

公開授課「共備、觀課前會談」紀錄表

基本資料			
科別或領域	藝術領域	教學班級	204
教學科目	表演藝術	教學單元	角色的創作活動
教課教師	陳庭萱	觀課教師	王意攸
實施方式			
共同備課	109年9月2日 星期三		
觀課前會談日期	109年10月21日 星期三		
觀課日期（公開授課）	109年10月30日 星期五		
觀課後議課日期	109年11月4日 星期三		

觀課前會議內容

項目	授課前班級條件
教學資源	自製講義、圖片、投影、
班級概述	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 已講述過創作性戲劇</li> <li>● 已了解即興表演</li> </ul>
教學重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 從分組訪談中讓學生了解各行各業的辛苦</li> <li>● 運用戲劇的方式呈現</li> </ul>
教學方法	講述法 操作法
教學目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過影片和圖片了解各行各業</li> <li>● 讓學生採訪討論了解各行業工作的辛苦</li> <li>● 了解戲劇創作的樂趣</li> </ul>

會議內容

授課者希望注意重點：

1. 希望讓學生能多了解「各行各業」的甘苦
2. 能多欣賞戲劇演出
3. 了解戲劇創作的樂趣
4. 了解舞臺演出的經驗

觀課紀錄表

基本資料			
教學班級	204	觀察時間	109年10月30日 第5節
教學科目	表演藝術	教學單元	角色的創作活動
教課教師	陳庭萱	觀課教師	王意攸

(5 值得學習 4 同意 3 一般 2 不同意 1 需改善)							
觀課參考項目(右列為符合程度)		5	4	3	2	1	以文字簡要描述狀況
全班學習氣氛	1. 有安心的學習環境	✓					學生於課堂開始就進入狀況，教學進度流暢。
	2. 有熱烈的學習氣氛	✓					
	3. 學生專注於學習的內容	✓					
學生學習歷程	師生互動	1. 老師有鼓勵學生發言	✓				老師分組讓學生討論、採訪各行業，並用書面報告呈現，了解各行各業的辛苦談
		2. 老師有回應學生的反應	✓				
		3. 老師有獎勵特殊表現的學生		✓			
	個人學習	1. 學生互相協助、討論和對話	✓				
2. 學生主動回應老師的提問							
3. 學生主動提問			✓				
4. 學生能專注於個人的練習		✓					
學生學習結果	1. 學生學習有成效	✓					學生能完成各行各業的劇本，從中學習到即興創作與合作默契的能力。
	2. 學生有學習困難						
	3. 學生的思考程度深化		✓				
	4. 學生樂於學習	✓					

## 議課紀錄表

### 授課教師心得與反思

這次在創作角色活動中，介紹戲劇表情、聲音、動作、即興表演，讓學生先從文字的心情感受轉化成動作表現出來，在慢慢的去引導他們的肢體動作的使用，能迅速在舞台上大放異彩，也藉此透過了解各職業讓他們學習到每個職業的辛苦談。

觀課教師心得與反思  共備教師  同科任課教師  同班任課教師  同領域任課教師   
不同領域任課教師  家長  行政人員

老師在角色的創作活動這課中，教受學生認識創作性戲劇，以各行各業為主題，分組採訪報告，並選出主題建立情境編創成劇本，讓學生了解各行各業的辛苦談，再已即興創作方式表演，循序漸進的引導學生嘗試觀察與扮演揣摩角色演出，這次觀課的課程，不僅可以讓學生了解各個職業的辛苦，更能訓練團體分工合作，是個很不錯的活動課程。

## 活動照片

### 觀課現場

