

教學活動設計

領域/科目	語文領域-國語文			設計者	歐曉玫
主題(單元)名稱	“字”是怎麼來的				
實施年級	一	節次	一	教學時間	40 分鐘
教材資源	悠遊字在-二-神傳漢字				
總綱核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	領綱核心素養	<p>國-E-A1</p> <p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1- I -2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4- I -6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣</p>			
	學習內容	<p>Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能。</p>			
學習目標	<p>1. 能將已習過的字依部首分類。</p> <p>2. 能認識字的組成結構基礎特性。</p> <p>3. 觀賞理解造字動畫，以了解造字的起源、方法及重要性。</p> <p>4. 養成惜字、敬字之善的品德與文化思想。</p>				

教學歷程/活動設計

學習目標 代號	教學活動	時間	教學 資源	學習成效 評量方式
<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p> <p>4.</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>一、教師部分：</p> <p>1. 統計學生在一上、一下習得國字字數已有 257 字，製作成單字表，以進行組成特點(部首)及結構分類活動。(257/2700)</p> <p>2. 國字結構歌結構類別說明及範字。</p> <p>二、學生部分：</p> <p>1. 從單字表中選擇適當的字，到黑板上書寫於“灬、艸、心、水、辶、言、宀”分類中，並說出相關語詞。</p> <p>2. 從單字表中選擇適當的字，分類到國字結構歌的類別中。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、字的屬性有其由來，你知道 Q123 嗎：</p> <p>Q1 字是怎麼來的？</p> <p>Q2 為什麼要有字？</p> <p>Q3 怎麼造出字呢？</p> <p>二、神傳漢字影片：</p> <p>1. 故事引言-(倉頡、天帝、5000 年危機、中華文化重德行善、下凡史官……)</p> <p>2. 觀賞影片 1'19~5'21(倉頡造字的歷程) 30''~1'18(善的天雨粟) 5'21~8'24(惡的反撲 邪不勝正)</p> <p>三、影片中看到什麼：</p> <p>1. 漢字是誰發明的？</p> <p>2. 天帝為什麼要倉頡把文字帶給人類？</p> <p>3. 有文字以前用什麼方法記事情？</p> <p>4. 倉頡創造文字的靈感來自於哪裡？</p> <p>5. 為什麼天雨粟？</p> <p>6. 為什麼壞人怕文字？片中哪個字擊敗懷人？</p> <p>參、統整活動</p> <p>一、漢字的珍貴：比巴比倫楔形文字和埃及象形文字流傳久遠且多人使用、不隨意簡化成簡體字。</p> <p>二、文字的重要性和功能</p> <p>二、敬字惜字的具體表現：例：敬字樓、惜字塔…。</p> <p>【課程活動 結束】</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>3'</p> <p>9'</p> <p>8'</p> <p>10'</p>	<p>康軒 國語 一上 一下 總生 字、一 下 P119 結構 歌</p> <p>悠遊 字在- 二-神 傳漢 字</p> <p>悠遊 字在</p>	<p>能主動依部首分類書寫於黑板</p> <p>能主動依結構分類書寫於黑板</p> <p>專心觀賞動畫並理解內容</p> <p>能正確說出動畫內容答案</p> <p>能說出文字的重要及珍惜文字的方法</p>