

# 彰化縣大村鄉村東國民小學觀察前會談紀錄表

教學者：孔慶興 任教年級：五年甲班 任教科目：藝文課程

課程主題：袋袋相傳 會談時間：4月20號

觀察者：王夏凌

- 1、 教材內容：
  1. 由平面轉為立體的課程設計。
  2. 運用摺紙與黏貼呈現紙袋的造型。
- 2、 教學目標：
  1. 了解平面繪畫，也可以轉換成立體造型。
  2. 運用摺紙的方式，讓孩童了解空間轉換的樂趣。
- 3、 學生經驗：對於這種不同的會畫呈現方式，很有新鮮感。
- 4、 教學活動：

先讓孩童用滾桶滾色的方式，玩應物象形的繪畫遊戲。
- 5、 教學評量方式：
  1. 觀察孩童摺紙時的細膩度。
  2. 色塊勾選的精緻度。
  3. 整個作品呈現的美感。
- 6、 回饋會談時間和地點：

時間:4月20號  
地點:三民國小

## 彰化縣大村鄉村東國民小學觀察後會談紀錄表

教學者：孔慶興 任教年級：五年甲班 任教科目：藝文課程

課程主題：袋袋相傳 會談時間：四月二十號

觀察者：王夏凌

### 建議回饋會談的重點

觀課人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導公開授課教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向

公開授課教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思

#### 1、教學者教學優點與特色：

運用不同的媒材表現，藉以提升孩童的學習興趣與專注力。

#### 2、教學者教學待調整或改變之處：

通過老師與孩童的共同參予，能讓孩童得到更好的學習態度。

#### 3、對教學者之具體成長建議：

能更精確的掌握不同年齡層的繪畫教學方式。