

公開授課 年 班	二 年 6 班	公開授課 教 師	簡至均		
公開授課 科 目	表演藝術	公開授課 日 期	10月28日	公開授課 時 間	10:15- 11:00
教材來源	翰林	第?節 / 總節數		4/5	
授課單元 名 稱	當偶們同在一起				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「布袋戲、皮影戲、魁儡戲」的概念及其內容。 2. 學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3. 引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團隊合作與創作的重要。 				
教學活動流程(簡案)				時間	評量方式
【準備活動】 教師：厚紙板、各種顏色不織布、乾淨襪子 學生：剪刀、保麗龍膠、2B 畫卡筆				3 分鐘	形成性評量 多元性評量 總結性評量
【導入活動】 教師拿學長姊的優秀作品做示範，說明如何製作手套偶。					
【開展活動】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 在厚紙板上剪出半個手大小的 U 型紙板 2. 在襪子前緣開口，將紙板黏上並塞入棉花 3. 在襪子上黏上五官，頭部完成 4. 用不織布製作手套偶服裝 5. 將衣服領口部位黏在襪頭下緣，手套偶製作完成 				37 分鐘	
【綜合活動】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組介紹自己所創作的手套偶作品 2. 預告下週課程分組展演練習 				5 分鐘	

◆ 共備紀錄表

共備日期	109年10月26日(星期一)	共備地點	學務處
共備討論內容	1. 如何引導學生從欣賞影展電影，並連結到台灣傳統戲偶文化「布袋戲」的內涵。 2. 從前幾堂的「皮影戲」與「魁儡戲」認識，帶入手套偶的創作。 3. 讓學生能從手套偶的作品創作中，得到滿滿的創意自信。 4. 讓學生瞭解團體合作及創作的重要性。		

◆ 共備教師姓名：

1	簡至均	2	陳諭璋
3		4	

附件二

彰興國中教師公開授課觀摩紀錄表

公開授課年班	二年6班	公開授課教師	簡至均		
公開授課科目	表演藝術	公開授課日期	10月28日	公開授課時間	10:15-11:00
授課單元名稱	當偶們同在一起				
觀課教師	陳諭璋				

一、公開授課內容(教學活動設計如附件一)

教學目標	希望大家協助觀察之重點
1. 能認識「布袋戲、皮影戲、魁儡戲」的概念及其內容。 2. 學會以更多元的角度欣賞國內外不同類型的戲偶文化，並發表自己的感想。 3. 引導學生發揮創造力進行創作，並瞭解團隊合作與創作的重要。	1. 學生是否能說出概念及重點。 2. 能以多元方式欣賞並發表感想。 3. 能體會團隊合作及創作的重要。

二、觀課記錄-學生學習

重要教學活動	師生互動情形	學生學習樣態描述/記錄
6. 拿學長姊的優秀作品做示範，說明如何製作手套偶。 7. 在厚紙板上剪出半個手大小的U型紙板 8. 在襪子前緣開口，將紙板黏上並塞入棉花 9. 用不織布製作手套偶服裝 10. 分組介紹自己所創作的手套偶作品	1. 對於老師的講解都清楚的了解。 2. 老師非常清楚的示範。 3. 老師清楚的說明棉花天塞的比例 1:3。 4. 學生認真的看著老師在不織布上的示範。 5. 老師有效引導學生介紹。	1. 當看到學長姐作品時，眼神都充滿著崇拜，並認真的觀賞。 2. 每個人都認真地描繪紙板並剪下。 3. 學生在剪前端襪緣時，比較小心翼翼，深怕剪錯。 4. 大家都非常認真的創作屬於自己的手套偶服裝。 5. 大家都惓惓而談的介紹自己的手套偶創作。

三、觀課記錄-教師教學

評量項目		評量等級					具體意見
		完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到	
教學態度	1. 教學態度親切負責，具有熱誠	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2. 事先做好教學準備（含學生課前準備）	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3. 能用和善而適切的語氣引導學生	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
教學設計	1. 能擬定具體明確的教學目標	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2. 能依據目標設計教學活動	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3. 能合理且有效地分配教學時間	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4. 教學設計適合學生的能力與需要	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
評量項目		評量等級					具體意見
		完全做到	大多做到	尚可	很少做到	沒有做到	
教學技巧	1. 能有效地運用教學資源	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	2. 能引起學生的學習動機	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	3. 能活用各種教學法協助學生學習	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	4. 能適應學生的個別差異	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	5. 善用發問技巧並給予適切回饋	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

	6. 隨時對學生的良好表現加以讚美 7. 清楚有效的溝通與表達 8. 能建立有助於學習的教室常規 9. 課程最後會歸納學習重點	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
教學 評量	1. 能妥善安排與指導各類型的作業 2. 善用適切的評量方法與技巧了解學生是否已達成教學目標	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

我的學習或回饋

看到學生都如此認真的創作自己的手套偶，每個人盡是專注的神情且彼此間都能互相幫助，看的出每個人都非常勇於挑戰嘗試新事物。

觀課原則：

1. 教師公開課堂是為了構築教師間相學習的關係，不是為了評價、比較或建議。
2. 對授課者願意打開教室，提供其課堂經驗，要心存感謝！
3. 觀察者可近距離接觸學生，以便觀察學習樣態，但請避免出聲、交談、指正、參與或詢問等會影響學生學習之作為。
4. 觀課者之位子不宜阻隔師生間或學生間對話的視線交會。
5. 觀課的目的不在於觀摩「優秀的課堂」或「完美的教學」，而是以授課者提供的課堂經驗為基礎，進行研討與學習。
6. 觀課的核心思維：我今天從課堂中學到什麼？
7. 請聚焦於「學習」（學生的學習、觀課者的學習），根據「課堂事實」進行觀課記錄。

附件三

彰興國中教師公開授課議課會議記錄表

公開授課 年 班	二 年 6 班	公開授課 教 師	簡至均		
公開授課 科 目	表演藝術	公開授課 日 期	10 月 28 日	公開授課 時 間	10:15- 11:00
議課日期	108 年 10 月 30 日		議課地點	學務處	
議課教師	陳諭瑋				

<p>議課討論 內 容</p>	<p>一、教學者心得：</p> <p>我覺得「創作」一向是學生比較不擅長的，但我通常會跟學生說「現在的求學階段，自己就像是一塊海綿，都要勇於嘗試，因為可能是第一次，也可能是最後一次，每個人的創意都有無限的可能」，自己認真用心所創作的作品都是最優秀的。</p> <p>二、觀課者心得及建議：</p> <p>老師在製作細節的示範指導是非常重要的，因為這細微的動作，讓學生更能上手。也看到同學彼此間的相互幫助，是非常棒的學習，唯獨的小缺失，製作的進度比較難掌控。</p>	
<p>成果照片</p>	<p>公開授課照片</p> 	<p>議課討論照片</p> 
	<p>說明：正在說明如何把紙板固定在襪子上</p>	<p>說明：討論後續課程的實施方向</p>

***議課(課堂研討)**

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。

3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。