

健體領域一下主題壹單元三教案

領域/科目	健康與體育	設計者	蔡宗衛
實施年級	一下	教學時間	200分鐘
主題名稱	壹、守護健康有一套		
單元名稱	三、帶著眼耳鼻去旅行		
設計依據			
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> • 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 • 戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 • 安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 		
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	• 南一版健康與體育一下主題壹單元三		
教學設備/資源	電子書及播放設備、〈哇！流鼻血了〉影片、每生一面小鏡子、眼罩（手帕或口罩）、眼睛傷害相關資料、耳朵保護及異物進入耳朵相關資料、素養評量單。		
學習目標			
1. 能知道眼、耳、鼻在生活中的重要性。 2. 能於日常生活中舉例說明，受傷時需要運用做決定的技能去找人幫忙。			

3. 能體會愛護眼、耳、鼻的重要性，並且願意養成個人健康習慣。
4. 能了解眼、耳、鼻傷害處理的重要性，感受不當的處理對健康所造成的威脅。
5. 能積極實踐保健眼、耳、鼻的方法。
6. 能熟悉學校內緊急救護的通報管道。
7. 能於日常生活中舉例說明，眼、耳、鼻傷害事件發生時適用的急救技巧。
8. 能在日常生活中正確做到保健眼、耳、鼻。
9. 能於師長引導下，操作生活中眼、耳、鼻傷害事件急救處理的健康技能。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>【活動 1：一起旅行去】</p> <p>(一)重點：透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。</p> <p>(二)活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放電子書的課本情境 <ol style="list-style-type: none"> (1)透過敘述故事的方式，帶領學童體會眼、耳、鼻在生活中的重要性。 (2)課文情境：平平、安安和小精靈去旅行，他們看見小朋友在校園裡活動。 <ol style="list-style-type: none"> ①小君抬頭說：「天空好藍！」平平、安安提出疑問：「你怎麼知道顏色的？」 ②小盈深吸一口氣說：「好香啊！廚房正在準備午餐。」平平、安安提出疑問：「我們怎麼聞得到氣味？」 ③正在玩遊戲的小可說：「上課鐘響了，我們回教室吧！」平平、安安提出疑問：「聲音是怎麼聽到的？」 2. 問題討論：教師引導學童根據平平、安安提出的疑問進行討論。 3. 師生共同歸納 <ol style="list-style-type: none"> (1)眼睛：可以看到形狀、顏色、動作。 (2)耳朵：可以聽到和分辨不同的聲音。 (3)鼻子：可以用來呼吸及聞各種味道。 (4)眼、耳、鼻在我們的生活中扮演很重要的角色，我們要好好愛護它們。 4. 體驗活動：看不見的時候 <ol style="list-style-type: none"> (1)教師請學童閉上眼睛，說說看有什麼感覺？(暗暗的、什麼都看不見、很害怕、走路會撞到或跌倒……) (2)視障體驗 <ol style="list-style-type: none"> ①兩人一組，其中一人以眼罩或手帕等蒙住眼睛。 ②另一人引導(牽手或讓蒙眼學童搭著手)蒙眼的學童走上講臺，並在黑板上寫下自己的姓名，再走回座位坐下。 ③交換角色體驗。 (3)分享心得 <ol style="list-style-type: none"> ①看不見，有什麼感受？ ②看不見時，走路會擔心什麼？ ③看不見時，寫出來的字怎麼樣？ 	80	能參與討論、發表，並以情境演練加深學習印象。

