

秀水國民中學公開授課觀課記錄表(觀課者)

藝術 領域 音樂 授課教師：黃柳蕙

科

觀課班級：7 年 6 班 觀課日期：2020 年 10 月 16 日

觀課教師：游淑鳳

教學主題:玩樂生活：敲鼓玩樂樂逍遙

※觀課重點:

面向	1. 全班學習氣氛	2. 學生學習動機與歷程
參考要項	1-1 是否有熱中學習的環境? 1-2 是否有聆聽學習的環境?	2-1 是否引發學生學習動機? 2-2 學生是否投入參與學習? 2-3 是否發現有特殊表現的學生?

觀課者從這堂課學到的理念、教學方法、個人收穫、省思……等

教師在進入正式課程時，能與學生討論日常生活中所能遇見的節奏樣式。例如：穩定的心跳、走路或跑步的速度、火車行駛的聲音等，也能請學生模擬，學生能與教師有良好的互動及溝通，藉由問答引起學習動機。

課程中學生能了解擊樂形式的多元，如：廟會的表演、街頭藝人爵士鼓表演、正式的打擊音樂會或是音樂會形式中的打擊樂團表演，教師也讓學生分享自己欣賞過的擊樂表現形式。

學生能藉由這單元所學的基本節奏型態，加入熟唱歌曲與吹奏直笛曲作音樂展演變化，體會藝術多元表現。

課程能符合**核心素養**

- 1 藝 -J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。
- 2 藝 -J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。
- 3 藝 -J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
- 4 藝 -J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。