

## 109 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

### 表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	杜佳玲	任教年級	一	任教領域/科目	生活
授課教師	蓋幼君	任教年級	二	任教領域/科目	律動
備課社群	體育領域社群	教學單元	植物的成長〈創作舞蹈〉		
觀察前會談(備課)日期	109 年 10 月 26 日	地點	第二會議室		
預定入班教學觀察/公開授課日期	109 年 11 月 9 日	地點	舞蹈教室 1		
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>核心素養：</p> <p>1. 總綱 A1 身心素質與自我精進</p> <p>2. 領綱：</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p>					

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

- 1、能說出自己表現的植物造型。
- 2、能發揮想像力與創造力與同伴做出明確而有創意的身體動作。

三、教師教學預定流程與策略：

- 1、暖身運動-跟著老師的動作做暖身操。
- 2、老師引導學童說說看自己最喜歡的植物是什麼？
- 3、請學生以身體呈現。
- 4、教師適當的引導學生與提示讓學生從動作中學習與發揮創意。

四、學生學習策略或方法：

- 1、能表現積極的學習態度。
- 2、發揮想像力與創造力。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

- 1、 作品發表。
- 2、 互評。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表                      表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表            表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：年月日

地點：

# 109 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

## 表 2、觀察紀錄表

回饋人員	杜佳玲	任教年級	一	任教領域/科目	生活	
授課教師	蓋幼君	任教年級	二年級	任教領域/科目	律動	
教學單元	植物的成長〈創作舞蹈〉	教學節次	共 3 節 本次教學為第 3 節			
教學觀察/公開授課日期	108 年 11 月 9 日	地點	舞蹈教室 1			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1、 教師在引導學生進行實作時，清晰流暢，對於教材掌握十分熟悉。 2、 在活動中建立了肯定自己的信心。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1、學生在遊戲當中，表現動物的肢體動作，達成開發身體的目的。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。						
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。						



	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1、在遊戲活動中，學生能表現積極而快樂的參與態度。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1、教學環境相當適合學生學習。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

# 109 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

## 表 3、觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	杜佳玲	任教年級	一	任教領域/科目	生活
授課教師	蓋幼君	任教年級	二	任教領域/科目	律動
教學單元	植物的成長 (創作舞蹈)	教學節次	共 3 節 本次教學為第 3 節		
回饋會談日期	109 年 11 月 9 日	地點	舞蹈教室 1		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- 1、教學時，能清晰呈現教材內容，並能透過提問與學生生活經驗結合。
- 2、教師能引起動機，師生互動良好。
- 3、教師能透過多元學習的方式評估學生上課專注度及學習表現，能有效掌握學生學習狀況。

二、教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- 1、教師在作品評量時，可以直接給予回饋，讓學生能更加深學習印象。

### \*議課(課堂研討)

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。

2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。

3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。

4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。



# 109 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

## 表四、公開授課教學觀察成果照片

教學班級	二年五班	觀察時間	109 年 11 月 9 日 第一節
教學科目	律動	教學單元	植物的成長(創作舞蹈)
教學者	蓋幼君	觀察者	杜佳玲



共同備課



共同備課



進行教學觀察



進行教學觀察



教學後回饋會談



教學後回饋會談