**附表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | 鄭漪珮 | 任教年級 | 九 | 任教領域/科目 | 英語科 |
| 授課教師 | 莊于慧 | 任教年級 | 九 | 任教領域/科目 | 英語科 |
| 備課社群(選填) | ET | 教學單元 | | 翰林版 Lesson 3  People Get Excited About Halloween | |
| 觀察前會談  (備課)日期 | 109年9月24日 | 地點 | | 630辦公室 | |
| 預定入班教學觀察/公開授課日期 | 109年9月25日 | 地點 | | 908教室 | |
| 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：  學習目標: 1.能以情緒動詞句型詢問及表達從事的活動並分享經驗。  2.能熟悉過去分詞∕現在分詞當形容詞的用法。  3.能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型並能代換不同字彙至句型中。  學習表現:1-IV-1能聽懂課堂中所學的字詞。1-Ⅳ-3 能聽懂基本或重要句型的句子。  2-IV-1能說出課堂中所學的字詞。2-Ⅳ-10 能以簡易的英文描述圖片。  3-Ⅳ-6 能看懂基本的句型。3-IV-8 能了解短文的主要內容。  核心素養: A 語言知識Ac-Ⅳ-7常見的生活用語Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型  Ae-Ⅳ-10簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇  B溝通功能 B-IV-6 圖片描述 | | | | | |
| 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：  908學生有15人，都是女生，是學校特殊才藝班，舞蹈班。學生性情活潑開朗，上課反應  熱烈，學生有精熟學習者，基礎學習者。精熟學習者對基本單字句型能嫺淑運用，基礎學習  者能背誦單字但不能運用句型造完整正確的英文句子。 | | | | | |
| 三、教師教學預定流程與策略：  教師先講解重要文法，情緒動詞的三個句型，請學生完成老師精心製作的學習單。教師採個  人回答加分，以上課秩序，回答狀況等來加減個人平常分數。 | | | | | |
| 四、學生學習策略或方法：  學生上課必須專心聽講，用心寫筆記，老師下課會抽人檢查筆記。  老師讓學生一起討論學習單內容並完成學習單。 | | | | | |
| 五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：  （例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）  善用學習單做練習。  學生相互討論學習單，程度好的學生可以協助程度不佳的學生。 | | | | | |
| 六、觀察工具(可複選)：  □表2-1、觀察紀錄表 □表2-2、軼事紀錄表  □表2-3、語言流動量化分析表 □表2-4、在工作中量化分析表  □表2-5、教師移動量化分析表  □表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表  □其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | |
| 七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）  日期：109年9月26日  地點：630辦公室 | | | | | |

**附表2、觀察紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | | 鄭漪珮 | 任教年級 | | | 九 | 任教領域/科目 | | | 英語科 | | | | |
| 授課教師 | | 莊于慧 | 任教年級 | | | 九 | 任教領域/科目 | | | 英語科 | | | | |
| 教學單元 | | 翰林版 Lesson 3 People Get Excited About Halloween | 教學節次 | | | | 共6節  本次教學為第3節 | | | | | | | |
| 教學觀察/公開授課日期 | | 109年9月25日 | 地點 | | | | 908教室 | | | | | | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | | | | 事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | | 評量（請勾選） | | | | | |
| 優良 | | | 滿意 | | 待成長 |
| A  課  程  設  計  與  教  學 | A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | | | | | 🗸 | | |  | |  |
| A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | | | | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）  A-2-1教師利用學習單複習已經教過的單字，例如:excite, interest, bore 並將單字帶入句型。利用學生已經學過的文法概念提問學生問題，引發他們繼續學習新的內容，例如:老師先教 interesting 再教interested，老師會先做示範，用情緒動詞的三個句型造句。  A-2-3 老師提供適當的練習，請學生先練習學習單上的句子，從簡單到複雜，之後再練習課本的句子，請學生上台寫三個句子，讓學生理解和熟練學習內容。  A-2-4學習單練習結束後，教師循序漸進講解情緒動詞的學習重點，仔細解釋文法重點，並以提問的方式總結學習重點。 | | | | | | | | | |
| A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | | | |
| A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | | | |
| A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | | | |
| A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | | | | | 🗸 | | |  | |  |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | | | | （請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）  A-3-1 老師先帶全班學生念學習單的句子，之後老師一邊課堂巡視，一邊詢問文法句型重點，如果學生回答錯誤或是不會回答，老師會用提示問句來協助學生，讓學生能自己思考回答問題。  A-3-2 有部分學生連不清楚老師交代的任務，例如:老師請學生到黑板根據課本上的練習寫三個句型的句子，某位學生可能沒聽清楚老師交代的任務，老師會再次講解任務，並且先自己示範，然後協助同學練習，並且給答對同學口頭鼓勵。  A-3-3 學生在討論學習單問題時，教師隨時穿梭在課堂中，隨時走動，全程掌控秩序並協助指導學生，給予學生立即的協助。 | | | | | | | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | | |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | | |
