#### 單元名稱

我有好身手

	/	7	-	2	ī
<b>=</b> 7	2		۲	7	뭈

版別	領域冊別
南一版	健康與體育第二冊(一下)主題貳第八單元

## 教學時間

#### 場地

40 分鐘

線上教室、家中平坦安全的空間

#### 核心素養

健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。

健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。

健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並 與團隊成員合作,促進身心健康。

### 學習表現

- 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
- 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
- 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
- 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
- 3d-I-1 應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。

#### 學習內容

- Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
- lb-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。

#### 議題融入

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

#### 學習目標

- 一、能主動參與各種身體活動。
- 二、能專注欣賞他人優良動作表現。
- 三、能表現認真參與活動的積極態度。
- 四、能運用身體表演造型動作。
- 五、能在引導下自信的表現身體活動。在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念, 念, 並能顯活操作身體表現動作。

#### 評量要點

- 一、能用身體各部位表現動作。
- 二、能完成指定的動作。
- 三、能與同學一起完成動作。
- 四、能投入並順暢完成身體活動。
- 五、活動後能說出自己的想法及感受。
- 六、能聽從老師的指示並完成身體活動。
- 七、能在短時間內判斷,並做出移動身體的動作。
- 八、能說出活動時須注意的事項。

#### 教學活動內容

活動一、快樂動一動(20分鐘)

- 一、重點
- (一)能配合影片搭配指令操作自己肢體的動作。
- 二、活動
- (一)教師先提醒學生找到適合活動的空間,留意環境安全,以手腳伸展不會碰觸到其他物品為原則。
- (二)跟隨體操影片進行全身性舒展活動,動作夠大才能達到良好的運動效果。
  - 1. 手腳並用:同手同腳,前後交叉跳。
  - 2. 左右踏步:雙手向上拍擊,左右腳輪流向兩側踏步。
  - 3. 前後伸展: 手心向下, 雙手向前上拉伸, 左右腳輪流向後伸展。
  - 4. 彎腰踢腿:雙腳輪流上踢,同時彎腰以雙手碰腳尖。
  - 5. 螃蟹走路:同手同腳,側邊彎腰膝蓋上抬,並以手肘碰觸。(左右各一輪)
  - 6. 大臂轉腰:站立,雙手握拳平舉,腰部左右轉動。

- 7. 振臂歡呼:手掌打平,蹲下後墊腳站起,手臂隨著擺動。
- 8. 腿部伸展:右手掌貼左手背,腳向後點再膝蓋上提並觸碰手掌。(左右各一輪)
- 9. 跳格子:掌心朝前,雙腳跳開後輪流向後勾起,重複跳開、勾起(左)、跳開、勾起(右)...。
- 10. 開合跳:雙腳跳開搭配雙手上拍,雙腳踏並時雙手拍腿側。
- 11. 平衡後點:雙手平抬,雙腳輪流向後點。

#### 活動二、我是平衡高手(20分鐘)

一、重點:認識平衡感,藉由支撐點變化讓學童了解自己身體部位,並發揮創意構思新 動作。

#### 二、活動

#### (一)引起動機:

- 教師提問:「什麼是平衡感?」
- 請 2~3 位學童分享,教師彙整可能答案。
  - 平衡感好的人走路比較不容易跌倒。
  - 走鋼索需要很好的平衡感。
  - 全體肌肉的協調性會影響平衡感,有些人好、有些人不好,不好的人行動 會比較不穩,容易跌倒。
- 再提問:「什麼樣的人需要有好的平衡感呢?」
- 請 2~3 位學童分享,教師彙整可能答案。
  - 特技演員,他們要做高難度的動作和表演,如走鋼索等。
  - 舞者,良好的肌肉協調性可以表演優美的動作。
  - 體操運動員,許多動作要身體足夠穩定才能達成

#### (二)發展活動 1:

- 簡單示範常見身體平衡姿勢(動作),依一個支撐點、二個支撐點分類。
- 學童配合示範動作實地演練。
- 學童開發屬於自己的新動作。
  - 請同學們展現自己的專屬動作。
- 開放同學票選最難和最簡單的動作,讓全班小朋友一起挑戰。
- 平衡遊戲:以4個動作編號1、2、3、4,當教師點到該數字,學童即做出相應

