

## 教學觀察/公開授課—公開授課前會談紀錄表

回饋人員	李淑牙老師	任教 年級	二	任教領域 /科目	國語、數學
授課教師	林秀錦	任教 年級	二	任教領域 /科目	生活
備課社群(選填)		教學單元		六-1 米粒魔術師～ 五花八門的米食	
觀察前會談 (備課)日期及時間	109 年 12 月 28 日 14:10 至 14:40		地點	二年丙班教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	109 年 12 月 30 日(三) 10:30 至 11:10		地點	二年丙班教室	

## 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

## 核心素養：

## ●A2 系統思考與解決問題

生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。

## ●A3 規劃執行與創新應變

生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。

## ●B1 符號運用與溝通表達

生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

## ●B3 藝術涵養與美感素養

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

## ●C2 人際關係與團隊合作

生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

## 學習表現：

2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。

3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。

4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。

### 學習內容：

C-I-1 事物特性與現象的探究。

C-I-3 探究生活事物的方法與技能。

F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

C-I-1 事物特性與現象的探究。

C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。

### 學習目標：

- 一、 探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。
- 二、 察覺每天的午餐主食以米飯為主。
- 三、 能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。

## 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

- 1.本校學區為鄉村型社區，週邊農田隨處可見，對稻米並不陌生。
- 2.「米飯」是一日三餐常見主食，在校有營養午餐，能建構主食概念。
- 3.生活中米製品不少，常見的餐食或零食，大部分小朋友都有吃過。

## 三、教師教學預定流程與策略：

- 1.引起動機：提問發表，教師準備生活中常見的主食圖片，依學生發表內容陳列於黑板上，並從中找出米做成的主食類別。
- 2.分組討論：學生討論除了米飯以外，還有哪些米製品，進行發表。
- 4.分類遊戲：將米製品依不同方式進行分類，如：看得到米的形狀、看不到米的形狀；固體米製品、液體米製品等。
- 5.討論分享：如何確定同學提出的物品是米製品呢？

## 四、學生學習策略或方法：

- 1.從生活中的經驗，找出米做的主食。
- 2.能認真參與分組討論，找出米製品，並思考其差異性。
- 3.根據米製品外觀，進行判斷，發揮合作精神，共同完成分類。
- 4.能進行實際的探索，判別哪些是米製品，哪些聽起來像是米製品，但實際卻不是。

五、**教學評量方式**（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

- 1.能說出一日三餐中所吃的主食種類，並從學校營養午餐中找出來---發表、口說評量。
- 2.能踴躍參與討論，提出幾項米製品名稱---發表、口說評量。
- 3.能進行米製品的分類---操作評量。
- 4.能說出確定米製品的方法---發表、口說評量。

六、**觀察工具**(可複選)：

- ☒表 2-1、觀察紀錄表 ☐表 2-2、軼事紀錄表
- ☐表 2-3、語言流動量化分析表 ☐表 2-4、在工作中量化分析表
- ☐表 2-5、教師移動量化分析表
- ☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- ☐其他：\_\_\_\_\_

七、**回饋會談預定日期與地點**：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：109 年 12 月 31 日 14：00 至 14：30

地點：二年丙班教室