

12 年國教素養導向教學方案格式

領域/科目	生活課程		設計者	張育菁
實施年級	一年級(低年級)		總節數	共 2 節，80 分鐘
單元名稱	第二主題:大樹小花我愛你			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> (生活課程) 1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 	核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> (生活課程) B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點	●		
與其他領域/科目的連結	● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u>			
教材來源	康軒國小生活第二冊			
教學設備/資源	電腦，單槍投影機，DIY 材料包			
學習目標				
1.透過觀察不同大樹與花朵的過程，能夠自我創造並描繪出圖案。 2.利用紙張材料，可以剪裁出合適的圖形。 3.描繪並剪裁之後，能夠將其材料適當的組合與拼貼，製作出獨一無二的作品。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 引導活動 (一)播放 PPT 教師提問: 1. 圖片中，你們觀察到什麼? 2. 那它們有什麼不同? (二)實作活動:	10 分鐘 30 分鐘	PPT 簡報 材料包

<p>請學生將花朵畫出來，並根據自己的創意著色繪製圖案。 花朵著色完成後，接著把圖案卡拆下來。 另外，發下印花紙卡，請學生描繪花朵圖案並剪下。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>實作活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將製作花籃的材料對摺，並且在最邊緣處黏貼雙面膠。 2. 將花籃以圓形方式黏貼好。 3. 使用鉛筆將長條紙依序捲起，使其成捲曲狀。 4. 將上一節課著色的花朵圖片，自行黏貼設計在適當的位置。即完成花籃作品。 <p>-----第二節結束-----</p>	<p>40 分鐘</p>	<p>著色用具</p> <p>印花紙卡</p> <p>美勞用具 材料包</p>
<p>試教成果：(非必要項目)</p>		
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>附錄：</p>		

109學年度明聖國小公開觀課日期表

彰化縣明聖國小 109學年度 校長及教師 公開授課行事曆

授課教師		授課登錄資訊									備註
職稱	姓名	場次	週次	日期	節次	班級	科目(領域)	單元	地點	開放型態	
校長	葉振彰	1	5	2020-09-30	1-1	國小二年級 忠班	彈性課程	自訂單元	二年忠班		1091
教導主任	張曦文	2	4	2020-09-30	7-3	國小二年級 忠班	生活課程	主題一	二忠教室		1091
教師	張沛淋	3	10	2020-11-02	6-2	國小二年級 忠班	數學	第六單元	二忠教室		1091
教師	張秀敏	4	4	2021-03-10	12-3	國小一年級 忠班	健康與體育	七-2 百發百中	操場		1092
教師	張育菁	5	5	2021-03-16	2-1	國小一年級 忠班	生活課程	第二主題:大樹小花我愛你	英語教室		1092
教師	謝梅資	6	0	2021-03-24	6-2	國小一年級 忠班	健康與體育	第二單元	健康&綜合教室		1092
教師	韓宗俊	7	10	2021-04-20	3-2	國小一年級 忠班	數學	第五單元圖形和形體	一年忠班教室		1091

承辦人：



主任：



校長：



彰化縣明聖國小 109 學年度共同備課紀錄表

協同學習群組	<input type="checkbox"/> 學年群--- () 年級 <input type="checkbox"/> 領域小組--- () 領域 <input type="checkbox"/> 專業社群--- () 社群 <input type="checkbox"/> 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課		
教學班級	<u>一</u> 年 <u>忠</u> 班	授課 日期/節次	<u>110</u> 年 <u>3</u> 月 <u>16</u> 日 第 <u>2</u> 節
授課教師	張育菁	議課 日期/節次	<u>3</u> 月 <u>16</u> 日第 <u>7</u> 節 (授課當天為佳，距授 課不超過一星期)
觀課教師	負責人:張郭瑩		
領域/單元	生活課程 藝術 /第二主題:大樹小花我愛你		
教學目標	本授課課程要達到的教學目標:三個以內為佳 1.透過觀察不同大樹與花朵的過程，能夠自我創造並描繪出圖案。 2.利用紙張材料，可以剪裁出合適的圖形。 3.描繪並剪裁之後，能夠將其材料適當的組合與拼貼，製作出獨一無二的作品。		
學生學習步驟	1.引導活動:利用投影片觀察樹木與花朵的圖片並發表自己的想法。 2.學生將自己喜歡的花朵圖案畫在材料紙上。 3.剪貼自行繪製的材料。 4.將其拼貼成完整的作品。	教學資源 1.PPT 2.紙張 3.美勞用具	
評量方式 (學生作品)	美勞作品		
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 <input checked="" type="checkbox"/> 傳統座位 <input type="checkbox"/> 分組協同		

