

附件一：新港國小「專業學習成長」夥伴分組表

編號	教師姓名	上課地點	學生班級	授課領域	授課單元	預計授課日期	授課節次	備註
1	柯得欽	A207	五乙	書法	長形字的寫法	109.10.05	第5大節	
2	柯順議	操場	二丙	健體	墊上運動	109.10.30	第1大節	

一、授課人員：\_\_\_\_\_柯得欽\_\_\_\_\_

預計觀課人員：\_\_\_\_\_柯順議\_\_\_\_\_（附件二～四，負責填寫人）

二、授課人員：\_\_\_\_\_柯順議\_\_\_\_\_

預計觀課人員：\_\_\_\_\_柯得欽\_\_\_\_\_（附件二～四，負責填寫人）

三、授課人員：\_\_\_\_\_

預計觀課人員：\_\_\_\_\_（附件二～四，負責填寫人）

註記：

1. 每一學年期間，每一位夥伴至少要公開授課一次，請完成另一個夥伴的觀課紀錄表件（附件二～四）
2. 若分組表人員、授課科目、日期有更動，請記得知會夥伴老師與教學組。
3. 觀課前一週，必須登錄「公開授課資訊平台」以及繳交簡案到教學組備查。
4. 公開課後一個月內，繳交附件二～附件四、公開課當天影片。

附件二：公開課備課記錄表

## 彰化縣新港國小 公開授課備課紀錄表

授課教師：柯得欽 任教年級：五年級 任教科目：書法

單元名稱：長形字的寫法

觀課教師：柯順議 公開課日期：109.10.05 觀察節次：第五大節

觀察前會談紀錄	
學習內容	學習表現
4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1 能認識長形字的結構原理 2 能瞭解（身、寶、貴）的書寫技巧 3 能寫出（身、寶、貴）的書寫結構字形 4 說明長形字是指字的橫畫多而豎畫少，形體修長。
教學目標	學生先備經驗/知識
● 認知方面 1. 長形字的結構原理 ● 技能方面 2 能瞭解長形字的書寫技巧 3 能寫出長形字的書寫結構 ● 情意方面 4 說明長形字是指字的橫畫多而豎畫少，形體修長。	能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法
教學活動(預定流程與策略)	
壹、準備活動 一、課前準備 1. 上課前備齊文房四寶 2. 潤筆、發回上次作品 二、引起動機 看過模特兒嗎？模特兒的身材是又高又瘦還是又矮又胖？ 貳、發展活動 1. 老師介紹並示範模特兒身材的類形、比例。 2. 指導如何寫出模特兒身材形狀的字。 3. 分析討論長形字結構的特徵。 4. 老師示範寫出長形字的結構。 5. 老師檢視一下小朋友寫的字是否正確 6. 小朋友先練習長形字的字形結構，然後完成作品。 參、綜合活動 1. 讓小朋友說一說，長形字的比例要如何掌握 2. 與小朋友討論如何才能寫出長形字的正確結構？ 3. 整理場地、洗筆。	
教學評量方式	其他記錄事項
1 字形檢核 2 實作評量 3 態度評量	

附件三：觀課記錄表

## 彰化縣新港國小 公開授課觀課表

授課教師：柯得欽 任教年級：五年級 任教科目：書法

單元名稱：長形字的寫法

觀課教師：柯順議 公開課日期：109.10.05 觀察節次：第五大節

指標	內 容	達到程度	備 註 (事實摘要簡述)
		高5 4 3 2 1低	
A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-3-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
A-4-3	根據評量結果，調整教學。	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
B-2-1	安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

項	內 容	達到程度	備 註
		高5 4 3 2 1低	
1	設計有效「動機引起」來吸引學生注意力	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
2	能做適切的課程設計提供優質的教材	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
3	確認學生能「理解」所教授的原理原則或內容	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
4	安排及引導「小組討論」有效進行	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
5	確認學生達成「精熟學習」階段	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

附件四：公開課後專業回饋：

## 彰化縣新港國小 公開課專業回饋記錄表

授課教師：柯得欽 任教年級：五年級 任教科目：書法

單元名稱：長形字的寫法

觀課教師：柯順議 公開課日期：109.10.05 觀察節次：第五大節

### 觀察後回饋會談紀錄

一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. 教學者利用小朋友模特兒身材的生活經驗，導引小朋友的學習動機。
2. 教學者親自寫完長形字的結構，示範之後會請小朋友練習。
3. 教學者在小朋友練習時，會逐一巡視，發現優點會口頭讚賞，遇到小朋友有困難，會適時給予指導。
4. 教學者在小朋友完成作品後，會請小朋友欣賞並討論自己和同學的優缺點。
5. 下課前教學者會提醒小朋友要先去洗筆，並提醒小朋友整理桌面，養成物歸原處的好習慣。

二、教師教學與學生學習待改變之處：

11. 小朋友的個別差異大，有的一教就會，有的無法寫出正確的字形結構，建議可以請小朋友下課後自己找時間多練習，掌握書寫技巧。

三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

1. 教學者以模特兒身材與長形字作聯結，讓小朋友在一上課開始就對上課主題-長形字產生興趣，在無形中引發小朋友的學習動機。
2. 書法已從書寫實用轉變成書寫藝術，教學時除了經驗引導，還必須耐心指導及用心練習，才能達到預期的教學目標。

四、其他：

1. 下課前教學者還會利用機會教育，讓小朋友除了學習書寫技巧外，更能學習物歸原處的好習慣，達到生活教育的目標。