④擔任引導者的感覺是什麼？

(4)說一說，眼睛看不見還有什麼不方便呢？

5.教師講述海倫·凱勒的故事。

6.教師歸納：我們看得見也聽得到，真的很幸福，要好好愛惜。

～第一至二節結束/共5節～

【活動 2：愛眼小主人】

(一)重點：學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。

(二)活動

1.延續上一活動的故事，小精靈和平平、安安拜訪眼睛先生。

(1)眼睛先生：「安安，你怎麼戴眼鏡？」

安安：「因為我沒有好好照顧眼睛，近視了。」

(2)討論時間：安安的這些行為會對眼睛造成什麼影響？

(3)師生共同歸納

①經常揉眼睛可能會造成眼睛角膜破皮，手上附著的細菌可能會造成感染，會破壞眼睛周邊皮膚的彈性，造成眼周肌膚的鬆弛等。

②當眼部出現疲勞感時應透過眨眼、遠眺、轉動眼球等方式舒緩，如果眼部發癢可以用冰敷的方式改善，儘量不要揉眼睛。

(4)教師歸納：愛護眼睛要做到以下幾點事項。

①規律用眼3010：每次近距離用眼30分鐘就要休息10分鐘。

②戶外遠眺120：每天最少要在戶外活動120分鐘。

2.活力存摺

(1)教師指導學童記錄自己做到了哪些愛眼行動，有做到的打√。

(2)一週後檢視自己的紀錄，有做到的要繼續維持，沒做到的要盡力改善，努力達成。

(3)要愛護眼睛，保持好視力，做個愛眼小主人。

3.播放電子書連接YouTube 影片，一起來唱〈EYE眼健康歌〉或〈3010一定要〉或〈EYE眼動起來〉，讓眼睛休息一下。

【活動 3：眼睛不舒服了】

(一)重點：藉由課本情境中學童眼睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。

(二)活動

1.教師說明：眼睛是靈魂之窗，擁有健康的眼睛，能幫助我們學習、探索世界，教師隨後舉出眼睛受傷的案例。

2.教師強調眼睛的小小傷害可能造成視力損害，一定要小心，並以課本圖文的情境引導學童發表眼睛可能發生的各種傷害狀況與應該注意的行為。

(1)課本圖文情境

①情境一：小盈眼睛被球打到後，有些紅紅腫腫的，冰敷大約15分鐘。

②情境二：沙子跑進眼睛，小可感覺癢癢刺刺的，要用手去揉。

20

能專心聆聽說明並發表，記錄自己的生活習慣。

20

能參與討論、發表，並以情境演練加深學習印象。

③情境三：小佑游泳之後，眼睛紅紅的，隔天又有刺痛感，家人帶去眼科看診。

(2)請學童說一說自己會怎麼做？

(3)師生統整、說明眼睛可能的各種傷害狀況與應該注意的行為。

①情境一：先冰敷約15分鐘，可以減少疼痛和紅腫，如果看不清楚或眼眶變黑，要立刻就醫。

②情境二：不可以揉擦眼睛，閉眼或眨眼，讓沙子隨眼淚流出，也可使用生理食鹽水沖洗。

③情境三：游泳後持續觀察症狀，如果有更嚴重的情形如：刺痛感、分泌物增加，就要到眼科檢查，避免視力受損。

3.教師補充說明，平日預防眼睛傷害的措施。

(1)運動時，可以戴上護目鏡或安全鏡片保護眼睛。

(2)拿著尖銳物品時，尖銳端要朝下，並且慢慢行走，絕對不可以奔跑，以免跌倒發生危險。

(3)遠離施放煙火及鞭炮的地方，以免傷害眼睛。

(4)使用任何噴霧劑，注意噴口方向要遠離眼睛。

4.演練時間：請學童將一張乾淨的衛生紙折成約5x5 公分正方形大小，輕輕敷在閉著眼的眼皮上約1 分鐘，再請學童發表感受。

～第三節結束/共5節～

【活動4：護耳小精靈】

(一)重點：引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。

(二)活動

1.延續上一活動的故事，小精靈和平平、安安帶著眼睛繼續旅行，一路上，他們聽見許多聲音。

平平、安安：「耳朵真神奇，可以讓我們聽到許多聲音。」

小精靈：「走！我們去拜訪耳朵。」他們來到耳朵的家……

2.教師請學童在喜歡的聲音打√，並說說看為什麼？

(1)工地挖土機的聲音。

(2)小鳥的叫聲。

(3)音樂的聲音。

(4)放鞭炮、敲鑼打鼓的聲音。

3.討論時間：耳朵聽不見有什麼不方便？

(1)聽不到美妙的音樂、聽不到別人說的話、聽不到教師的口令。

