

彰化縣私立精誠高級中學

「學習共同體及授業研究」公開觀課紀錄表

110年04月15日

觀課科目:體育

授課教師:孫銘遠

觀課班級:203

授課內容:籃球-傳接球

觀課日期:110/04/15

觀課教師:黎彥廷

觀課參考項目		紀錄內容(請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境?	利用學生能力上差異,以異質性分組,讓學生合作學習,增加全班技術水平。
	2.是否有熱烈的學習氣氛?	
	3.學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1.學生是否互相協助、討論和對話?	各組皆有能力較佳者,可以提升各組程度較低的學生。
	2.學生是否主動回應老師的提問?	
	3.學生是否主動提問?	
	4.學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動等)?	學生分組時間稍短。
	5.是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1.學生學習是否有成效?	利用樂趣化的綜合活動(比賽),提升學生學習動機,也藉由學生的好勝心與團隊合作,來達到傳球的學習目標。 最後,再次提醒傳球基本動作要領與常見錯誤,加強學生印象。
	2.學生是否有學習困難?	
	3.學生的思考程度是否深化?	
	4.學生是否樂於學習?	

議課

優點

1. 利用異質性分組，讓各組在學習上更加有效率，也可以提升程度較弱的學生。
2. 利用樂趣化活動，增加學生學習動機。

建議

1. 分組時間花比較多時間。
2. 綜合活動，學生等待的時間較久。

觀課的心得與學習

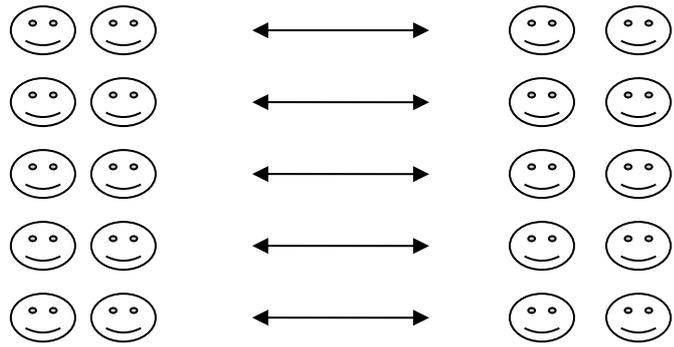
1. 老師營造良好的上課氣氛，學生樂於學習。
2. 適時提醒需要注意的重點，使學生更容易進入狀況。

籃球傳球教案

單元名稱	籃球傳接球—傳球	班級	203	時間	45 分鐘
教材來源	自編	教師	孫銘遠	人數	46 人
教材研究	<p>1.傳球包含四要點：</p> <p>(1).雙足分立前後屈膝，持球於胸前。</p> <p>(2).單足向前跨出，重心由後往前移。</p> <p>(3).手臂前伸，手腕彈壓。</p> <p>(4).球送出去的同時，手掌外翻，手指向目標物。</p> <p>2.籃球相關規則研究</p>				
教學目標	教學流程	教學要領			
	<pre> graph TD A[準備活動] --> B[熱身] B --> C[引起動機] C --> D(發展活動) </pre>	<p>壹、準備活動：</p> <p>一、開始：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.點名。 2.詢問有無身體不適學生。 3.複習上次課程內容並說明本次課程及教學要點。 <p>二、暖身活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.操場慢跑兩圈。(集合前完成) 2.暖身操。 <p>三、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說明傳接球在籃球這項運動中的重要性。 2.介紹籃球傳接球種類。 <p>貳、發展活動：</p> <p>一、胸前傳球動作示範及說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.雙足分立前後屈膝，持球於胸前。 2.單足向前跨出，重心由後往前移。 3.手臂前伸，手腕彈壓。 4.球送出去的同時，手掌外翻，手指向目標物。 <p>二、地板傳球動作示範及說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.如胸前傳球動作。 2.傳球目標為接近隊友3分之1距離處。 3.將球反彈至隊友胸口處。 <p>三、肩上傳球動作示範及說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.單手肩上傳球。 2.傳拋物線軌跡至隊友頭頂或前方。 <p>四、原地傳接分組練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.全班以縱列為單位分成八組。 			

2.以每一橫排為單位，第一、二排(女生)面對面練習傳接球第三、四(男生)排與上述同。

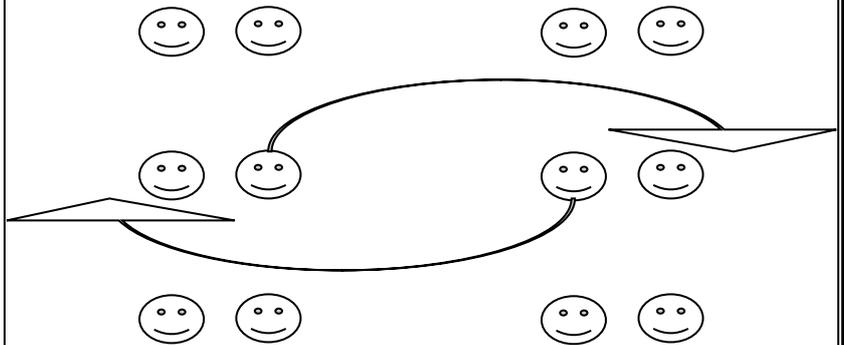
3.教師隨時口頭修正動作。



五、跑動傳接分組練習：

1.傳球者跑至對面排尾。

2.練習胸前、地板、肩上傳球。



參、綜合活動：

一、總講解：

1.胸前、地板、肩上傳球使用時機之重要性。

二、發放學習單：

1.發給學生一人一張學習單並作說明。

2.說明學習單填寫完後放入”個人學習檔案夾”

3.向學生說明在教師個人教學網站獲得學習資源

三、表揚：

表揚今天表現最認真同學。

肆、結束活動：

一、預告下次教學內容：

1.其他傳球方式介紹。

2.加入行進間傳接球練習。

二、歸還器材

三、下課解散

綜合活動

結束活動