

## 彰化縣埔心國中藝術與人文領域視覺藝術教學活動設計

領域/科目	藝術與人文/視覺藝術		設計者	林柏叡
實施年級	國中一年級		總節數	6(本節課為第 5 節)
單元名稱	察顏觀色看世界-關於色彩的一二事			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	核心素養	1.藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 2.藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
	學習內容	視 E-IV-1 色彩理論、造型表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。		
教材內容		奇鼎版國中 1 下藝術第 1 課「察顏觀色看世界-關於色彩的一二事」		
教學設備/資源		PPT		
<b>學習目標</b>				
1.能認識色彩構成的要素。2.能辨識色彩不同的特性。3.能運用各項色彩特性於生活及創作中。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註/評量重點
<b>一、準備活動</b> 1.教師準備教學簡報及作品範例。 2.學生準備鉛筆、直尺、剪刀、膠水及色紙。		是否能確實準備上課所需之用具和材料。
<b>二、導入活動</b> 1.複習色彩的感覺，以及如何藉由色彩有計畫的組合形成色調，並藉由色彩的象徵及色調的組成，引導學生在色紙中尋找可以代表自己性格的色彩。 2.提供不一樣效果之作品讓學生欣賞思考。 3.說明色彩名字作品的構圖方式、裁切剪黏方法及注意事項。	4min.  2min. 4min.	積極參與專心聆聽，能適時回應教師之提問或主動發表自己想法。
<b>三、發展活動</b> 1.學生依照課本P.20「我的色彩名字」，實際製作作品。 2.教師在製作時間，反覆提醒紙張裁切及黏貼的注意事項。	30min.	色彩黏貼及色調運用效果。
<b>四、綜合活動</b> 1.學生完成作品，並與同學分享作品創作色彩主題。	5min.	作品分享表達的能力。