

公開授課—觀課前會談紀錄表

授課教師： 林春宏 任教年級： 三 任教領域/科目： 國語

教學單元： 閱讀開門—彩色的天幕 ；教學節次：共 三 節，本次教學為第三節

回饋人員： 曾敏霽、朱綺

觀察前會談(備課)日期： 110 年 4 月 15 日 地點： 三甲教室

預定入班教學觀察(公開授課)日期： 110 年 4 月 19 日 地點： 三甲教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
2. 篇章的大意、主旨與簡單結構。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

學生已熟悉閱讀文本時，標出自然段，也能理解記敘文的結構-起因、經過、結果。

三、教師教學預定流程與策略：

運用刪去/歸納/主題句策略，讓學生找出段落大意，並試著串成文章大意。

四、學生學習策略或方法：

學生採小組討論方式找出段落大意，串成文章大意並發表。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

提問、小組討論、發表

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期： 110 年 4 月 21 日

地點： 三甲教室

公開授課—觀課中觀察紀錄表

授課教師：林春宏 任教年級：_三甲_任教領域/科目： 國語
 回饋人員：__曾敏霽__任教年級：_____ (選填)任教領域/科目： (選填)
 教學單元： 閱讀開門-彩色的天幕 ；教學節次：共 三 節，本次教學為第 三 節
 觀察日期： 110 年 04 月 19 日

| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | 評量 (請勾選) | | |
|--------------------------|--|---|----------|----|-----|
| | | | 優良 | 滿意 | 待成長 |
| A 課程 設計 與 教學 | 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | • | | |
| | -1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | <ul style="list-style-type: none"> • 運用影片介紹清楚介紹並引起學生學習動機。 • 小組討論並嘗試實作。 • 教師清楚說明且完整呈現段落擷取織技巧。 | | | |
| | -2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | | | | |
| | -3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | | | | |
| | -4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | | | | |
| | 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | • | | |
| | -1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) <ul style="list-style-type: none"> • 引導學生朗讀與提問去思考語句的完整性並反覆修正。 • 討論期間教師在各組巡視並指導。 | | | |
| | -2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | | | |
| | -3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | |
| | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | • | | |
| -1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | <ul style="list-style-type: none"> • 藉由課程活動，適時導正學生迷思。 • 善用口頭回答、紙筆寫作、上台發表... 等多元評量。 • 鼓勵學生積極發表 | | | | |
| -2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | | | | | |

| | |
|-----------------------------|--|
| -3 根據評量結果，調整教學。 | |
| -4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | |

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實摘要敘述 | 評量 (請勾選) | | |
|--------------|------------------------------|--|----------|----|-----|
| | | | 優良 | 滿意 | 待成長 |
| B 班級經營與輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | • | | |
| | -1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) <ul style="list-style-type: none"> 課堂中學生偶爾有走神、分心狀況，教師會適時吸引學生的注意力。 針對注意力不集中的學生，教師善意的提點，並轉換教室氣氛。 | | | |
| | -2 適切引導或回應學生的行為表現。 | | | | |
| | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | • | | |
| | -1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) <ul style="list-style-type: none"> 教師在課堂中示範的過程與學生有良好的互動促進師生間的合作關係。 | | | |
| | -2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|-----------------|----|
| 回饋人員 (認證教師) | 朱綺 | 任教年 級 | 一 | 任教領域/ 科目 | 國語 |
| 授課教師 | 林春宏 | 任教年 級 | 三 | 任教領域/ 科目 | 國語 |
| 教學單元 | 閱讀開門—— 彩色的天幕 | 教學節次 | | 共三節 本次教學為第三節 | |
| 教學觀察/公開授課日 期及時間 | 110年04月19日 10:30至11:10 | 地點 | | 三甲教室 | |
| 層 面 | 指標與檢核重點 | | 事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師 生互動與學生同儕互動之情形) | | |
| A 課 程 設 計 與 教 學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。 | A-2-1 教師提問彩色的天幕在什麼地方，以 社會課學過的地理位置，以及學生是否曾去 過當地，使學生回答地處相關的知識。 | | | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。 | A-2-2 教師使用電子書，輔助複習前一節課 上過的段落，並加上劃重點使學生能跟著重 點，了解作者分段的技巧。 | | | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。 | A-2-3 引導學生刪去非重點句，以提問方 式，使學生找出句子內的形容詞、副詞等可 刪除的部分，進而拼湊段落大意，再讓學生 讀出。 | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。 | A-2-4 講解完一段落，會再以提問方式，請 舉手學生回答完整段落大意，並且找出該段 落要表達的重點。 | | | |
| | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | |
| | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。 | A-3-2 教師在講解完後，會請學生拿螢光筆 劃上重要語句，並用鉛筆將多餘的冗詞贅字 劃除，後再請學生以原子筆在各段落前將句 | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | | | | |

| | |
|---|---|
| <p>A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。</p> | <p>子整理成完整的段落大意。</p> <p>A-3-3 問答時以口語提示重點，並加上雷射筆予以輔助，能夠迅速引導到上課段落；在分組討論時教師會到各組觀察學生討論情況，並就寫下內容給予引導提示，能適時提醒分心或學習動機低落的學生回到課堂。</p> |
| <p>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</p> | |
| <p>A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。</p> | <p>A-4-1 使用問答讓學生能夠對應到課本內容，並利用討論的方式，實作讓每位學生能參與並寫下學習重點，發表能看到各組學生歸納出的結果，檢視是否多數學生都抓住該文章之大意。</p> |
| <p>A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。</p> | |
| <p>A-4-3 根據評量結果，調整教學。</p> | |
| <p>A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)</p> | <p>A-4-1 最後習作部分，使每位學生都能寫下，達到練習的效果，並藉由之後的批閱評估每位學生的學習狀況。</p> <p>A-4-2 針對各組上台發表，教師能給予正向鼓勵，點出優點並再次複習，缺漏的部分也能讓台下學生舉手補充，進行加分。</p> <p>A-4-3 在小組討論中途，教師走動巡視，發現某些組別有共同遺漏的句子部分，先讓全班停止動作，並且利用電子書再次講解，提示詞性、標點後，再恢復小組討論，多數組別也將剛才遺漏的地方補充修正。</p> |

公開授課—觀課後回饋會談紀錄表

授課教師： 林春宏 任教年級： 三 任教領域/科目： 國語

教學單元： 閱讀開門—彩色的天幕 ；教學節次：共 三 節，本次教學為第三節

回饋人員： 曾敏雯、朱綺

回饋會談日期： 110 年 4 月 21 日地點： 三甲教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 教師以提問引導學生思考，結合社會課的地理課程並回憶過去是否有這樣的類似的記憶。教師使用電子書，輔助複習並加上劃重點使學生能跟著重點，了解作者分段的技巧。最後講解完一段落，會再以提問方式，請舉手學生回答完整段落大意，並且找出該段落要表達的重點
- 學生依照教師講解拿螢光筆劃上重要語句，並用鉛筆將多餘的冗詞贅字劃除，後再請學生以原子筆在各段落前將句子整理成完整的段落大意。
- 教師使用問答讓學生能夠對應到課本內容，並利用討論的方式，實作讓每位學生能參與並寫下學習重點，發表能看到各組學生歸納出的結果，檢視是否多數學生都抓住該文章之大意。再利用習作部分，使每位學生都能寫下，達到練習的效果，並藉由之後的批閱評估每位學生的學習狀況。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 學生在團體討論時容易有分心狀況，習慣將實作部分交給其他積極主動的學生完成，需要教師額外叮嚀班級秩序的部分。
- 學生討論容易過度熱烈地發表，但因為課堂時間的限制無法讓學生都能參與發表環節。

三、回饋人員的學習與收穫：

- 對於段落大意的擷取學生常難以分辨語句重點與形容詞，透過辨認語句詞性的來刪除多餘

的冗詞，再嘗試整理語句完成一個段落的大意。學生覺得有趣且有成就感。

- 對於教師班級秩序的掌控有度，雖然學生有時候會遊走於各個組別但教師總能適時的收放學生的注意，讓學生能靜下心來聆聽他人發表。