


## 109 學年度彰化縣大村國中 公開課(備觀議) 表件

### 一、共備：觀課前會談紀錄表

觀課人員	<u>陳秋月</u>	任教年級 (可複選)	<input type="checkbox"/> 7 <input checked="" type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	主要任 教領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國 <input type="checkbox"/> 英 <input type="checkbox"/> 數 <input type="checkbox"/> 自 <input type="checkbox"/> 社 <input type="checkbox"/> 特教 <input type="checkbox"/> 藝文 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 科技
授課教師	<u>李婉君</u>	任教年級 (可複選)	<input type="checkbox"/> 7 <input checked="" type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9	主要任 教領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國 <input type="checkbox"/> 英 <input type="checkbox"/> 數 <input type="checkbox"/> 自 <input type="checkbox"/> 社 <input type="checkbox"/> 特教 <input type="checkbox"/> 藝文 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 科技
授課科目	國文	單元名稱	康軒版八上第七課〈愛蓮說〉		
共備時間	109 年 12 月 4 日 <u>10:15</u> 至 <u>11:00</u>			共備 地點	<u>教務處</u>
<b>一、學習目標：</b> (核心素養、學習表現與學習內容) 核心素養—國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 學習表現—5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 學習內容—Ad-IV-4 非韻文：古文。 學習目標— 1.理解文本內容。 2.認識作者觀點。			<b>二、學生經驗：</b> (學生先備知識、起點行為、學生特性...等) 學生於八年級第一次段考時學過《世說新語》〈華王優劣〉、〈王藍田食雞子〉，及第二次段考時學過〈五柳先生傳〉，已有古文基礎。七年級時在〈背影〉一文中學過象徵手法。學生與老師互動良好，課堂氣氛較為輕鬆活潑。		
<b>三、教學預定流程與策略：</b> 1.複習第一段課文 2'(講述法) 2.進行第二段文意處理 30' (提問法) (1)講述第二段翻譯。(2)進行文意探究。 3.作者觀點 6'(提問法) 4.說明象徵、陪襯修辭 5'(講述法) 5.總結活動 1'(講述法) (1)重述文意重點。(2)重述作者觀點。					
<b>四、學生學習策略或方法：</b> 注意力策略—畫重點、作筆記。					
<b>五、教學評量方式：</b> 學習目標 1：理解文本內容 評量方式：作筆記、提問。 學習目標 2：認識作者觀點 評量方式：提問、發表。					

## 二、觀課：觀課紀錄表

觀課時間	109年12月7日 <u>11:15</u> 至 <u>12:00</u>	觀課地點	<u>204 教室</u>	
層面	<b>指標與檢核重點</b> (採用教專指標)	<b>事實摘要敘述</b> (可包含教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。</b>			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-2 運用教室電視螢幕，使用不同顏色標示講述文意，例：「菊，花之隱逸者也」一句，用藍筆將「者」圈起，解釋為「的人」，用紅筆將「，」圈起來，解釋為「是」，提問為何種句型。 A-2-3 提問「牡丹，花之富貴者也；蓮，花之君子者也」依「菊，花之隱逸者」的概念，為何種句型。 A-2-4 講述「君子愛財，取之有道」概念總結學習重點「君子特質」。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			
	<b>A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</b>			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 提問「菊，花之隱逸者」、「蓮，花之君子者」分別為「陶淵明」、「周敦頤」(作者本人)，請解釋作者為何這麼說。 A-3-2 運用筆記策略，要學生在課本上將「菊之愛」的「之」畫「X」，在「菊」字前補主詞。		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。			
	<b>A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</b>			
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 提問後，依據學生回答「牡丹，花之富貴者」為「判斷句」；「菊之愛」為敘述句，評估學生是否熟練句型。 A-4-2 提問「喜愛菊花、蓮花、牡丹的人分別有多少？」並指定某位學生回答，給予口頭回饋。		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
				

### 三、議課：觀課後回饋紀錄表

議課時間	109年12月8日 <u>12:00</u> 至 <u>12:30</u>	議課地點	<u>教務處</u>
------	---------------------------------------	------	------------

#### 一、教與學之優點及特色：(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)

教師教學行為：內容講述清晰有條理、善用板書予以補充。

學生學習表現：上課專注，能運用學習策略劃記重點。

師生互動熱絡，老師舉例能貼近學生生活經驗，學生能回答老師提問，給予教師正向回饋。

#### 二、教與學待調整或精進之處：(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)

教師教學行為：課程進行多以講述為主，回答老師提問為輔，較少聽到學生發表看法。

學生學習表現：偶有學生因不確定重點畫記地方而分心。

#### 三、授課教師依據上述回饋，預定成長方向：

待調整或精進之處	預定成長目標	採計方法(*註)	預計完成日期
<u>讓學生發表看法</u>	<u>設計擴散式提問內容</u>	重新試驗教學	下一堂課

\*註：「採計方法」如研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究…等

#### 四、回饋人員的學習與收穫：

婉君老師講述文意重點精要確實，舉例貼近學生生活，能引發學生共鳴，快速理解艱深文意，讓人佩服，另外，老師與學生互動相當熱絡，上課氣氛輕鬆有趣，足見婉君老師傑出的班級經營功力。

