

彰化縣源泉國小109 學年度教師公開授課
教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：郭懿萱老師

任教年級：二年級

任教領域/科目：藝術與人文—舞蹈

教學單元：動作停看聽

教學節次：共 1 節 本次教學為第 1 節

觀課人員：王寶勤主任、曾淑麗老師

觀察時間：109年10月29日9:30至10:10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維接學生學習動機。	使用輕快的流行歌曲及，可以讓學生立即知道自己的肢體動作協調性。	√		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	利用輔助教具(鼓)、遊戲、分組活動等，協助學生學習。		√	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	讓學生做反覆肢體動作的模仿，來熟練學習的步驟。	√		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	在每個肢體動作活動後，適時歸納學習重點，並在本節最後完成總結討論。		√	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教學方法活潑、和學生互動良好，吸引孩子學習的熱情。	√		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	教學活動中透過鏡子的反射，讓孩子培養觀察彼此的能力。		√	

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	運用語言鼓勵、動作示範、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		√	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	運用實際動作、觀摩他人演練等多元評量方式，評估學生學習成效。		√	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	運用口語鼓勵、笑容等回饋技巧，幫助學生學習。		√	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	學生若對學習內容觀念不清楚，會適時個別指導。		√	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	無			
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	親切的笑容，但又不失威嚴感，有助於學生學習的課堂規範。		√	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	運用口語鼓勵、遊戲、分組活動、集體討論等方式，以適切引導或回應學生的行為表現。		√	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	利用舞蹈教室空間、活潑輕快的流行歌曲、鼓等，促進師生互動與學生學習。		√	
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	運用語言鼓勵、分組活動、集體討論示範等方式，以營造溫暖正向的學習氣氛。		√	