平衡動作,考驗反應及耐久度。

■ 1:後抬腳

■ 2:抬腳,腳掌貼另一腿上,手部合掌

■ 3:側抬腳

■ 4:前抬腳

#### (三)發展活動 2:

◆ 教師引導(1):「平衡感能不能訓練?」(可以),請 2~3 位學童分享。

● 教師引導(2):「平衡感可以透過特定姿勢或運動訓練·我們平時大多待在家· 也能訓練嗎?」(可以)·請2~3 位學童分享。

● 教學影片(1):「宅在家練出平衡力!(新北動健康 X 三個字 SunGuts)」

■ 平衡力基本介紹,平衡力差帶來的影響與老年退化問題。

■ 三階段挑戰平衡力:

◆ 第一階段:腳跟並腳尖,走直線 30 步 (進階:雙手貼腿側進行)

◆ 第二階段:金雞獨立,單腳站立

◆ 第三階段:單腳下蹲,蹲下後再起立(進階:撿拾地上物品放入容器)

- 影片過程中會暫停,讓學童嘗試模仿動作,並檢驗自己的平衡力可挑戰至哪一階段。(挑戰成功同學予以正向鼓勵)
- 教學影片(2):「[親子共玩] 超級龍捲:玩的前庭!身體平衡,情緒更穩定」

■ 鼓勵學童在家與家長共同挑戰遊戲。

■ 遊戲(1):挑戰上述平衡動作持久度。

■ 遊戲(2):家長協助小朋友繞圈,3-5 圈後讓孩子沿著地上的直線或 S 形 曲線走,順利走完全成則挑戰成功。

(四)教師歸納:好的平衡感可以讓我們做出各式各樣的動作,也可以在活動過程中較不容易受傷或發生意外,小朋友們在家也可以多多練習與挑戰,有機會也可以跟爸爸媽媽一起玩喔!

#### 教學資源

- 一、書面教材
- 二、軟、硬體資源

平坦安全的空間、體操影片、電子書、教學影片。

#### 關鍵字

暖身操、活動伸展、平衡感(力)、親子互動

# 109 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

# 表 1、公開授課/教學觀察一觀察前會談紀錄表

授課教師	<u> 許博傑</u>	任教 年級	_	任教領域/	健康與體育
回饋人員 (認證教師)	厲彦樺	任教 年級	<u>四</u>	任教領域/	國數
備課社群(選填)		教學單元		我有好身手	
觀察前會談 (備課)日期	110年6月28日	地點		<u>一</u> 甲	數位教室
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	110年7月1日	地點 一甲數位教室		數位教室	

## 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

- 一、能主動參與各種身體活動。
- 二、能專注欣賞他人優良動作表現。
- 三、能表現認真參與活動的積極態度。
- 四、能運用身體表演造型動作。
- 五、能在引導下自信的表現身體活動。在遊戲中表達出對肢體各部位的認識及完整概念,並能靈活操作身體表現動作。
- 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等):

學生在公開課前已熟悉暖身操,也知道運動時要如何小心運動並保護好自己的身體。班上學生17人,其中有一位較過動的孩子須特別留意。

#### 三、教師教學預定流程與策略:

- 1.首先先進行活動一:快樂動一動(20分鐘),接著進行活動二、我是平衡高手(20分鐘)。以這兩項活動為開場暖身。
- 2. 接著詢問學生是否知道什麼是平衡感,透過教學影片與教師親自示範來引導學生明白。

四、學生學習策略或方法:

- 1.學生除了專注教師的講解外,也配合示範影片學習。
- 2. 教師針對學生做出來的肢體動作去幫學生做調整。

五、教學評量方式(請呼應學習目標,說明使用的評量方式):

(例如:實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、 自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)

教師在課堂中會以提問的方式去做評量,課堂中鼓勵學生多多發言,以加分為獎勵。

六、觀察焦點(由授課教師決定,不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務): 觀課老師:厲彥樺老師將會針對教師對學生的講述做觀察,也會仔細觀察學生的上課 反應。

七、觀察工具:

線上視訊

八、回饋會談預定日期與地點:(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期:110\_\_\_年\_\_7\_月\_2\_\_日

