

螺陽國小教師公開授課觀察前會談紀錄表

教學時間：109.11.02 教學年級：五年乙班 教學單元：第二單元.多元的角色 教材來源：翰林

教學者：林秋應 觀察者：巫思賢 觀察前會談日期：109.10.30

紀錄表檢核表：

	會談項目	檢核 完成請打√	備註： 會談中的想法或疑問
1	已了解教學者的教學目標、角材內容、學生經驗、教學活動及評量方式。	√	無
2	雙方已了解需求的觀察焦點與重點： 如：教學流程設計、教師教學歷程、師生互動情形，學生學習反應、班級經營及問題處理。 如：某種教學策略(差異性教學、合作學習)、教師提問策略。 如：以學生為主的歷程設計：學生討論及發表情形的設計、任務型學習活動的設計。 如：其它	√	1. 合作學習共分幾組。 2. 學生發表的時間長度。
3	雙方已談到觀察時所用的發展準： 如：為了了解學生的參與情形，已註記方式算學生回答的次數。 如：為了了解教師與學生對話的情形，使用語言流動表記錄老師語言流動的情形。 如：自行規劃規準。	√	無
4	雙方已商量好回饋會談的時間與地點。	√	時間：109.11.02 地點：五年乙班教室

螺陽國小教師公開授課觀察後回饋會談紀錄表

教學時間：109.11.02 教學年級：五年乙班 教學單元：第二單元.多元的角色

教學者：林秋應 觀察者：巫思賢 觀察後會談日期：109.11.02

一、 教師教學或學生學習之優點與特色：

- 1、教師能確實指導學生不足之處，並搭配說明之。
- 2、學生上課反應有規矩、守秩序。

二、 教師教學或學生學習歷程待調整或改變之處：

授課時間需再留意，避免來不及結束課程。

三、 對教學者或學習者之具體成長建議：

可再加入多元內容，如：故事、新聞等。

螺陽國小教師公開觀課-觀察紀錄表

任課教師：林秋應

任教年級：五年乙班

任教領域/科目：綜合

教學單元：翰林版. 第二單元. 多元的角色

觀課人員：巫思賢

觀課時間：109年11月02日09:30至10:10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	授課內容與學生在校的互動(人際)相關。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	教材內容明確，並使用影片配合教學。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	課堂分組討論熱絡，上台發表踴躍。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	都有完成。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教學過程皆能適時的以例子做說明。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	指導學生以融入生活化。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	都有完成。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	以口頭、分組、上台發表的方式。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	各組發表後，教師做總結及補充說明。

	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	無。
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	有完成。
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	有確切的規範、落實。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	皆有適時回應提問，並在分組時給予各組指導。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	有使用多媒體教學。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	有。

彰化縣螺陽國小 109 學年度公開觀課紀錄表(學習共同體模式)

觀課科目： 綜合

授課教師：林秋應

觀課班級：五年乙班

授課內容： 多元的角色

觀課日期：109.11.02

觀課者：巫思賢

面向	觀課參考項目	紀錄
全班學習氣氛	1-1 是否有安心學習的環境？	是，學習環境整齊乾淨。
	1-2 是否有熱衷學習的環境？	是，學生能夠專心投入。
	1-3 是否有聆聽學習的環境？	是，聆聽學習環境良好。
學生學習歷程	2-1 學生是否產生學習動機？	是，能夠配合課程內容產生。
	2-2 學生是否相互關注與傾聽？	是，課程活動都能做到。
	2-3 學生是否互相協助與討論？	是，討論情況熱絡。
	2-4 學生是否投入參與學習？	是，皆能做到。
	2-5 是否發現有特殊表現的學生？ (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	無。
學生學習結果	3-1 學生學習是否成立？如何發生？何時發生？	成立，依課程進度、階段。
	3-2 學生學習的困難之處是什麼？	無。
	3-3 伸展跳躍的學習是否產生？	無。
	3-4 學生學習思考程度是否深化？	是，課程深入淺出，能進階思考。
教學目標	是否有效達成教與學之預期目標？	達成，與教案一致。

觀 課 的 心 得 與 學 習	<ol style="list-style-type: none">1、學生能確實完成教師的指令。2、班級管理、與學生的互動，都維持良好。
--------------------------------------	--

彰化縣北斗鎮螺陽國小 109 學年度公開授課綜合領域教案設計(簡案)

教學領域	綜合	教學年級	五年級
單元名稱	多元的角色	教學時間	40 分鐘
教材來源	翰林版五上第二單元	教學者	林秋應
設計理念	請兒童分享自己在生活中擔任的各種角色，並透過體驗活動引導兒童覺察生活中各項角色的存在及其意義。透過角色自我認知，引導兒童評估自己的表現，並進行自我的角色修正行動。		
活動內涵	透過經驗分享，覺察角色的意義，並思考自己在生活中擔任的角色。藉由體驗活動引導兒童發覺團體中包含各種角色。進行自我評估並加強、修正自我的角色。		
教學目標	能說出自己在團體中的角色。		
教學工具	海報、學習單、籤筒		
評量方式	口頭評量、實作評量		
教學活動			
教學流程	時間 (分)	教學資源 運用	評量方式
一、引起動機 1.老師引言：在上次搭紙塔遊戲中，你或小組伙伴有哪些行為表現？分別屬於什麼角色？ 2.學生自由發表。	5 分	白板 水粉筆	口頭評量
二、發展活動 1.影音教學：各種角色的定義。例如：領導者、操控者、阻礙者、協助者、沉默者、依賴者、追隨者的特徵。 2.分組活動： (1)把 P26、27 頁的角色紙卡分類。 (2)請每位學生分類張貼於黑板上，並告知屬於哪種角色。 3.共同討論：釐清各種角色的定義與特徵。	5 分 10 分 10 分 6 分	光碟 白板 水粉筆 紙卡	口頭評量 實作評量 實作評量 口頭評量 口頭評量
三、綜合活動 回家作業—學習單	4 分		