(2)聽不到車子的喇叭聲，容易發生危險。

4.教師講述耳朵聽不見的名人故事，如貝多芬、海倫·凱勒、愛迪生等，需要花很多時間和毅力來克服不便。

5.教師提問學童，是否做到護耳好行為？做到了請打√。

(1)避免到音量過大的地方。

(2)戴耳機時，音量適中，時間不要太長。

(3)不隨意挖耳朵。

(4)游泳時戴耳塞，避免進水。

(5)還有什麼保護耳朵的方法呢？

20

能參與討論並發表、
記錄自己的生活習慣

<p>6.請學童再想一想，還有什麼保護耳朵的方法？與同學討論並分享。</p> <p>7.教師歸納：耳朵讓我們可以聽見聲音，與人溝通，要好好保護耳朵，如果發現聽力有異常，應立即請家人帶往專業耳鼻喉科做聽力檢測。</p> <p>【活動 5：耳朵異物的處理】</p> <p>(一)重點：藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。</p> <p>(二)活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用「比手畫腳」遊戲，讓學童體會聽覺的重要性。 <ol style="list-style-type: none"> 教師請五位學童上臺表演，學童不能說話，只給第一位題目，學童輪流利用肢體動作傳達給下一位，請最後一位猜出題目。 表演的學童輪流發表無法聽與說的感受，臺下學童分享旁觀者的心情。 教師根據學童發表的結果，引述耳朵傷害事例和醫學報告，讓學童體會異物進入耳朵的嚴重性。 教師強調耳朵是聽覺的重要器官，藉由聽覺學習說話及傳達想法，對於人際溝通極為重要。 教師依據課本圖文情境提問，如果有東西跑到耳朵時，你知道要怎麼辦嗎？請學童討論當時情況與處理方式，最後判斷出正確的做法。 <ol style="list-style-type: none"> 情境一：洗頭或游泳後，耳朵進水怎麼辦？ <ol style="list-style-type: none"> 錯誤：用棉花棒伸進耳朵吸乾水。 正確：將頭偏向進水的耳朵那側，手輕輕拉一拉耳垂，讓耳朵內的水自然流出。 情境二：小蟲進入耳朵怎麼辦？ <ol style="list-style-type: none"> 錯誤：用掏耳棒將小蟲挖出。 正確：將手電筒對著耳孔，讓小蟲順著光源爬出來、將嬰兒油倒入耳道內，再讓小蟲隨著油流出來，如果仍有異樣，應就醫檢查。 請學童利用完成語句的方式，舉手表達當異物進入耳朵時，自己應該具體做到的方法。 <ol style="list-style-type: none"> 當洗頭或游泳後，耳朵進水時，我應該……。 當小蟲進入耳朵，我應該……。 教師強調，在日常生活中要注意耳朵的保護，並鼓勵學童將所學的知識與家人分享。 <p style="text-align: center;">～第四節結束/共5節～</p> <p>【活動 6：護鼻小小兵】</p> <p>(一)重點：引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。</p> <p>(二)活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 延續上一節課討論，小精靈、平平、安安和眼睛、耳朵看到小朋 	20	能參與討論發表並參與遊戲
<p>【活動 6：護鼻小小兵】</p> <p>(一)重點：引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。</p> <p>(二)活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 延續上一節課討論，小精靈、平平、安安和眼睛、耳朵看到小朋 	20	能參與討論並發表、記錄自己的生活習慣

友在討論他們聞到的味道，決定去拜訪鼻子的家。

2. 討論時間：鼻子用來呼吸，並且讓我們聞到各種味道，我們能聞到陣陣花香或臭水溝飄來的臭味，都是鼻子的功勞，除了像課本中鼻子的小主人一樣，洗澡時會順便將鼻子清洗乾淨，還有什麼愛護鼻子的好方法呢？

