

彰化縣私立精誠高級中學

「學習共同體及授業研究」公開觀課紀錄表

109年 10 月 26 日

觀課科目： 國語文 授課教師： 陳銀桂 觀課班級：403班

授課內容： 桃花源記 觀課日期： 109年10月26日 觀課教師： 陳怡君

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？	老師能有效營造和樂的學習氛圍，與學生互動良好。透過提問與回應，除了讓學生能專注於當下學習，也檢測學生預習的概況，進而提醒學生該留心注意的地方。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？	
	3. 學生是否專注於學習的內容？	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話？	老師透過提問，預留時間讓學生（前後左右）進行討論，進而抽籤決定回答問題者，讓學生更專注於當下的討論。
	2. 學生是否主動回應老師的提問？	若干學生能主動回應老師，並有進一步的討論。
	3. 學生是否主動提問？	少數學生能針對預習後有疑惑處，提出問題與老師討論。
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)？	小組討論時，學生大多能專注於當下的討論，老師也會不斷提醒學生該留心、統整的地方。
	5. 是否發現有特殊表現的學生？ (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	班上有一男一女同學能熱絡地與老師問答，互動良善，同學也能專心聆聽師生的對答。
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？	教師能透過輔材要求學生預習課程進度，上課時，能連結課堂所學檢視學生預習概況，讓預習有成的孩子有機會表現，未能完成預習的學生則能透過其他同學與老師的問答，嘗試跟上課程進度。
	2. 學生是否有學習困難？	
	3. 學生的思考程度是否深化？	
	4. 學生是否樂於學習？	

議課

優點

- 1、 老師能先行瞭解學生國中階段的學習內容，以之建構學生的學習基底，進而帶入高中階段的學習，讓課程規畫更見學習層次。
- 2、 在文本教學方面，老師能要求學生「預習課文」，在課堂上帶領學生「拆解文本」，以文句分析、段落說明，引導學生理解文意與脈絡，並於文本之末進行「全文統整」的問答活動，讓學生的學習更完整。
- 3、 除了利用文本講述陶淵明的理想世界，也能連結西方烏托邦、近年「國家幸福指數」議題探討，引導學生思考「幸福」的意義，拓展本課次的學習。
- 4、 延伸學習方面，老師利用網路影音短片、表演工作坊《暗戀桃花源》，既讓學生嘗試不同媒材的學習，也趁機讓學生認識了皮影戲、歌仔戲文化。

建議

- 1、 融入「國家幸福指數」探討，除了帶入國際議題的討論外，建議也能結合國寫測驗，設計寫作題，讓學生除了口語表達外，也能進行寫作練習。

觀課的心得與學習

- 1、 老師能連結學生國中所學，瞭解學生對陶潛其人其事與作品的認知程度，進而帶入高中階段的學習，循序漸進地深化學生對本課次的理解。這樣的方式頗能引起學生的學習興趣。
- 2、 老師能透過輔材，要求學生進行課前預習，並於課堂上藉由問答檢視學生的預習概況。除了達到提醒學生預習的作用，也能發揮輔材的效用。
- 3、 老師能以淺顯的方式介紹傳統藝術給同學們認識，是很值得學習的方式。