109 學年度彰化縣明聖國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>張育菁</u> 任教年級： <u>一</u> 任教領域/科目： <u>生活/藝術</u>					
回饋人員： <u>張郭瑩</u> 任教年級： <u>一</u> (選填) 任教領域/科目： <u> </u> (選填)					
教學單元： <u>第二主題:大樹小花我愛你</u> ；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>110</u> 年 <u>3</u> 月 <u>16</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1.因為是一年級的學生，所以授課教師先以簡單的樹木花卉圖片，吸引學生的專注力。 2.在每一個段落時，教師會做適當的發問，鼓勵學生回答或分享答案。 3.課程介紹內容按部就班，例如從最大的樹到最小的樹，不會亂無章法的介紹。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1.老師會就介紹主題，提問讓學生思考後回答。 2.課程進行時，教師會適時在座位旁邊走動，聆聽學生的分享答案。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1.教師會依學生口頭分享的答案，給予適當的回應。 2.學生對於美勞手作部分，如果有不懂得，都會給予指導。 3.如果多數學生不懂勞作操作部分，教師會調整教學方式，讓低年級學生能了解其作法。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1.在課堂進行時，都會給予每個願意發表意見的學生適當的回饋，但是如果學生不遵守發表規範，教師會給予正確觀念，必須等其他人發言完畢再回答，而不插嘴。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1.授課教師以豐富的圖片，搭配淺顯易懂的解說，讓學生可以很快了解課程內容。並且給予每個願意發言的學生鼓勵，讓學生更加願意分享想法。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

彰化縣明聖國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	一年忠班	會談時間	110年3月16日 第7節
教學科目	生活-美勞	教學單元	第二主題:大樹小花我愛你
教學者	張育菁	觀察者	張郭瑩

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 授課教師在課前準備階段，會和原課教師請教、溝通該課堂課希望學生能夠學習的重點。 2. 從課堂的教學簡報，看的出來授課者很仔細的規劃課程，並試著從課程內容連結到課本以外的知識。讓學生可以學得更廣。 3. 在每個部份的介紹，色彩都很豐富，圖片很精彩，很適合低年級的教學，以及美勞領域帶出的顏色主題。 4. 在解說手作部分時，授課者因為怕學生不瞭解其創作要素，所以特地找了符合學生之間討論的話題，讓學生可以一看就知道圖片可以如何設計。這部份是我料想不到的。但是效果卻很好。
對教學者之具體成長建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 其授課過程多是流暢的，但是速度過快。因此建議授課教師，如果可以速度放慢的講解課程，對於學習起點較慢的學生，可能比較能夠跟上授課教師的腳步，不會造成落差。 2. 在示範勞作部分，建議授課教師可以實際操作一次給學生看，讓所有學生可以更加瞭解其分解步驟，才不會只是觀看簡報，讓有些專注力較不好的學生能夠跟著教師操作，比較不會有做錯的情形。

授課教師：張育菁 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活/藝術
觀課教師：張郭瑩
觀課日期：110年3月16日

一、教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得...)

1. 當初設計課程時，因為授課年級為一年級，所以會盡量以色彩繽紛的圖片吸引學生注意力。此外，除了增加課程的趣味性，將課程主題與「世界」做連結，讓學生可以跳脫課本，看到以世界為主題的大樹，小樹，特別的花朵。
2. 讓我覺得蠻意外的是，學生對於世界的樹，世界的花，這個主題很有興趣。所以在問答過程中，很多學生都很踴躍回答，並且願意分享自己的想法。
3. 因為有和原授課教師討論，所以事先了解到學生對於自行設計圖案這部分，沒有什麼概念，所以剛好當時學生之間流行鬼滅之刃的話題，於是決定以鬼滅之刃的衣服圖騰，來做勞作部分的解說和示範。所以當學生依看到圖片，可以很有概念的開始發揮創意創造自己的花朵圖案。最後學生都很順利完成作品。

二、觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習...)

1. 在教案的學習表現部分，授課教師期望學生能夠分享自己位於人事物的想法和感受。在授課問答過程中，授課教師鼓勵學生勇於發表，所以學生也很願意分享，教師對適時給予回應。
2. 教師會盡量以生活中的主題，素材來喚起學生豐富的想像力，可以進行獨一無二的創作。
3. 在大樹小花我愛你的主題，介紹世界上最大與最小的樹，和最特別的花朵，讓學生可以從課堂上觀賞到自然環境之美，並給予尊重與保護。
4. 教師不是單單只撥放圖片，而是會適時提問，比如：圖片中你們觀察到什麼？那它們有什麼不同呢？，而非直接講解答案。透過這樣的方法，可以引起學生的專注力，他們會去注意到什麼不同的圖案，開始認真找尋，並且更認真聽講。
4. 示範操作部分，教師會到學生座位旁邊，細心指導手作部分。對於學生創作圖案，也會給予口頭稱讚。

照片



說明

介紹世界上最高的樹

照片



說明

會到走道旁邊，和學生互動



適時提問，引導學生回答



適時提問，引導學生回答



介紹世界上的花朵



以主題性介紹圖騰



學生自行創作圖案



學生自行創作圖案



學生自行創作圖案



學生自行創作圖案



學生分享作品



學生分享作品



學生分享作品



學生分享作品



學生分享作品



學生分享作品

**表格不敷使用請自行增加