

公開授課前會談紀錄表

教學人員：鄭翠喜 任教年級：五

任教領域/科目：自然與生活科技 教學單元：4-2 聲音的變化

觀課人員：劉蓮枝、鄭英秀

觀課前會談時間：109年12月31日 14:20至15:00 地點：自然教室

預定公開觀課時間：110年01月04日 14:20至15:00 地點：自然教室

一、學習表現：

能從實際操做實驗中了解聲音的大小、高低及音色。

二、學習內容：

1. 振動大小與聲音的大小。
2. 藉由操做不同的樂器產生不同的聲音高低及音色了解聲音的變化。

三、教學目標：

從生活中常見的樂器，了解聲音的大小、高低和音色。

四、學生經驗：

1. 了解物體受力後，可能發生運動狀態、位置、形狀的變化
2. 音樂課練習口琴及直笛等樂器的情形。

五、教學活動（含學生學習策略）：

1. 以大小不同的力敲擊各種不同的物品發出的聲音引起兒童興趣，並發問布題。
2. 介紹弦樂器、管樂器及敲擊樂器各發生振動的部位及產生聲音高低的方法。

六、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

評量方式：提問、發表、實作評量

七、專業回饋會談時間地點：(建議於觀課後三天內完成會談為佳)

110年1月5日 10:10至10:30 地點：自然教室

109 學年度彰化縣溪州鄉成功國民小學教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員	<u>劉蓮枝</u>	任教年級	二	任教領域/科目	數學
授課教師	<u>鄭翠喜</u>	任教年級	五	任教領域/科目	自然與生活科技
教學單元	4-2 聲音的變化	教學節次	共 <u>7</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節		
教學觀察/公開授課日期及時間	110 年 01 月 04 日 14:20 至 15:00	地點	自然教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 藉由觀察，提問，實作評量，評估學生學習成效			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 教師利用多媒體具體呈現後，聽完老師講解後，學生才動手操作實驗		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 座位安排適合課間巡視，在學生動手操作的過程中，老師視狀況給予協助		
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

公開授課-觀課後專業回饋會談紀錄表

授課教師：鄭翠喜 任教年級：五年級

任教領域/科目：自然與生活科技 教學單元：4-2 聲音的變化

回饋人員：劉蓮枝、鄭英秀

專業回饋會談時間：110年01月05日10:10至10:30 地點：自然教室

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

- 1.由多媒體呈現課程內容，有助於讓學生更能理解要如何操做實驗。
- 2.學生能專心上課，並能回應老師的問題。
- 3.老師會給予口頭讚美。

二、教學上待調整或改變之處：

除了觀察老師操做實驗外，也要讓學生試著解說為什麼這麼操做，並讓學生觀察自己和同學的操做方式是否有所不同。

三、具體成長方向：

思考如何能讓評量方式更多元。

四、觀課者的收穫：

- 1.融入生活經驗，幫助學生學習。
- 2.針對不同程度之學生布不同層次問題。
- 3.上課氣氛融洽，對學生學習狀況能給予回饋與鼓勵。