

# 109 學年度彰化縣立埤頭國民中學一課堂觀察紀錄表(共 4 頁)

教師姓名：李銘偉 任教年級：八年級 任教科目：歷史

單元名稱：2-1 新文化運動

觀察者：李銘偉老師

觀察日期：109.09.19

觀察時間：10：15-11：00

觀課前會談				
教學目標		學生經驗		
◎能了解新文化運動出現的背景 ◎能知道新文化運動的發展過程 ◎能了解新文化運動代表人物與貢獻 ◎能說明新文化運動對傳統的衝擊		◎背景說明：學過清末民初的政治演變 ◎先備知識：已經了解清末民初的文化發展 ◎教室情境：架設單槍及音控設備、 ◎座位安排：按照分組座位		
教學活動		觀察前會談		
利用事前準備之教學 PPT，重點呈現授課內容，再輔以事先連結之網站說明，中間已口頭問題提問，探知學生了解狀況。		◎會談時間： 109.9.19 09:15 ◎觀察工具： 教學觀察紀錄表 ◎觀察焦點： 教學 PPT 與口頭問題提問		
觀課紀錄				
層面	觀察重點參考	文字敘述	評量	
			值得推薦	部份達成 未出現
A 課程 設計 與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識		V	
	A-3-1 掌握任教單元的教材內容		V	
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。		V	
	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗		V	
	A-4 清楚呈現教材內容		V	
	A-4-1 說明學習目標及學習重點		V	
	A-4-2 有組織條理呈現教材內容		V	
	A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。		V	
	A-4-4 提供學生適當的實作或練習。		V	
	A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀		V	
	A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。		V	
	A-4-7 適時歸納學習重點		V	

層面	評鑑指標與 參考檢核重點	文字敘述	評量			
			值得 推薦	達 成	部 份 達 成	未 出 現
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-5 運用有效教學技巧</b>			V		
	A-5-1 引發並維持學生學習動機。			V		
	A-5-2 善於變化教學活動或教學方法。			V		
	A-5-3 教學活動中融入學習策略的指導			V		
	A-5-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行。			V		
	A-5-5 掌握時間分配和教學節奏。			V		
	A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。			V		
	A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。			V		
	A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動			V		
	<b>A-6 應用良好溝通技巧</b>			V		
	A-6-1 板書工整、有條理			V		
	A-6-2 口語清晰、音量適中。			V		
	A-6-3 運用肢體語言增進師生互動			V		
	A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生			V		
	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效</b>			V		
	A-7-1 教學進行過程中，適時檢視學生學習情形並視需要調整教學。			V		
	A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。			V		
	A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標			V		

## 觀課後會談

### 一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. PPT 重點教學，內容條例分明，比枯燥課本有視覺上的吸引力
2. 適時輔以教學相關之影片，有助於學生學習
3. 每到授課一段落，隨時發問，讓學生立即反思，有利學習成效

### 二、對改進學生學習所能提供的建議：

1. 可給予學生討論時間，進行合作學習
2. 發問之題目可利用 PPT 呈現，以避免學生未聽清楚而錯答

### 三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

傳統教學輔以新的資訊科技，可以激發不同的教學效果

### 四、這堂課我印象最深刻的是：

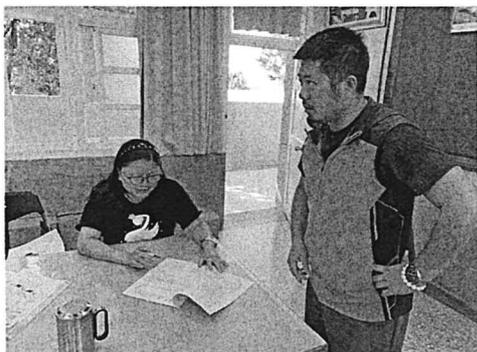
學生學習態度佳，對於老師的提問會給予回饋，教室學習氛圍不沉悶

### 五、其他建議事項：

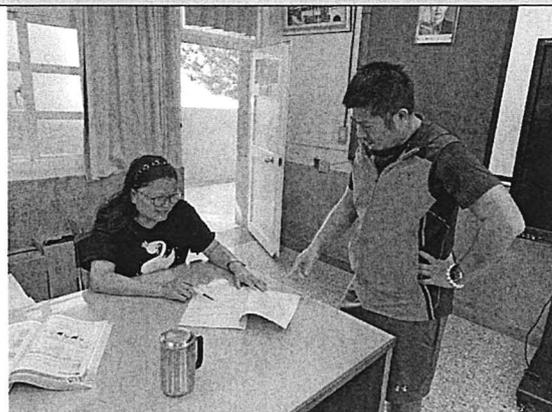
# 彰化縣校長及教師公開授課

## 教學觀察／公開授課——活動照片

共同備課



教學前會議



與觀課老師進行授課課程討論

提出不同之授課觀點討論

公開授課



觀察後會談



在 803 教室進行公開觀課，學生聚精會神聽課，並回答授課老師之提問

授課老師與觀課老師進行觀課後之意見交流