

觀察前會談紀錄表

評鑑人員(觀察者)：曾香瑜 受評教師(教學者)：張榕偉 觀察前會談日期：109.9.15

教學時間：40分 教學年級 六年級 教學單元：第三課甜蜜如漿烤番薯 教材來源：南一版第11冊

1、 教學目標：

認知：

1. 認識番薯不同的食用方式。

2. 認識飲食文學的特色。

技能：

1. 能用摹寫描述食物。

2. 能用本課四字語詞造句。

情意：

1. 體會番薯帶來的種種生活趣事。

2. 願意分享有關飲食的親身經驗。

2、 教材內容與教學準備

1. 師：準備南一電子書、情境CD、番薯不同的食用方式資料、飲食文學的相關資料、張曼娟的相關資料，以及番薯的圖片或介紹的影音資料。

2. 生：教師提醒學生課前預習課文並蒐集番薯的相關資料。學生經驗：

3、 教學活動：

引起動機、段落大意

4、 教學評量方式：

口語表達能力、白板、重量學習單、專心聆聽、學習參與度

5、 本次觀察的工具和焦點：

1. 觀課紀錄表。

2. 學生運用chrome book學習拍下自己作品與錄下自己口說段意之過程。

6、 觀察後會談時間和地點：

109年9月15日，上午11點-12點

張榕偉

螺陽國小教師專業發展實踐方案

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：張榕偉 任教年級：六 任教領域/科目：國語

教學單元：甜蜜如漿烤番薯

教學節次：共 5 節 本次教學為第 1 節

評鑑人員：曾香瑜 觀察時間：109 年 9 月 16 日 11：20 至 12：00

張榕偉
曾香瑜

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	在引起動機時，提問的問題能順利讓學生回憶與番薯的經驗。	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	先提問問題，再開始讓孩子聆聽課文，孩子能順利掌握聆聽重點。	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	結合繪畫，能掌握孩子是否知道段落重點。	✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	最後讓學生透過自己的插圖，重新說一遍各段落大意，過程中能透過修正以準確的掌握大意。	✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	透過插圖繪畫的實作，幫助學生思考。	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	提問的問題，能幫助孩子迅速進入課程以達成學習目標。	✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師行間巡視相當確實	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	評量方式多元，包含插畫實作與口語發表。	✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	在學生上台發表段落大意時，底下的學生也能透過同儕發表的內容再度修正自己的答案。	✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	最後時間不足，教師即時調整方式，改讓學生用 chromebook 錄影並上傳線上教室。	✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
B 班級經營 與輔導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	課堂秩序良好，每位學生都有任務需要完成。	✓	
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	學生聆聽課文繪畫插圖時，老師會即時跟著學生的反應調整速度與強調重點。	✓	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	最後時間不足時，即時改用 chromebook 錄影，以立即檢視學生的學習情形。	✓	
	B-2-2 营造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	因為每位學生都有自己的任務須完成，所以儘管是學習較落後的孩子也能在課堂中學習。	✓	

觀察後回饋會談紀錄表

評鑑人員(觀察者)：曾香瑜 受評教師(教學者)：張榕偉 觀察前會談日期：109.9.16

教學時間：40分 教學年級：六年級 教學單元：第三課甜蜜如漿烤番薯 教材來源：南一第11冊

1、教學者已達成觀察指標(焦點)的教學表現：

- 1.教學者能運用聆聽，讓學生專注聆聽並畫出各段圖示。
- 2.教學者能運用時間控制，引導學生了解分配時間的重要。
- 3.從分段聆聽中，讓學生了解課文中四種番薯料理。
- 4.能引導學生運用chromebook 拍下學生自畫的作品。
- 5.教學者能適當走動觀看學生練習狀況，並抽籤學生上台示範段意。

2、教學者未達成觀察指標(焦點)的教學表現：

- 1.沒有介紹到此文的背景知識與創作背景。
- 2.這節課只做到聆聽、口說、紀錄口說，無法互相分享觀摩，只觀摩到4人上台發表。

3、對教學者未達成觀察指標(焦點)的具體成長建議：

- 1.下次可以在引起動機時，多傳達背景知識的創作背景時代。
- 2.使用chromebook前，可以先給學生了解如何拍照、錄影、上傳功能。

張榕偉