

一、教學單元設計說明

領域/科目	語文領域國文科		設計者	羅麗玲
實施年級	七年級		總節數	共 5 節， <u>225</u> 分鐘
單元名稱	聲音鐘			
單元內容簡述	以提問的方式，請同學透過閱讀、分組討論，理解課文並找出各段主旨與課名含義。			
學習目標	1. 透過文本閱讀，培養基礎的閱讀理解能力。 2. 欣賞並學習作者對聲音的描寫技巧。 3. 將語文學習與日常生活連結，並能加以運用：能明白課文中的叫賣聲，並練習描摹生活周遭的各種聲音。			
學生學習基礎背景	學生已學過譬喻法、排比法、轉化法，也學過聽覺摹寫、映襯、擬人的修辭技巧，學過〈風箏〉〈跳水〉等等寫物的文章。			
設計依據				
學習重點	學習表現	語 2 - IV - 1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 語 2 - IV - 2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 語 5 - IV - 2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 語 5 - IV - 5 大量閱讀多元文本、理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
	學習內容	Ba - IV - 2 各種描寫的作用及呈現的效果。	議題融入	環境教育 能利用感官觀察探究環境中的事物，能了解生活周遭的環境問題及其對人、社區的影響。 家政教育 察覺生活中的有用資源及其對生活的影響
教材內容	翰林版國中國文第二冊第三課			
教學設備/資源	教具：PPT(多媒體教學)、小黑板。			

二、教學活動設計流程簡述

教學活動設計	時間	教材	學習情形檢核 (評量)
1、介紹第二人稱寫作法（不適用於論說文、適用於記敘或抒情，尤其是作者想把讀者當成知己好友的時候，就如同徐志摩〈我所知道的康橋〉那津津樂道的分享語氣）。	5 分鐘	課本 PPT(呈現徐志摩的文句)	能專心聆聽
2、請同學思考第七段該出現的叫賣聲沒有出現可能是哪些原因，分組寫在小黑板。 老師可以總結：為什麼作者會擔心？（是出於人情的關懷，呼應第五段「有情世界」）	4 分鐘	小黑板	能參與討論、 能分工合作完成小組任務
3、請同學朗讀第八段。	1.5 分鐘	課本	能用心朗讀
4、第八段課文講解。請第一組到第四組舉例說明「這些聲音鐘告訴你星期」在哪些文句可以看得出來？請第五組到第七組解釋「這些聲音鐘也告訴你季節」可以從哪些文句看出來？	5 分鐘	PPT 問題 小黑板	能根據課文分析、回答
5、請同學朗讀第九段。	1 分鐘	課本	能用心朗讀
6、第九段課文講解。 請同學找出這一段的修辭法(分組寫在小黑板)。待同學答完可以再引導同學：為什麼作者要用這個修辭？如果沒有用的話會怎麼樣？（句子比較平淡）	5 分鐘	課本	能用心思考、 能舉手回答
7、請同學朗讀最後一段。	0.5 分鐘	課本	能用心朗讀
8、一起回答：最後一段覺得很眼熟，是在前面哪一段出現過？不一樣在哪裡？前後兩段很相似卻又不一樣作者的用意何在？給讀者的感受如何？	2 分鐘	課本 小黑板	能仔細尋找並回答
9、課文講解完畢，進入學習重點第一點，請各組討論並在小黑板寫下答案。	4 分鐘	課本 小黑板	能摘要重點 能參與討論、
10、進入學習重點第二點、認識生活中的外來語。老師帶領同學來到課本第 41 頁，認識外來語。講解完畢就進入課本 42 頁的應用練習。	7 分鐘	課本	能用心作答
11、進入學習重點第三點,分小組創作聽覺摹寫句子(獲選擇可文中描摹聲音的佳句)，再有展示觀摩。	5 分鐘	小黑板	能認真參與創作
12、進入課文前哨站所提「特定時間的聲音」之欣賞聆聽：前三首（少女的祈禱、給愛麗絲、晚安曲）由教師播放音樂，後兩首(耶誕歌曲、恭喜發財歌)請自願表現的同學示範（加分）。	5 分鐘	PPT 鑲嵌之影音	能專心聆聽 能大方分享

