

二年級 語文領域 - 國文 教學活動設計

教學起訖日期		單元名稱	第四課 古體詩選		
能力指標		5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。		重大議題	家政教育
				教學準備	
				一、教師方面： 1.熟悉本課教材，研讀教師手冊及有關參考書籍，擬定並編寫本課教學活動設計。 2.準備教具。 3.指導同學預習本課。 二、同學方面： 1.預習本課。 2.查閱生難字詞的形、音、義。	
月	日	節	教學重點		
		1	(一) 預習指導 (二) 引起動機 (三) 講解題文 (四) 認識作者 (五) 概覽課文 (六) 講述全課大意		
		2	(七) 辨認文體 (八) 講解課文及處理生難字詞		
		3	(九) 內容深究：「閱讀理解能力」統整 (十) 形式深究：「寫作能力」統整 (十一) 講解題文 (十二) 認識作者		
		4	(十三) 概覽課文 (十四) 講述全文大意 (十五) 讀講課文及處理生難字詞		
		5	(十六) 內容深究：「閱讀理解能力」統整 (十七) 形式深究：「寫作能力」統整 (十八) 比較古體詩、律詩、絕句的異同處 (十九) 古典詩歌吟誦、吟唱		
		6	(二十) 習作指導 (廿一) 類文閱讀欣賞		
		7	(廿二) 課文總測驗：課文文意測驗、心中的一句語		
學習目標					
一、認識古體詩的基本形式和〈古詩十九首〉的文學價值。 二、分辨古體詩與近體詩形式上的差異。 三、認識白居易及其詩歌特色。 四、能聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。 五、能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。 六、能透過想像，將詩以完整的故事講述。 七、了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。 八、能運用正反人物的對比，凸顯文章主題。 九、能貼切的以物喻人，使文章活潑生動 十、能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。					

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>甲、準備活動</p> <p>(一) 預習指導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀本課課文並作課前預習。 2. 複習第一冊〈絕句選〉、第二冊〈律詩選〉，加深古典詩在同學心中的印象。 <p>(二) 引起動機：</p> <p>進行學習單。</p> <p>乙、發展活動之一</p> <p>(三) 講解題文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 板書題文：〈庭中有奇樹〉。 2. 簡述本單元應把握的學習重點。 <p>(四) 認識作者：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹《昭明文選》。 2. 介紹南朝梁 蕭統的文學成就。 <p>(五) 概覽課文：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指名同學試讀本課詩文。 2. 教師範讀本課詩文。(課文美讀可播放教學 CD) 3. 指名同學回答下列問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 〈庭中有奇樹〉詩中，主角折花想送給誰？ (2) 〈庭中有奇樹〉詩中，主角最後為什麼沒有把花送出去？ 4. 題解講說。 <p>(六) 講述全課大意：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指名同學說明本詩大意。 2. 教師歸納補充。 <p style="text-align: center;">(第一節結束)</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	<p>課本</p> <p>學習單</p> <p>課本 教師手冊</p> <p>課本 教師手冊</p> <p>課本 教具：教學 CD</p> <p>課本 教師手冊</p>	<p>能專心聆聽</p> <p>能專心聆聽</p> <p>能專心聆聽</p> <p>預習問題討論 參與討論 回答問題</p> <p>參與討論 回答問題</p>
<p>(七) 辨認文體：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解詩體的分類、來源、異同。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 古體詩 (2) 律詩 (3) 絕句 2. 說明古體詩 (可利用古體詩掛圖) <p>(八) 讀講課文及處理生難字詞：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指名同學誦讀本詩；教師訂正錯誤的字音、句讀。 2. 字詞義解說：講解注釋 1-7 則。 3. 形音義辨析，教師對下列字詞須特別說明： <ol style="list-style-type: none"> (1) 繁「華」，與春「華」秋實、「華」佗的區別。 (2) 「遺」失，與遺「忘」、厚「遺」的區別。 (3) 路遠莫「致」之，與「致」意、「致」力、興「致」的區別。 	<p>15'</p> <p>10'</p>	<p>課本 教師手冊 教具：古體詩掛圖</p> <p>課本 字典 教具：一字多音掛圖、課文段落大意掛圖、古</p>	<p>能摘要重點</p> <p>查考字典 能了解詞語的意義和用法 專心聆聽並摘要重點 能發揮創意</p>

