

109 學年度彰化縣竹塘學校教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	謝惠珠	任教 年級	二年級	任教領域/ 科目	美勞
授課教師	陳淑君	任教 年級	一年級	任教領域/ 科目	美勞
備課社群(選填)		教學單元	美麗的泡泡		
觀察前會談 (備課)日期及時間	109 年 12 月 3 日 <u>13:30</u> 至 <u>14:10</u>	地點	教務處辦公室		
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	109 年 12 月 8 日 <u>14:20</u> 至 <u>15:00</u>	地點	一乙教室		

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養：

生活-E-A2

學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。

生活-E-B1

使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

生活-E-B3

感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

(二)學習表現：

3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。

3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。

4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。

5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。

(三)學習內容：

C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。

C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。

F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。

F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1.學生能說出生活中看見泡泡的經驗。

2.學生會用吸管吹出泡泡。

3.班上同學上課認真、乖巧。

4.班上有兩位特殊生邱○宸及莊○睿。

三、教師教學預定流程與策略：

教師先提問引起動機，學生能說出可以把泡泡變成什麼圖案，觀看教學影片介紹用泡泡吹畫的步驟，請學生發揮想像力，用泡泡吹畫。

四、學生學習策略或方法：

學生能學會調和有顏色泡泡水的正確方法，及能利用吹泡泡的方式創作自己的作品。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

評量方式為參與討論、實作表現、態度檢核

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：109年12月9日13：30至14：10

地點：教務處辦公室

109 學年度彰化縣竹塘學校教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>謝惠珠</u>	任教 年級	二年級	任教領域 /科目	美勞
授課教師	<u>陳淑君</u>	任教 年級	一年級	任教領域 /科目	美勞
教學單元	<u>美麗的泡泡</u>	教學節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>4</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	<u>109</u> 年 <u>12</u> 月 <u>8</u> 日 <u>14:20</u> 至 <u>15:00</u>	地點	一乙教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)
		優良	滿意	待成長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			√	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-1 讓學生連結生活經驗，說出除了拍照，有沒有方法留住泡泡美麗的樣子？可以把泡泡變成什麼樣子？引起學生學習動機。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-2 透過教學影片的講解及說明，協助學生習得泡泡吹畫的步驟及技巧。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 對於學生的回答，教師會重複學生的答案並適時給予回饋，再總結小朋友			

		的答案。		
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			√	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-1 教師利用提問策略，引導學生思考			
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	「如何混合泡泡水和顏料?並且運用吸管進行泡泡吹畫?」讓學生口頭回答，學生能說明步驟的流程並且進行創作。 A-3-3 教師運用口語、PPT 呈現、行間走動等，幫助學生學習			
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			√	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-1 運用老師提問，學生舉手回答等方式給予引導評量。			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-2 當學生無法回答時，老師能做適時提示及說明，引導回答，回答正確能給予讚賞。			
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-4 利用提問、發表、實作等多元方式評量學生成效。			

109 學年度彰化縣竹塘學校教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	謝惠珠	任教 年級	二年級	任教領域/ 科目	美勞
授課教師	陳淑君	任教 年級	一年級	任教領域/ 科目	美勞
教學單元	美麗的泡泡	教學節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>4</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>109</u> 年 <u>12</u> 月 <u>9</u> 日 <u>13:30</u> 至 <u>14:10</u>	地點	教務處辦公室		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>1、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <p>(1)、能連結學生舊經驗，引發與維持學生學習動機。</p> <p>(2)、教師會到行間走動，以了解學生學習的情形並加以指導。</p> <p>(3)、適時的正增強(眼神、口頭稱讚)能讓學生獲得肯定，樂於學習。</p> <p>(4)、使用 PPT，介紹泡泡吹畫的技法及需要注意的細節，能清楚呈現上課的教學內容。</p> <p>(5)、學生的學習狀況專注，教師的提問均能踴躍回答。除了能聆聽他人的意見，也能勇於表達自己的看法。</p>					

2、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

(1)、建議學生使用較深的調色用具，便於泡泡吹畫的成功機率較大。

3、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧, 幫助學生學習	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	諮詢美術專長教師	請教校內美術專長教師如何在教學上有效率的引導學生	110.01.13
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧, 幫助學生學習	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	專書研讀	社群成員	110.01.15
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。

3. 內容概要說明請簡述，例如：

- (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
- (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。

4. 可依實際需要增列表格。

4、回饋人員的學習與收穫：

- (1)、透過教學觀察三部曲(觀察前會談、教學觀察、回饋會談)能即時回饋教與學，從互相討論中激盪出更好的教學方法，互相成長、互相激勵。
- (2)、適時使用 PPT，能清楚呈現上課的教材內容，讓自己的教學更有條理。
- (3)、教師能掌握學生的注意力，學生能針對教師的提問給予回饋，教師善於鼓勵學生，營造溫馨的學習氛圍，行間巡視親自示範吹畫的技巧，將學生注意力集中於實作，同學認真作畫而且秩序良好，是有效率的教學，值得學習。