

- 一、本校依據彰化縣政府所屬中小學實施校長及教師公開授課實施計畫、十二年國民基本教育課程綱要總綱柒實施要點五(一)3之規定，暨教育部國民及學前教育署「國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」，為落實十二年國民基本教育課程綱要，持續提升教學品質及學生學習成效，形塑同儕共學之教學文化，並進行專業回饋，特訂定本計畫。
 - 二、依本原則規定應進行公開授課之人員(以下簡稱授課人員)如下：
 - (一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中、小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
 - (二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。
 - 三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：
 - (一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。
 - (二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。
 - 四、授課人員應每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課(以下簡稱觀課教師)為原則。
 - 五、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。
 - 六、公開授課之實施方式如下：
 1. 公開授課時間，每次以一節為原則，並得視課程需要增加節數。
 2. 共同備課，得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
 3. 教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考；學校得提供觀課教師紀錄表件，以利專業回饋之進行。
 4. 專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
 5. 共同備課記錄表、議課記錄表、課堂觀察表以電腦繕打，於公開觀課後兩週內繳交至教務處(內含成果照片)(附件一)。
 - 七、本計畫經校務會議通過，校長核定後實施，修正時亦同。
-

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

【共同備課記錄】

共同備課時間： 109 年 10 月 23 日

	自己備課想法	共同備課調整
<p>教材</p> <p>例如： 核心知識 屬性細節</p>	<p>角落生物擴香石</p> <p>現在多元入學希望學生能多面向發展.現在學生活潑外向.對灌模有無可抗力的喜好.所以採用石膏反覆練習簡易的製作方式!及時下流行的角落生物萌萌的模樣吸引學生目光.提昇專注力!並增加其第二項專長.做成芳香療法抒壓的擴香石.亦可做成實用的植栽容器</p> <p>核心知識:透過此次學習到配色技巧.灌模.上色製作方法</p>	<p>教學課程的彈性可以更大，可依學生對顏色不同的喜好.學習調色.做出不同的角落生物公仔.</p>
<p>教法</p> <p>例如： 教學步驟 教學資源</p>	<p>採取教師示範及學生實作以觀察學生的學習.</p>	<p>對擴香石也可依學生程度不同反覆練習，並依據實際教學時.學生表現，隨時調整</p>
<p>評量</p> <p>例如： 問答題目 評量試題 學習任務</p>	<p>評量時，可從學生學習態度、練習時的表現及參與活動的積極度等面向來看。</p>	<p>可依學生學習狀況，適度分配觀察實作及成品、學生學習態度之配分比例。</p>
<p>其他</p> <p>例如： 教學情境</p>	<p>運用生活情境實例鼓勵學生</p>	

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

備課教師：賴岱伶

我希望學生學到什麼？(核心素養、學習重點)

社會參與-藝術與人文-具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。

設定目標(學習重點)

能接觸與學習多樣化的技能，透過探索、模仿、演練等學習過程，在安全的前提下，學習得另一項專長能力，透過名人吳寶春等實例，開創出不同的形式與展現個人潛能，達到精進與發展多元技能的目標。

學生為什麼容易 / 不容易學習？(學生分析) 用於專項的運動技能和

1. 教學對象-1年5班
25人
(男女)
2. 先備知識-
一年級學生-未接觸過擴香石，故從基礎，水滴基本行開始教起，

分析(可包含分析對象、先備知識、迷思概念、學習困境...)

1. 學生認知專注力有限，人數較多會影響學生的作品的成熟度應用及技巧。
2. 學生須透過多次反覆練習動作，控制力道，黏土大小的拿捏修正才可以達到作品的精細及仿真程度。
3. 時間有限。

我如何幫助學生習得的方法？(教學法、教學活動)

(30 分鐘)

工作分析法，講解示範擴香石的石膏與水的比例調製做法，顏色調配基本做法概念及，並透過實際示範動作，讓學生依步驟熟悉擴香石做法動作。

(30 分鐘)

精熟學習法，個別指導加強，讓學生反覆練習攪拌動作，及時間的控制，將空氣排出，增加擴香石的完成度。

(30 分鐘)

策略提示法，用簡單步驟加水及粉的比例先後，提示學生製作前的準備動作，並透過調色及上色技法，曾家作品的精細度。

(30 分鐘)

以上幾種方式交替運用，讓學生反覆練習，使之熟練擴香石製作及協助上色將作品精細程度提高。

彰化縣和群國中公開授課議課記錄表

授課教師： 賴岱伶 任教年級：一年級 任教領域/科目：手工藝.黏土.甜點花藝.拼貼.袖珍屋仿真多肉植物
觀課教師：洪菁菁
觀課日期：109 年 10 月 23 日

