

彰化縣鹿鳴國中 109 學年度教師公開授課「備課」自我檢核表

壹、填寫說明

1. 每次備課由學校教師推派一人填寫本表。
2. 填寫者請根據參與人員在備課的共學行為進行勾填（可複選）。

貳、基本資料

1. 學校名稱：__彰化縣鹿鳴國中__
2. 填表人員：姓名_陳雅惠_____ 職稱__導師__
3. 日期：自_4_月_20_日(星期_二_)_9_時_20_分起，至_10_時_5_分止
4. 備課內容：科目__音樂__，年級：_一_，單元名稱_阿卡貝拉的魔力__
5. 備課主持人：校內老師校長專家

參、檢核內容

一、討論的空間、時間和人員

1. 討論的時間是足夠的
2. 討論的場地有助於對話
3. 討論時有其他不同領域／學科的老師參與
4. 討論時有外校的老師參與
5. 討論時有學者專家參與
6. 學校行政提供相關支援（例如場地、攝影、錄音筆等）

二、備課項目

1. 運用各種資料診斷學生的學習

2. 共同對整冊教材單元做解構及再建構

3. 對單元教學做系統性、整體性的設計

4. 對段考（期中末）評量做討論與檢討

5. 對教學實施過程及結果進行討論與修正

6. 實施公開授課後研討

7. 分享教學研究

8. 其他（請說明）_____

三、學習活動設計狀況

- 1. 討論課程綱要能力指標
- 2. 討論單元學習的大概念
- 3. 討論單元學習的關鍵問題
- 4. 討論學生能知道的知識
- 5. 討論學生能做到的技能
- 6. 討論學生學習表現之評量方式
- 7. 討論教材內容結構和其他組織要素
- 8. 討論學習活動設計流程
- 9. 討論課外補充教材

●心得與省思

參與備課後，對老師教案設計的建議，有一些心得與省思想要說……

共備教師回饋：

架構完整、資料準備豐富、多元！

被觀課教師回饋：

1. 課程內容準備很多，但仍擔心在影片部分準備過多，怕會感覺上課的時間，很多都花在看影片，也許可以再做刪減與取捨，過濾掉一些效果不要沒那麼好的影片，感覺會比較精簡，或是分兩堂課來觀看，才不會感覺課程內容，老師實際授課的部分過少。
2. 可以再嘗試看看，給學生多些體驗人聲和聲演唱的部分，學生音準是一大問題，要能夠引導學生，唱出音高音準，還能唱出和諧的和聲，還是需要多嘗試、多引導，找適合的旋律素材。還有上課秩序的掌控及學生學習成效，也是需要多考量及注意的地方。

教師簽名：吳喬綺 陳雅惠