），讓學生深入理解課文大意，了解其中家人的互動與情感，建立學生孝悌、仁愛等品德，以達到「國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。」的核心素養。</p> <p>最後，期望透過此學習過程，引導學生達成「國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。」的核心素養。</p>
議題融入	實質內涵	<p>【家庭教育】家庭的組成、發展與變化 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 【家庭教育】家人關係與互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【品德教育】品德核心價值 品 EJU2 孝悌仁愛。</p>
	融入單元	從圖畫中體會家庭讓我們幸福成長，進而感謝家人的照顧和陪伴。
與他領域／科目連結		生活 2 下

	第四主題 有您真好
教學設備／資源	課文 PPT、投影機、字卡、紙卡、生字卡
參考資料	無

(二) 規劃節次 (請自行設定節次, 可自行調整格式)

節次規劃說明		
選定節次 (請打勾)	單元節次	教學活動安排簡要說明
	1 第 1 節課	概覽課文、試說大意
	2 第 2 節課	詞語教學、生字形音義教學
	3 第 3 節課	內容深究、課文美讀
✓	4 第 4 節課	我會認字、我會閱讀
	5 第 5 節課	我會造句
	6 第 6 節課	短文仿寫

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案, 其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	4	授課時間	40
學習表現	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理, 輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		
學習內容	Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。		
學習目標	1. 能辨識「口」部和「口」部, 理解部首的含義, 並找出同部首的字。 2. 能理解並運用指示代名詞。		
情境脈絡	1. 專心聆聽同學的發表, 並給予回饋。 2. 練習描述人物職業的外在特色, 並嘗試說出自己長大後工作的模樣。 3. 熟悉本課的生字詞語。 4. 辨識「口」部和「口」部, 理解部首的含義, 並找出同部首的字。 5. 理解並運用指示代名詞。 6. 運用仿寫, 用「不管……都……」寫出完整的句子。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
【準備活動】 一、課堂準備 學生一起大聲朗讀課文。 二、引起動機 教師揭示「品」和「固」的字卡, 請學生觀察「品」和「固」, 並想一想這兩個字的部首有什麼不一樣。		5 分鐘	流暢的用適當語調朗讀課文。 專心聆聽 仔細觀察與思考
【發展活動】 (須扣合所選取之 <u>學習內容</u> 開展) 活動 1【我會認字】 一、教師提問: 1. 「品」和「固」的部首分別是什麼? (「品」的部首是「口」)		15 分鐘	◎辨識「口」部和「口」部, 理解部首的含義, 並學會運用。

<p>部，「囧」的部首是「口」部。)</p> <p>2. 「口」和「囧」這兩個部首，在外觀上哪裡很像，哪裡又不 一樣呢？(這兩個字的寫法一樣，但「口」比較小，裡面不會 再放字(部件)。「囧」比較大，「囧」的中間會放其他字(部 件)。)</p> <p>二、教師說明： 部首代表字義。「口」部的字，大部分和嘴巴、聲音或嘴的動作 有關。「囧」原來就是「圍」的本字，意思通常和範圍有關。</p> <p>三、找一找： 請學生用紅筆圈出學習單中「口」部的字(吃、哈、吐、唱、 問、告)，再用藍筆圈出學習單中「囧」部的字(國、園、圓、 圈、困、團)，並發表答案。</p> <p>活動 2【我會閱讀】</p> <p>一、複習人稱代詞：你、我、他、她。</p> <p>二、教師指導學生讀出「我會閱讀」的句子。</p> <p>(一)請學生找出句子中有「你、我、他、她」的地方。</p> <ol style="list-style-type: none"> 力興的爸媽在外地工作。他畫的是爺爺和奶奶在果園裡採收 香蕉，他和妹妹都在一旁幫忙。 意如的媽媽是軍人，畫中的她穿著軍服，站在飛機前面，看 起來真神氣。 永成說：「我畫的是爸爸辛苦工作、汗水直流的樣子。爸爸 說，他蓋的房子堅固又安全。」 <p>(二)請學生讀一讀句子，想一想，句中的「你、我、他、她」分別 代表哪些人？</p> <p>三、教師說明：</p> <p>(一)運用「讀一讀前後文」的方式，將前面的句子和後面的句子多 讀幾次，就可以知道指示代名詞描述的對象。</p> <p>(二)當文章中不斷出現同一個人時，運用「你、我、他、她」替代， 可以使文句避免繁瑣累贅，幫助我們讀懂句子。</p> <p>教學祕笈 指示代名詞</p> <ul style="list-style-type: none"> 當學生不知道代名詞指的是誰，可以試著把人物帶入讀讀看。例 如：「他和妹妹都在一旁幫忙。」將指示代名詞帶入人名後，「力興 和妹妹都在一旁幫忙。」學生就能進一步判斷是否正確。 <p>【總結活動】(須能檢核所選取之學習表現)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師指導學生完成習作第三大題(P. 41)，先讀一讀文章，再圈出 正確的答案。 教師總結。 <p>……………第四節結束……………</p>	<p>15 分鐘</p> <p>◎理解指示代名 詞的用法，並練習 運用。</p> <p>專心聆聽</p> <p>口語發表</p> <p>5 分鐘</p>	<p>專心聆聽</p> <p>學習單記錄</p> <p>口語發表</p> <p>◎理解指示代名 詞的用法，並練習 運用。</p> <p>專心聆聽</p> <p>口語發表</p> <p>習作記錄</p>
學習任務說明		
<ol style="list-style-type: none"> 能辨識「口」部和「囧」部，理解部首的含義，並學會運用。 能辨識句子中的指示代名詞，並了解所代表的意義。 教師提問時能踴躍發表。 能完成老師所指派的課堂作業。 		

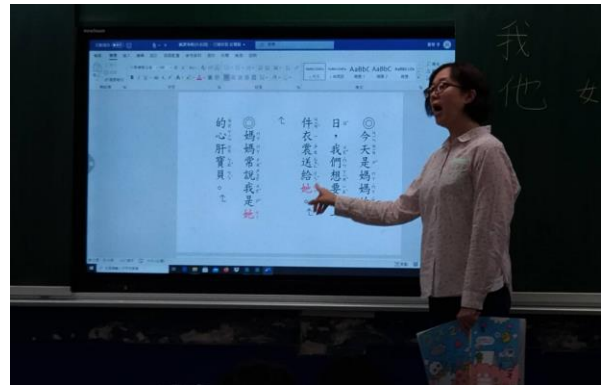
三、教學回饋（待教學實踐後完成）

教學照片（至少四張）



認識「口部」與「口部」的文字演變

分辨「口部」與「口部」的不同
(教學照片)



練習找出「口部」與「口部」的字

想一想，句子中的「你」、「我」、「他」是代表誰呢？

教學心得與省思

學生對於「口部」與「口部」已有基本的認識，經過本課再次複習，並交導學生分辨字形與字義的不同之處，讓學生能清楚找出生活中常見字的部首為何？並藉由部首理解字義以及如何運用。此一教學活動中學生的反應良好，對於老師指派的作業能順利完成，正確率高。

另外，在理解運用指示代名詞的教學活動中，學生對於簡單句子中的人稱代詞能正確地分辨，但若是遇到較為複雜的句子，少數學生會出現混淆，必須利用名字替換的方法來協助釐清，因此可以增加長句閱讀和造句的練習，讓學生更加熟練。