

彰化藝術高中數學科公開觀課紀錄暨回饋表

109年 10 月 20 日

一、基本資料					
授課教師	張仔靚老師	教學班級	高中二年級班群 B	觀課日期	109.10.20
授課單元	指數函數			觀課教師	吳珮茹老師
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容 (請以文字簡要描述)		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		進入教室時，教室黑板擦得相當乾淨。上課開始，學生即非常專注於教師的講解，過程中老師用非常活潑的方式授課，吸引學生注意力。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?				
	3. 學生是否有專注的學習?				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	上課期間，張老師頻繁的詢問學生問題，部分學生踴躍回答，其餘學生較為安靜，老師亦沒有鼓勵其他同學發言。		
		2. 老師是否有回應學生的反應?			
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	老師對於回答正確的同學會給予口頭獎勵，並且皆有回應學生的反應(提問的部分)		
	個人學習	1. 學生是否有參與和老師的討論?	在課間的練習，學生十分專注於做題目上，老師給予約 5 分鐘的時間練習演練題目，做完後老師立刻對答案，詢問學生答對率，並且將較多學生錯誤的題目檢討。學生整體與老師的互動良好，會主動提問亦會主動回答老師的問題。		
		2. 學生是否主動提問?			
		3. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		整節課快結束時，張老師課程告一段落，詢問學生對於哪些部分有不清楚的情況，學生反應較不熱烈，僅少數同學回答沒有問題，也沒有做課後測驗，較難了解到學生是否學習有成效。整體而言，學生有樂於學習。		
	2. 學生是否有學習困難?				
	3. 學生的思考程度是否深化?				
	4. 學生是否樂於學習?				
三、心得與反思					
<p>整體而言，張師的上課情形十分良好，在老師講解概念及題目時，學生非常專注，並且會提問，而老師的表達清晰，音量適中，板書清楚。對於學生的發問及反應都有正向回應，與師生互動良好。唯美中不足之處為練習時間不夠長，題數不多，學生無法充分練習，且課後沒有相對應的測驗或評量，較難盡快知道學生學習成效以及是否學習困難即時補救，需再改善。</p>					