| A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | | | | | 🗸 | | |  | |  |
| A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | | | | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）  A-4-1學生上台寫答案後，老師會給予正確答案，學生核對自己的答案。老師會再次重點提示，再次強調文法重點，加深學生的文法觀念。  A-4-2同學寫黑板後。老師先讓其他學生學習訂正看看是否有錯誤的內容，如果學生犯錯，老師會詳細解釋。  A-4-4老師運用課本練習再次複習句型內容，充實補強學生的句型。 | | | | | | | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | | | |
| A-4-3根據評量結果，調整教學。 | | | |
| A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | | | 事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | | 評量（請勾選） | | | | | | |
| 優良 | | | 滿意 | | 待成長 | |
| B  班  級  經  營  與  輔  導 | B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | | | | | | 🗸 | | |  | |  | |
| B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | | | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-1-1 老師先仔細說明句型重點，當老師確定同學聽清楚老師交代任務，同學才開始進行任務。明確說明活動規定。  B-1-2 當有同學回應錯誤，例如:有同學將情緒動詞 excite 說成名詞，老師立刻表現出excite 的動作，適切引導學生回答問題。 | | | | | | | | | | |
| B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | | |
| B-2安排學習情境，促進師生互動。 | | | | | | | 🗸 | | |  | |  | |
| B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | | | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-2-1 老師適切安排個人的座位，每個人可以和旁邊同學互相討論，老師巡視動線流暢，師生互動佳。 | | | | | | | | | | |
| B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | |

**附表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | 鄭漪珮 | 任教年級 | 九 | 任教領域/科目 | 英語科 |
| 授課教師 | 莊于慧 | 任教年級 | 九 | 任教領域/科目 | 英語科 |
| 教學單元 | 翰林版 Lesson 3 People Get Excited About Halloween | 教學節次 | | 共6節  本次教學為第3節 | |
| 回饋會談日期 | 109年月26日 | 地點 | | 630辦公室 | |
| 請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫： | | | | | |
| 1. 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）： 2. 老師用心設計情緒動詞學習單，讓學生學到重要的文法句型，教師教學設計順暢，   學習重點一覽無遺。  2. 老師讓學生彼此討論學習，增加學生間的互動學習。  3. 老師隨時巡視各組討論，並且適時觀察學生的學習情況，並給予必要的協助。  4. 老師循序漸進介紹情緒動詞三個句型，運用適合學生的教學方法，適切引導學生  思考討論。  5.老師仔細說明任務規定，讓學生清楚了解任務進行規則 | | | | | |
| 1. 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：   教師所預計的上課內容太豐富，以致於本堂課結束時還沒時間檢查筆記，老師  立刻調整，請學生回家整理筆記，複習句型， 下次上課時檢查筆記。 | | | | | |
| 1. 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 專業成長指標 | 專業成長方向 | 內容概要說明 | 協助或合作人員 | 預計完成日期 | | A-2-2 | □1.優點及特色  □2.待調整或精進之處 | 與資深教師一起研究教學法一起學習如何用最有效的方法呈現教材內容。 | 鄭漪珮 | 109.10. | |  | □1.優點及特色  □2.待調整或精進之處 |  |  |  | |  | □1.優點及特色  □2.待調整或精進之處 |  |  |  |   備註：   1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準C層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。 2. **專業成長方向**包括：    1. 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。    2. 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。 3. **內容概要說明**請簡述，例如：    1. 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。    2. 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。 4. 可依實際需要增列表格。 | | | | | |
| 1. 回饋人員的學習與收穫：    1. 老師用心設計情緒動詞學習單，內容大綱清楚明瞭，老師有效使用學過單字連   結學生的新舊知能，引發學生強烈學習動機，讓學生學習有效率。  (2)老師清楚講解情緒動詞的三個句型，讓學生循序漸進學到重要的三個文法重  點，教師教學設計順暢，與學生互動良好，值得學習效法。 | | | | | |