

# 彰化縣立花壇國中教案

科目/領域別：語文領域 (國語文)	演示者	張琇鈺老師
學習/教育階段(如第三學習階段/國小) 第 4 學習階段/國中 教學年級： 三年級		
單元名稱：與宋元思書		
教學資源/設備需求：翰林版國文第五冊課本、電腦、投影片、學習單		
總節數： 5 節，第 4 節，共 45 分鐘		
<b>學習目標、核心素養、學習重點(含學習表現與學習內容)對應情形</b>		
<b>學習目標</b>	<p>【認知】理解文本表達主旨、認識作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>【技能】能運用閱讀能力理解文本。 能透過分組合作討論、師生交互對話等方式理解文本並回答教師提問。</p> <p>【態度】能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	
<b>核心素養</b>	<b>總網</b>	A2 系統思考與解決問題、 B1 符號運用與溝通表達、 C1 道德實踐與公民意識
<b>領網(課網)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</li> <li>2. 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</li> <li>3. 國-J-C1 閱讀各類文本從中培養道德觀責任感同理心，並能觀察生活環境，主動關環社會，增進對公共議題的興趣。</li> </ol>	
<b>議題融入</b>		
<b>與其他領域/科目的連結</b>		
<b>各單元學習重點詮釋與轉化</b>		
<b>學習表現</b>	國-2-IV-1	掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。
	國 5-IV-2	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
	國-5-IV-5	大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。
<b>學習內容</b>	Ac-IV-3	文句表達的邏輯與意義。

Bb-IV-2

對社會群體與家國民族情感的體會。

**教學活動略案**

**評量策略(包含評量方法、  
過程、規準)**

**【準備活動】**

- 一、教師:1.說明教學目標。  
2.說明分組搶答的規範並發下提問單。
- 二、學生:1.學生分組討論問題，並填寫於海報中。  
2.各組事先準備好報告的心智圖。

**【發展活動】**

- 一、學生進行分段朗誦課文。
- 二、老師進行閱讀策略指導(畫線與摘要)，並請學生自行劃出「重點句」，進一步找出段落大意。
- 三、藉學習單提問，學生搶答，教師再予以歸納整理。
- 四、分組完成文本心智圖，培養學生自主學習、省思評鑑能力。
- 五、累計各組搶答分數，最後成果頒獎。

**【總結活動】**

- 一、教師提問並檢討學習單，針對各組搶答及上臺報告給予回饋。
- 二、進行小組團體歷程—以組別為主，給予其他組別回饋，讓各組檢視們我省思與修正意見，提升表達自我想法及包容不同見解的能力。

1.學生能根據提問，自主學習，思考文本內容，繪製出心智圖上臺報告。

2.學生能根據老師的提問，適切地表情達意，與同組夥伴互動，統整討論結果

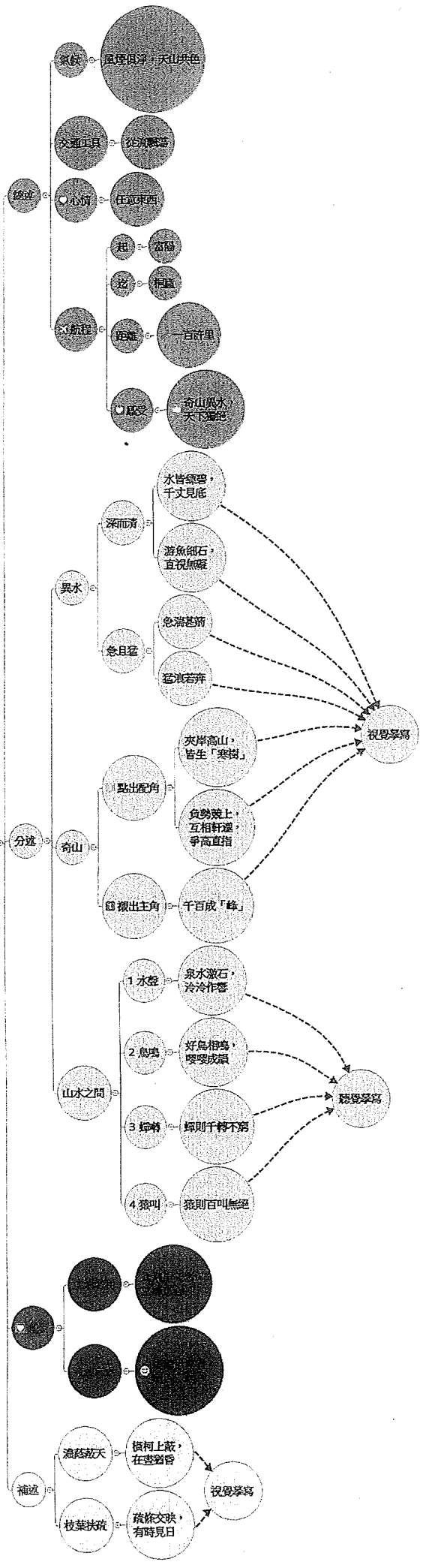
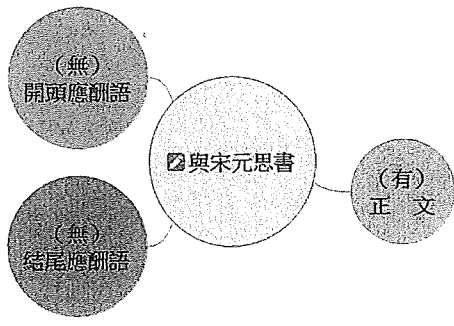
3.回饋單、學習單

**「教學省思」**

**參考資料：**翰林版國文第五冊課本、翰林多媒體資源。

**附錄：**

- 一、評量工具:  
實作評量:利用提問單搶答，讓學生了解文本意涵。  
口頭報告:每組上台報告心智圖。





【第九課 與宋元思書】

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

1. 請根據第一段內容，於下表統整作者旅遊的背景資料。

項目	地點	天氣	交通工具	心情	風景焦點
內容	(1) 從 ( ) 至 ( )				
	(2) 距離：( )				

2. 請於下表整理第二段內容中有關富春江水的特色。

項目	顏色	深度	能見度	流速
特色				

3. 請從第二段找出靜態描寫和動態描寫的文句。

描寫技巧	課本文句
靜態描寫	
動態描寫	

4. 根據第三段內容，整理文中的樹有哪些特色？並分析作者使用的寫作手法。

文句	(1) 夾岸高山，皆生寒樹。	(2) 負勢競上，互相軒邈。爭高直指，千百成峰。
樹的特色		
寫作手法	<input type="checkbox"/> 靜態描寫 <input type="checkbox"/> 動態描寫	<input type="checkbox"/> 靜態描寫 <input type="checkbox"/> 動態描寫

5. 第四段中作者聽到了哪些聲音？請填入描寫聲音的文句，並思考作者在寫作技巧使用上有什麼特色？達到何種寫作效果？

聲音	( ) 聲	( ) 聲	( ) 聲	( ) 聲
描寫文句				
寫作特色	<input type="checkbox"/> 狀聲詞 <input type="checkbox"/> 數量詞	<input type="checkbox"/> 狀聲詞 <input type="checkbox"/> 數量詞	<input type="checkbox"/> 狀聲詞 <input type="checkbox"/> 數量詞	<input type="checkbox"/> 狀聲詞 <input type="checkbox"/> 數量詞
寫作效果				

6. 根據第五段，作者點出富春江讓官場之人望峰息心、窺谷忘返，這種寫法有什麼目的？