

彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	綜合領域/輔導		教學者	楊劍如
實施年級	七年級		教學時間	<u>1</u> 節課 <u>45</u> 分鐘
單元名稱	有你有我			
學校願景				
設計理念	透過自我—他我介紹和團體互動，增進同儕關係進而合力創作班級意象。			
學習重點	學習表現	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習內容	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。		
議題融入				
教材來源	參考南一版綜合活動課本			
教學設備/資源	筆、學習單			
學習目標	透過自我介紹和相互介紹，引導學生覺察自己與同學相似或相異的部分，了解彼此的意願，進而合力創作出班級意象。			
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
1. 靜坐			5 分	上課鐘響前座椅圍成一大圈 每位同學運用自己的筆 收學習單
2. 大風吹			5 分	
3. 兩兩自我介紹			5 分	
4. 依序他我介紹			15 分	
5. 合力創作班級意象			10 分	
6. 完成學習單			4 分	
7. 老師總結			1 分	
參考資料：				

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表**

觀課教師	張雅媚老師	觀課日期	109 年 09 月 02 日
授課教師	楊劍如老師	教學年/班	706
教學領域 教學單元	綜合領域/輔導 有你有我		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 靜坐 2. 大風吹 3. 兩兩自我介紹 4. 依序他我介紹 5. 合力創作班級意象 6. 完成學習單 7. 老師總結 	<p>學生能配合老師的說明、引導，逐一進行教學活動。</p>	
學習目標 達成情形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過大風吹降低陌生感，拉近心的距離。 2. 學生透過自我和他我介紹，覺察共鳴感。 3. 學生透過創作班級意象，激發好奇心與參與感，凝聚班級向心力。 4. 學生能充分抒發感受於學習單上 		
自我省思	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生第一週正式上課，老師需要關照他們的感受，營造歸屬感。 2. 老師安排團體活動，以便促進學生在互動中自然地增加熟悉感。 3. 每一活動項目都有學生表示喜歡，最多學生喜歡合力創作班級意象。消弭我安排這個項目時的遲疑不安、擔心學生僵在一旁過久。 4. 這節課最後產出的班級意象圖案，值得後續延伸活動加以深化內涵，接下來會讓學生在課堂上繼續培養對話和討論的能力。 		
同儕回饋 後心得	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用遊戲打破同學之間的陌生感，這是很棒的破冰活動。 2. 課程進行中適時引導學生，讓課程順利進行。 3. 活動進行之前能清楚地說明遊戲規則，且對於違反規則者能立即處理。 4. 自我介紹和他我介紹的課程設計，能有效訓練學生的表達力和勇氣。 5. 班級意象的活動能凝聚班級的向心力。 6. 教師在課程進行中不斷的正向引導正向鼓勵，營造一個友善的學習環境。 7. 教師能將該堂課的課程內容事先書寫於黑板，讓學生有基本的概念。 8. 課程結束後能進一步引導學生說出每個活動背後的意義，讓學生進行反思。 9. 建議教師上課時可以搭配麥克風的使用，如此授課將較不費力，學生也能清楚的獲得訊息。 		

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師： <u>楊劍如老師</u> 任教年級： <u>7</u> 任教領域/科目： <u>綜合領域/輔導</u>					
教學單元： <u>有你有我</u> 教學節次：共 <u>1</u> 節， 本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>109</u> 年 <u>09</u> 月 <u>02</u> 日 回饋人員： <u>張雅媚老師</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 活動進行之前能清楚地說明遊戲規則，且對於違反規則者能立即處理。 2. 教師能將該堂課的課程內容事先書寫於黑板，讓學生有基本的概念。 3. 活動結束後能進一步歸納說明活動背後的意義。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 活動結束後能引導學生進行反思，說出活動的意義，並連結到班級向心力的經營。 2. 教師能善用口語及肢體語言，指導學生，幫助學生學習。 3. 課程進行中，教師在學生之間走動，給予適時的協助和回饋。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 課程進行中適時引導學生，讓課程順利進行。 2. 自我介紹和他我介紹的課程設計，讓學生學習傾聽及表達的能力。 3. 從班級意象的課程去延伸活動加以深化內涵，讓學生得以在課堂上繼續培養對話和討論的能力。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		▼		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 教師能清楚說明活動的規則和注意事項，亦能針對違規的狀況立即處理，有助於建立良好的課堂規範。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		▼		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 打破傳統課室的座位安排，讓全班學生圍坐一個大圓圈，有助於班級氣氛的正向凝聚；教師的正向回饋亦營造出溫暖的學習氣氛。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表**

- 一、 單元名稱: 有你有我
- 二、 上課時間: 109 年 09 月 02 日, 第 6 節
- 三、 任課班級: 705
- 四、 授課老師: 楊劍如 老師
- 五、 觀課人員: 張雅媚 老師
- 六、 議課時間: 109 年 09 月 04 日, 第 2 節

教學者自我回饋
<p>一、 優點方面</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉活動內容與學生可能表現。 2. 了解新生普遍的心態和舉止。 <p>二、 可改進之處</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動時間分配的拿捏。 <p>三、 所遭遇之困境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當學生表達僵滯就有時間壓力。 2. 絕大部分學生缺乏公眾經驗，發言時聲音太小，提醒、鼓勵的效果不明顯。
觀課人員回饋
<p>一、 教學者優點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正向引導、正向回饋，營造溫暖的學習氛圍。 2. 清楚說明課程安排及遊戲規則。 3. 引導學生進行反思活動。 4. 能適時引導學生，讓課程順利進行
<p>二、 學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)</p> <p>運用破冰遊戲讓學生快速的彼此認識，凝聚向心力。</p>
<p>三、 在觀課過程中的收穫</p> <p>楊老師的正向引導及回饋讓學生能勇敢的發言，這是很棒的一點；另外，將課程流程事先書寫於黑板，教師和學生都較能掌握上課進度；最後，引導學生進行活動反思，讓活動更有意義！</p>
<p>四、 針對教學者所遭遇困境之回應</p> <p>因為是藝能課程，學生難免較放鬆，上課較易聊天，建議教師可以搭配麥克風的使用，讓學生能更清楚的獲得訊息。</p>

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：20200902



活動說明

大風吹



協助他我介紹



班級意象的調整



完成學習單



合力創作班級意象——成果