

彰化縣立二林高級中學公開授課教學觀察紀錄表 (觀課教師填寫)

觀課科目：排球 觀課班級：109
 教學單元：排球--低手傳接球 觀課人員：黃宗堯

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果				
		非常符合	符合	非常不符合	非常符合	非常不符合
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5	4	3	2	1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5	4	3	2	1
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	4	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	4	3	2	1
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5	4	3	2	1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5	4	3	2	1
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	5	4	3	2	1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5	4	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5	4	3	2	1
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5	4	3	2	1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5	4	3	2	1

備註：資料修改自 105 年 4 月 25 日臺教師(三)字第 1050040254 號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105 年版)之教學觀察紀錄表。

綜合意見：

1. 清楚說明學習目標、教學動作指導明確。
2. 設定合理的學習期望，符合學級和進度。
3. 教學設計符合學習目標，並說明如何給予學生回饋。

課堂教學優點：（請說明可供一般教師學習效仿之處）

1. 教師充分備課，漸進式組織教材。
2. 授課步調由淺至難，讓學生能慢慢進入學習狀況。
3. 分組教學明確，由分解動作再組合成完整動作。
4. 教師能適時觀察學生學習狀況，及適時的調整動作。
5. 教師授課清晰、音量大小適中，抑揚頓挫，並且能適當與學生眼神接觸。
6. 教師能創造類似動作，引導學生學習增進學生學習興趣和參與。
7. 課堂師生互動氣氛良好。

備註：修改自孫劍秋教師閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>) 之 2015 海峽兩岸語文教學觀摩研討會觀課紀錄表。

彰化縣立二林高級中學公開授課教學觀察紀錄表 (觀課教師填寫)

觀課科目：排球 觀課班級：109
 教學單元：排球--低手傳接球 觀課人員：何國禎

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常符合-----非常不符合				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5	4	3	2	1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5	4	3	2	1
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	4	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	4	3	2	1
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5	4	3	2	1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5	4	3	2	1
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	5	4	3	2	1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5	4	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5	4	3	2	1
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5	4	3	2	1
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5	4	3	2	1	

備註：資料修改自 105 年 4 月 25 日臺教師(三)字第 1050040254 號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105 年版)之教學觀察紀錄表。

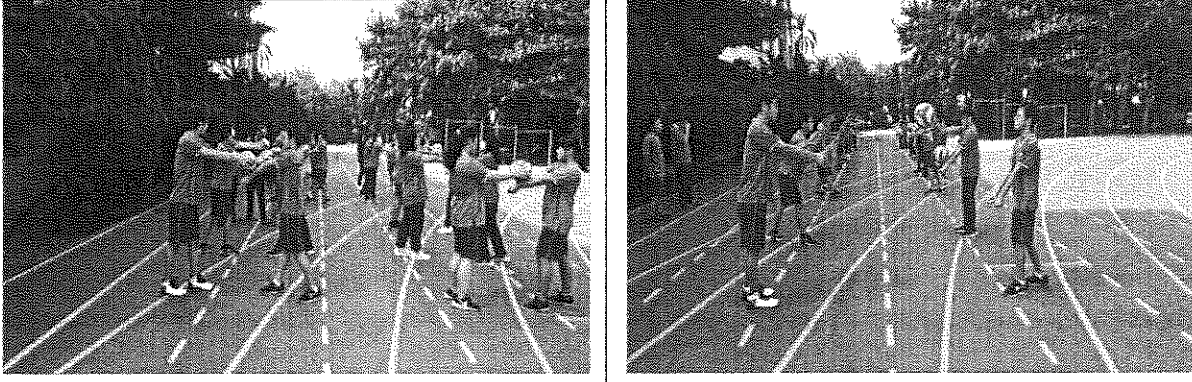
綜合意見：

1. 教師精熟低手傳接球動作，並能明確說明動作及示範。
2. 教學方法有助於增進研究、溝通、發表或其他專業技能。
3. 透過專業教學練習的機會，從教師或學生取的觀摩學習機會。

課堂教學優點：（請說明可供一般教師學習效仿之處）

1. 教師授課清晰、音量大小適中，抑揚頓挫，並且能適當與學生眼神接觸。
2. 課堂師生互動氣氛良好。
3. 教師授課能激發學生的興趣和參與。
4. 教師能掌握學生的學習狀態。
5. 教師能適時觀察學生學習狀況，修正學生動作。
6. 給予學生足夠的時間練習。

彰化縣立二林高級中學公開授課後 會談紀錄表 (授課教師填寫)

觀課日期	星期	節次	班級	科目名稱	教學單元
109.10.27	二	第三節	109	排球	低手傳接球
觀課教師	<input checked="" type="checkbox"/> 校內教師 <input type="checkbox"/> 校外教師 學校 _____ 科教師 _____ 觀課教師姓名： 黃宏凱 老師 何國禎 老師				
照片記錄 (至少 2 張)					
教學者 心得分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 低手傳球的使用時機非常多，在接發球、防守接球經常使用低手傳球的技術。 2. 低手傳球的最主要目的，在於把來球準確地回擊到適當的落點，配合希望的高度，低手傳球的技術功能，以便實施舉球，所以低手傳球是排球運動中重要的一環。 3. 一般常犯的錯誤包括：重心未向前，腳跟未提起，前後腳未開立，雙手未舉至腹前位置，身體過於僵硬。 4. 從準備姿勢開始，判斷來球用正確步法快速移位至球將落下之位置，兩手掌迅速交叉重疊握拳，兩拇指在上面靠在一起，兩臂放鬆伸直置於兩膝之間的低處。 5. 擊球從準備擊球姿勢開始，兩手臂向前向上擺出，讓球擊於兩手腕以上十公分的位置上，擊球後繼續前擺至胸前，擺臂時應注意手腕前壓，手肘伸直，球彈出的角度約與手臂角度成九十度方向出去。 6. 擊球時應注意事項：以正確的位置擊球，擊球時應以小手臂的尺骨位置接觸擊球。 7. 以擺臂的動作擊球，擊球後動作繼續，手臂擺至胸前，配合下肢的屈伸動作將球穩定的傳出。 8. 以移位步法移動至球將落下的位置準備擊球。 9. 隨著回擊球的高度，應將觸球點的位置提昇，球大約與手臂成垂直方向彈出。 				

備註:本表請授課教師填寫，合併觀課教師之教學觀察紀錄表後，於每年6月11繳交紙本給領域召集人彙整後，送教務處留存。

授課教師簽名: 蔡榮忠