地點: 一甲數位教室

# 109 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

表 2、教師專業發展規準觀察紀錄表

	授課教師 (主導的教師)	許博傑	任教年級	一年級	任教領域/ 科目	健康與體育
	觀課人員 (認證教師)		<u>.</u>	厲彥樺		
	教學單元	我有好身手	教导	是節次	共 <u>1</u> 節 本次教學為第 1 節	
公	開授課/教學觀察 日期	110年7月1日	地點		線上教室、家中平坦安全的 空間	
備	註:本紀錄表由觀	課人員依據客觀具體	事實填寫	<b>芎</b> 。		
層面		票與檢核重點	(可		事實摘要敘述 女學行為、學生 與學生同儕互動	<b>上學習表現、師</b>
	A-1 參照課程綱要與	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標,進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標, 並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。 A-1-2 依據教學目標與學生需求,選編適合之 教材。			有依照核心教學素養將運動與健康結合運用在生活中,也在體育活動中建立與他人互動良好的關係。		
A	A-2 掌握教材內容,	實施教學活動,促進學生	三學習。			
課程設	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗, 引發與維持學生學型動機。			選擇適量的示範影片指導學生,指導正確的動作,結束後並講解歸納學習重點。		
計與	A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要 概念、原則或技能。					
教學	A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練 學習內容。					
	A-2-4 完成每個學 學習重點。	學習活動後,適時歸納或總結。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。						
	_	A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、 討論或實作。				改師能仔細觀察 指導。教師能夠

	A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	親自示範,使學生動作更精準。
	A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧,幫助學生學習。	
	A-4 運用	多元評量方式評估學生能力,提供學習回	]饋並調整教學。
	A-4-1	運用多元評量方式,評估學生學習成效。	利用發展活動練習幾次後,評量學生的學習成效,並適時給予學生調整的建議
	A-4-2	分析評量結果,適時提供學生適切的學 習回饋。	o
	A-4-3	根據評量結果,調整教學。	
	A-4-4	運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。(選用)	
	B-1 建立	課堂規範,並適切回應學生的行為表現。	
B 班	B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	能夠掌控班級秩序並讓上課品質有一定的 水準,也能夠糾正學生課堂中的不當表現。
班級 經	B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	
營與	B-2 安排	學習情境,促進師生互動。	
<b>州輔</b>	B-2-1	安排適切的教學環境與設施,促進師生 互動與學生學習。	教師能夠安排好的學習情境,讓師生之間有良好的對話與互動環境,教師也能帶動上課
	B-2-2	營造溫暖的學習氣氛,促進師生之間的 合作關係。	氣氛,引發學生學習動力。

# 109 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

表 3、公開授課/教學觀察 - 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	<u> </u>	任教 年級	1	任教領域/	健康與體育
回饋人員 (認證教師)	<u>厲彦樺</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域/ 科目	國數
教學單元	我有好身手	教學節次		共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期	110年7月2日	地點		一甲	數位教室

## 請依據教學觀察工具之紀錄分析內容,與授課教師討論後填寫:

- 一、教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形):
- 1. 教師在教學前有充分準備教材及詳細規劃教學流程。
- 2. 學生在學習方面因為視訊上課的關係,覺得特別新鮮不一樣,因此參與非常積極。
- 3.師生互動良好。
- 4.同儕互動部分,因大家已經一個多月沒有見面,彼此都很珍惜線上上課可以見面的時光,一起聽老師的指示做運動,彼此也會互相觀察與鼓勵。
- 二、教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生 同儕互動之情形):
- 1. 教師可以課前提醒學生先行預備一個家中較空曠的地方,以利課程進行。
- 2. 學生在學習方面因為視訊上課的關係,可能較為混亂,但大部分都有遵從老師的 教學指示。
- 3.師生互動部分大致良好,沒有需要調整的部分。
- 4.同儕互動部分大致良好,沒有需要調整的部分。

三、 授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之 紀錄分析內容,並與授課教師討論共同擬定後,由回饋人員填寫):

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
體育課規劃	■1.優點及特色 □2.待調整或精進之處	體育課課程規劃詳細,為適合的 年齡設計適合的體育課程。	厲彥樺	110年9 月1日
	□1.優點及特色 □2.待調整或精進之處			
	□1.優點及特色 □2.待調整或精進之處			

#### 備註:

- 1. 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點,擬定個人專業成長計畫。
- 2. 專業成長方向包括:
  - (1) 授課教師之「優點或特色」,可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」,可透過「參與教育研習、進修與研究,並將所學融入專業實踐」 等方式進行專業成長。
- 3. 內容概要說明請簡述,例如:
  - (1) 優點或特色:於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - (2) 待調整或精進之處:研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
- 4. 可依實際需要增列表格。
- 四、授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發:

經由觀察許博傑老師的課程後發現他將體育課規劃得很詳細,只是礙於線上授課,還需要花時間集合大家的「專注力」,因此效果可能沒比實體授課佳,但許老師利用短暫的一節課將授課精華展現得相當完整。未來若我也要準備類似的課程,這堂觀課對我來說收穫相當大。