一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

1. 教學設計理念-希望透過擴香石教學讓學生接觸與學習多樣化的手工藝技巧，透過擴香石簡易的製作方式.在學習調色.、模仿、演練等學習過程，增加手眼協調的能力，啟發學生的想像力與創造力. 讓學生展現個人另一種潛能。
2. 學生學習重點-學習色彩調配的知識，通過用基礎色配色.擴香石石膏可重覆大量製作複製的特性技巧.灌製出不同形狀.能從中獲得樂趣亦可當居家擺飾。
3. 授課心得-學生透過學習不斷重複練習技巧，在練習中對水與石膏比例控制，做出時下流行的抒壓作品，擴香石點上精油.讓平日課業的壓力得到抒發，能從學習中獲得紓壓及樂趣。

二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)

1. 能以簡單步驟教導製作擴香石的訣竅。
2. 了解學生喜好，能引導學生輕鬆上手學習內容。
3. 能依據學生對公仔模型喜愛，講解石膏的特性及調色，並適時提問，引導學生學習擴香石製作的技巧。
4. 能依據學生程度及個別狀況調整教學策略及評量活動。
5. 師生互動良好，能運用生活實例，鼓勵學生參與學習活動，並能兼顧每位學生，讓學生皆有機會能參與學習活動。

照 片



說明：與觀課老師共同討論教學課程



說明：教師觀課，並給予授課教師回饋與建議。



說明：教師授課情形，說明如何製作擴香石比例調配



說明：課堂上學生學習製作擴香石上色



說明：教師授課情形，說明如何灌製擴香石



說明：課堂上學生製作擴香石成品



說明：教師授課情形，說明如何製作擴香石



說明：擴香石成品

彰化縣立和群國中課堂觀察表

1.教學日期：民國104年10月23日（星期五）第6節
 2.教學班級：和群國中1年2班 學生人數29人 3.教學者：賴俊廷老師
 學科任教年資：3 4.教材版本：康軒版 翰林版 南一版 自編
 5.教學單元：擴香石(角落生物)
 6.教學節次：共2節 本次教學為：第1節

層面	評鑑指標	參考檢核重點	評量				文字敘述
			值得推薦	通過	有待改進	不適用	
A 課程設計與教學	A-3 精熟任教學科領域知識	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容	✓				△能掌握教學主題的教材內容
		A-3-2 有效連結學生的新舊知識	✓				
		A-3-3 結合學生的生活經驗	✓				
	A-4 清楚呈現教材內容	A-4-1 說明學習目標或學習重點	✓				△能說明教學重點並依步驟有條理講解教學內容 △能透過示範與實物呈現引導教學內容讓學生更易理解課程內容
		A-4-2 有組織條理呈現教材內容	✓				
		A-4-3 正確而清楚講解重要概念、原則或技能	✓				
		A-4-4 多舉例說明或示範以增進理解	✓				
		A-4-5 提供適當的練習以熟練學習內容		✓			
		A-4-6 澄清迷思概念，或引導價值觀，或澄清價值觀，引導學生正確概念		✓			
		A-4-7 設計學習情境激發學生思考與討論（進行師生討論、小組討論、小組發表）		✓			
		A-4-8 完成每個學習活動後，適時歸納總結學習重點		✓			
	A-5 運用有效教學技巧	A-5-1 引發學生學習動機		✓			△教學程序掌控得宜活動給予肯定 △能利用成品引起學生學習動機及興趣
		A-5-2 適時依據學生反應變化教學活動或教學策略		✓			
		A-5-3 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓			
		A-5-4 有效掌握教學節奏和時間		✓			
		A-5-5 善用問答技巧		✓			
		A-5-6 使用電腦網路或教學媒體有助於學生學習			✓		
		A-5-7 根據學生個別差異調整教學			✓		
	A-6 善於運用學習評量	A-6-1 適時檢視學生的學習情形（包括口頭或紙筆方式）		✓			△能個別解答學生問題，依據學生狀況給予引導
		A-6-2 依據實際需要選擇適切的評量方式（小考或家庭作業）		✓			
		A-6-4 根據學生學習狀況或評量結果調整教學		✓			
	A-7 應用良好溝通技巧	A-7-1 板書正確、工整有條理（文字、符號、圖形、字體大小）		✓			△師生互動良好，學生皆能積極投入學習活動，班級氣氛良好
		A-7-2 口語清晰、音量適中		✓			
		A-7-3 教室走動或眼神能關照多數學生		✓			
A-7-4 師生互動良好			✓				
A-8 學科內涵與精神	A-8-1 透過示範實驗或解題提出問題，或是印證原理		✓				
	A-8-2 藉由圖片、影片等具體事物連結課本中之抽象知識		✓				
	A-8-3 利用數據轉換成圖表讓學生了解數形關係			✓			

受評人員簽名：賴俊廷 觀察人員簽名：洪菁菁
 ※可根據特定學科教學行為需求，另行增列評鑑層面、指標和參考檢核重點，作彈性組合。

