

領域／科目	健體領域	設計者	洪筱倩
實施年級	二年級上學期	總節數	共 1 節，40 分鐘
課文名稱	第三課跳出活力	授課時間：109.12.23 08：40~09：20	
設 計 依 據			
學習重點	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	總綱 A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 課綱 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
	學習內容	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	
議題融入	實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	所融入之學習重點	環境教育、人文關懷、生態永續。	
教學設備／資源	跳繩每生一條		
學 習 目 標			
1. 認識雙腳跳繩的方式。 2. 專注觀賞同學的跳繩表演。 3. 用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。 4. 選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。			

課程教學設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機：</p> <p>1. 以伸展操進行熱身運動</p> <p>2. 視發展活動強度實施慢跑活動</p>	5'	
<p>二、發展活動：</p> <p>《活動 1》雙腳跳跳練功坊</p> <p>1. 教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左右跳。</p> <p>2. 全班分成 3 組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳 10 下後休息，可慢慢增加次數。</p> <p>《活動 2》雙腳跳過繩</p> <p>1. 教師請學生將《活動 1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的動作呢？</p>	25'	<p>口語評量 能正確說出雙腳跳的方式。</p> <p>表演評量 能正確做出雙腳跳的動作。</p>
<p>三、綜合活動：</p> <p>1. 教師帶領學生討論以下問題：</p> <p>(1) 你學會了哪些雙腳跳繩方式？</p> <p>(2) 你最拿手的雙腳跳繩動作是什麼？</p> <p>(3) 你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？</p> <p>2. 教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。</p> <p>3. 歸納重點並提醒小朋友洗手、飲水。</p> <p>4. 整理場地、器材。</p>	10'	<p>表演評量 能認真表演並大方展現自己的肢體動作。</p>
<p>-----結束-----</p>		

彰化縣海埔國小教學社群共備 觀察前會談紀錄表

教學者代號： 洪筱倩 任教年級： 二 任教科目： 健康與體育

課程主題：跳出活力

觀察者：李世榮、張嘉芬、薛百佑 觀察前會談時間：109.12.22(二) 10:10~10:30

一、教材內容

康軒版 健康與體育

第三冊 壹、快樂上學去 第六單元全方位動動樂 第三課跳出活力

二、教學目標

1. 認識雙腳跳繩的方式。
2. 專注觀賞同學的跳繩表演。
3. 用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。
4. 選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。

三、學生經驗

跳呼拉圈遊戲

四、教學活動

1. 準備活動

- (1) 集合、整隊
- (2) 詢問學生身體狀況。
- (3) 暖身活動(靜態操及動態暖身)

2. 發展活動

- (1) 活動 1 雙腳跳跳練功坊
- (2) 活動 2 雙腳跳過繩

3. 綜合活動：

- (1) 能正確說出雙腳跳的方式。
- (2) 能正確做出雙腳跳的動作。
- (3) 能認真表演並大方展現自己的肢體動作。
- (4) 請同學清點器材、整理場地。

五、教學評量方式

操作評量：學生實際做出跳繩動作。

觀察評量：觀察學生是否能做出正確動作。

六、觀察時所使用的發展規準

1. 教師精熟任教學科領域知識。
2. 教師清楚解說教材內容。
3. 教師運用有效教學技巧。
4. 教師應用良好溝通技巧。

七、觀察的工具和焦點

以學生分組進行教學，以教師知識來加以檢視，確實了解學生的學習情形。

八、回饋會談時間和地點

1. 時間：109.12.25 上午 10:10
2. 地點：辦公室