(1) 天氣冷或空氣品質不佳時要戴口罩，注意天氣變化，適時保護鼻子。

(2) 不用力擤鼻涕，擤鼻涕時，要先壓住一邊鼻孔，擤完鼻涕再換另一邊。

(3) 不可以把小物品塞入鼻孔。

(4) 鼻子癢或有異物時，不挖鼻孔或用力搓鼻子。可以先將鼻孔清洗乾淨，再用毛巾或衛生紙擦乾，必要時請耳鼻喉科醫師處理。

3. 師生共同歸納

(1) 當感覺鼻子不舒服時，要請教師或家人協助處理，必要時，由專業醫師做進一步的檢查或治療。

(2) 教師提醒學童，一定要愛護眼睛、耳朵、鼻子和其他器官，當身體的好主人。

【活動 7：流鼻血怎麼辦】

(一) 重點：了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。

(二) 活動

1. 學童發表看過或經歷過流鼻血的情形。

(1) 看到別人流鼻血時，當事人是如何處理的？自己如何幫助他？

(2) 自己流鼻血時，鼻子有什麼感覺？你會處理嗎？還是需要他人協助？

2. 教師依據課本圖文情境提問，請學童分享當時情況與處理方式。

(1) 造成流鼻血的原因有哪些？（吸到冷空氣、挖鼻孔、用力擤鼻涕或外力撞擊）

(2) 流鼻血時的錯誤處理方式

① 用衛生紙塞鼻孔。（錯誤理由：衛生紙會和鼻血黏在一起，拿出時會弄破傷口）

② 趕快把頭抬高。（錯誤理由：血會倒流到咽喉，容易嗆到）

③ 用手指捏住鼻梁。（錯誤理由：無法壓迫到血管，沒有止血效果）

3. 流鼻血緊急簡易處理步驟

(1) 先坐下，頭部保持向前傾。

(2) 張口呼吸，壓住出血側的鼻翼（鼻翼靠鼻間軟軟的部分）約 5～7 分鐘。

(3) 三十分鐘後仍無法止血，就要立即送醫處理。

4. 處理流鼻血的注意事項

(1) 抬頭後仰的處理方式，可能使鼻血倒流入氣管而嗆到，或進入腸胃而感覺不適，切記是頭部保持前傾。

20

能參與討論、發表，並以情境演練加深學習印象。

<p>(2)止血後，四小時內不可以摳鼻孔。</p> <p>5.大家一起來演練</p> <p>(1)教師說明：平時熟練正確的流鼻血緊急簡易處理步驟，發生意外時才不會驚慌失措，不僅利己也能助人。</p> <p>(2)學童兩人一組，教師請學童依照正確步驟練習止住鼻血的方法，並引導學童互相實際觀摩，教師一一巡視，看學童加壓鼻翼的位置是否正確。</p> <p>6.師生共同歸納</p> <p>(1)造成流鼻血的原因有很多，如：過敏性鼻炎、外力撞擊、摳弄脆弱的黏膜等原因。</p> <p>(2)流鼻血時不要驚慌，找個安靜舒適的地方採取坐姿，頭部微微前傾，輕輕按住鼻翼約五至七分鐘。若仍不能止血，則就近求助於耳鼻喉科診所或醫院。</p> <p>7.教師指導學童自我評量是否做到以下事項，完成〈活力存摺〉。</p> <p>(1)放學後或假日要多到戶外活動。</p> <p>(2)用眼30分鐘要休息10分鐘。</p> <p>(3)眼睛不舒服時，我會告訴家人。</p> <p>(4)洗澡時，我會清潔耳朵外部，尤其是耳後。</p> <p>(5)耳朵不舒服或聽不清楚時，我會告訴家人。</p> <p>(6)從戶外進到室內或洗澡時，我會清潔鼻子。</p> <p>(7)我會正確的做出止住鼻血的方法。</p> <p style="text-align: center;">～第五節結束/共5節～</p>		
<p>參考資料</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 南一版健體一下教師手冊 • 堀內誠一圖文，眼睛的故事～小身體大祕密繪本，臺北：漢聲雜誌。 • 辻山貴子著，菅原惠子圖，朱燕翔譯（2009年），身體大發現～不可思議的身體，臺北：臺灣麥克。 • 柳生弦一郎圖文，鼻孔的故事，臺北：漢聲。 • EYE 眼健康歌。 <p>https://www.youtube.com/watch?v=gx1Rg7hioTo</p> <ul style="list-style-type: none"> • EYE 愛眼健康操 <p>https://www.youtube.com/watch?v=k3H4GuJK8-4</p> <ul style="list-style-type: none"> • 卡通動畫視力保健宣導影片 <p>https://www.youtube.com/watch?v=xeN--131MvI</p> <ul style="list-style-type: none"> • 臺北市衛生局護眼探員勇闖快樂島～打擊惡視力影片 <p>https://www.youtube.com/watch?v=3YOWQBohyGY</p> <ul style="list-style-type: none"> • 臺北市教育局愛EYE 元氣護眼操 <p>http://www.spps.tp.edu.tw/eyehtml/eye.htm</p> <ul style="list-style-type: none"> • 臺北榮民總醫院耳鼻喉頭頸醫學部：母親幫嬰兒「挖耳朵」行的通嗎？ <p>https://wd.vghtpe.gov.tw/ent/Fpage.action?fid=4289</p> <ul style="list-style-type: none"> • 衛生福利部國民健康署 / 講主題 / 健康知識包 / 兒童護眼妙招 <p>https://health99.hpa.gov.tw/Article/HealthKnowledgePackagesContent.aspx?code=2</p>	

109 學年度彰化縣竹塘學校教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	詹鎮榮	任教 年級	五年級	任教領域 /科目	資訊
授課教師	蔡宗衛	任教 年級	一年級	任教領域 /科目	健體
備課社群(選填)		教學單元			
觀察前會談 (備課)日期及時間	_110_年_4_月_30_日 _10 : 00 至 10 : 30		地點	總務處	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	_110_年_05_月_05_日 _09 : 30 至 10 : 10		地點	一甲教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養：

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。

健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

(二)學習表現：

1a-I-1 認識基本的健康常識。

1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。

2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。

3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。

4a-I-2 養成健康的生活習慣。

(三)學習內容：

Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。

Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

- 1.學生會觀察及說出自己或家人眼耳鼻傷害狀況。
- 2.學生會觀察及說出自己或家人眼耳鼻傷害處理情形。
- 3.班上同學上課認真，多數同學勇於發表意見。
- 4.班上有兩位弱勢學童。

三、教師教學預定流程與策略：

教師先提問引起動機，學生能說出及處理面對為題的處理方式，觀看教學影片，請學生討論較正確面對問題的應對態度。

四、學生學習策略或方法：

學生能分辨及面對問題或遭遇突發狀況即時較好的處理方式。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

評量方式為口頭評量、角色扮演、發表、態度檢核。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：_110_年_05_月_07_日_10_：00_至_10：30_

地點：_總務處_

109 學年度彰化縣竹塘學校教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	詹鎮榮	任教 年級	五年級	任教領域 /科目	資訊	
授課教師	蔡宗衛	任教 年級	一年級	任教領域 /科目	健體	
教學單元	帶著眼耳鼻去旅行	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	<u>_110_</u> 年 <u>_05_</u> 月 <u>_05_</u> 日 <u>_09:30</u> 至 <u>10:10</u>	地點		一甲教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)	
					優良	滿意
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			v		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-1 讓學生連結生活經驗說眼.耳.鼻生活中的重要性。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-2 使用生活中發生案例，協助學生習得重要概念。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-3 透過問答及影片播放，讓學生加深對眼.耳.鼻的認識。 A-2-4 對於學生的回答，教師會重複學生的答案並適時給予回饋，再總結小朋友的答案。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			v			
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘					

考、討論或實作。	<p>要並對應二個檢核重點)</p> <p>A-3-1 教師利用提問策略，引導學生思考「眼.耳.鼻生活中的重要性」讓學生口頭回答，學生能分辨、運用標示及進行創作。</p> <p>A-3-3 能運用口語不斷複誦學生問題及答案，確認學生是否了解。</p>	v		
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		v		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)</p> <p>A-4-1 利用提問、舉手等方式給予引導評量。</p> <p>A-4-2 當學生無法回答時能再修正提問，引導回答，回答正確時給予讚賞。</p> <p>A-4-3 觀察學生角色扮演，並將學生觀念不清楚或容易錯誤的地方個別指導。</p>			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

109 學年度彰化縣竹塘學校教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	詹鎮榮	任教 年級	五年級	任教領域/ 科目	資訊
授課教師	蔡宗衛	任教 年級	一年級	任教領域/ 科目	健體
教學單元	帶著眼耳鼻去旅行	教學節次		共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期及時間	_110_年_05_月_07_日 _10:00_至_10:30_		地點	總務處	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

1、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.能連結學生舊經驗，引發與維持學生學習動機。
- 2.學生的學習狀況滿專注的，教師的提問均能踴躍回答。除了能聆聽他人的意見，也能勇於表達自己的看法。
- 3.提供適當的練習活動(角色扮演)，以理解眼耳鼻的重要性及如何自我保護。

2、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師事先準備好的說明影片及案例分享，建議簡潔些，引導學生掌握重點，再說明引導，學習效果會更佳。

3、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	諮詢健體專長教師	請教校內建體專長教師如何在教學上有效率的引導學生	110.06.15
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	專書研讀	社群成員	110.06.22
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗

教學、進行教學行動研究等。

4. 可依實際需要增列表格。

4、 回饋人員的學習與收穫：

- 1.參與教師專業發展公開授課及實際教學觀察中，透過觀察前會談，了解教師的教學重點及想法，也能學習到對話技巧。
- 2.觀課過程，除事先要熟悉檢核重點及指標外，更要細心的觀察不漏掉細節，真是一件不簡單的事。
- 3.觀課後會談更能從對話中學習到對方優點及從互相討論中修正不足之處，激盪出更好的教學方法，互相精進學習。從回饋中最大的收穫就是共好，互相成長、互相激勵。

109 學年度竹塘國小校長及教師公開授課計畫

成果照片

共備篇(說課)



說明：與詹鎮榮老師討論教案內容

說明：與詹鎮榮老師討論教案內容

109 學年度竹塘國小校長及教師公開授課計畫

成果照片

授課篇



說明：藉由教具引起學生學習動機

說明：配合電子媒體說明眼睛保護

109 學年度竹塘國小校長及教師公開授課計畫

成果照片

議課篇



說明：與詹鎮榮老師授課後討論優缺



說明：與詹鎮榮老師授課後討論優缺