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
4.引導討論詩句主旨。 5.講解本詩韻腳。 6.語譯（可利用古體詩掛圖） （第二節結束）	5' 5' 10'	體詩掛圖	· 表達詩旨
（九）內容深究：「閱讀理解能力」統整 1.〈庭中有奇樹〉中，作者在前六句極力描寫樹的珍貴，花的馨香，但最後卻說「此物何足貴」，為什麼呢？ 2.同學們覺得〈庭中有奇樹〉的主角為什麼要折花送給所思念的人？當朋友生日時，你最想送他哪種花？ （十）形式深究：「寫作能力」統整 1.指名同學分析本詩的寫作技巧。 （1）前四句借物起興，從動作寫到心理。 （2）五六句人花融合，是整首詩的高潮。 （3）末兩句轉折變化，襯托離別的悲哀。 （4）文字精簡淺顯，情意相當深刻。 2.全班共同討論並寫出本詩結構圖表。 3.教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關詩句。 丙、發展活動之二 （十一）講解題文： 1.板書題文：〈慈烏夜啼〉。 2.簡述本單元應把握的學習重點。 （十二）認識作者： 1.介紹白居易的生平及文學成就。 2.介紹白居易的趣聞軼事。 （第三節結束）	10' 5' 5'	課本 教師手冊 課本 教具：課文結構掛圖、語文常識掛圖 教師手冊 課本 教師手冊	掌握文章意旨 參與討論 表達意見 能專心聆聽 歸納要點 討論發表 能專心聆聽 歸納要點 能專心聆聽 歸納要點
（十三）概覽課文： 1.指名同學試讀本課詩文。 2.教師範讀本課詩文。（課文美讀可播放教學 CD） 3.指名同學回答下列問題： （1）〈慈烏夜啼〉中，作者認為慈烏半夜啼叫的聲音好像在告訴我們什麼？ （2）〈慈烏夜啼〉的作者以哪位古人譬喻這隻夜啼的慈烏？ 4.題解講說。 （十四）講述全文大意： 1.指名同學說明本詩大意。 2.教師歸納補充。	10' 5'	課本 教具：教學 CD 課本 教師手冊	能專心聆聽 預習問題討論 參與討論 回答問題 參與討論 回答問題

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>(十五) 讀講課文及處理生難字詞：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.指名同學誦讀本詩；教師訂正錯誤的字音、句讀。 2.字詞義解說：講解注釋 1-13 則。 3.形音義辨析，教師對下列字詞須特別說明： <ol style="list-style-type: none"> (1)「爾」獨哀怨深，與不過「爾爾」、莞「爾」的區別。 (2)「喪」不臨，與「喪」失的區別。 (3)斯「徒」輩，與學「徒」、「徒」步、「徒」勞無功的區別。 (4)曾「參」，與「參」加、「參」見、古木「參」天、「參」差的區別。 4.引導討論詩句主旨。 5.講解本詩韻腳。 6.語譯（可利用古體詩掛圖） <p style="text-align: center;">（第四節結束）</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>課本 字典 教具：一字多音掛圖、課文段落大意掛圖、古體詩掛圖</p>	<p>查考字典 能了解詞語的意義和用法 專心聆聽並摘要重點 能發揮創意，表達詩旨</p>
<p>(十六) 內容深究：「閱讀理解能力」統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.〈慈烏夜啼〉詩中，哪些句子是敘事、抒情或議論？ 2.〈慈烏夜啼〉的後六句以曾參和吳起對比，具有什麼意味？ <p>(十七) 形式深究：「寫作能力」統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.指名同學分析本詩的寫作技巧。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 主題明確，富有教化意義。 (2) 以物喻人，貼切生動。 (3) 融合敘事、抒情、議論，耐人尋味。 (4) 文字淺顯易懂，正反人物對比鮮明。 2.全班共同討論並寫出本詩結構圖表。 3.教師講解本課的語法修辭，並說明在課文中的相關詩句。 <p>丁、綜合活動</p> <p>(十八) 比較古體詩、律詩、絕句的異同處。</p> <p>◎ 本課的兩首古體詩，和過去所讀的絕句、律詩比較，兩者在形式上有何不同？（可利用古體詩、律詩、絕句比較掛圖）</p> <p>(十九) 古典詩歌吟誦、吟唱。</p> <p style="text-align: center;">（第五節結束）</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>課本 教師手冊 課本 教師手冊 教具：課文結構掛圖、語文小詞典掛圖 教師手冊 教師手冊</p>	<p>掌握文章主旨 參與討論 能專心聆聽 歸納要點 討論發表 能專心聆聽 歸納要點 能專心聆聽 歸納要點</p>

教學指導要點	教學時間	教學資源	評量重點
<p>(二十) 習作指導： 指導完成本課的應用練習一、二、三。</p> <p>(廿一) 類文閱讀欣賞：(可視教學時數補充)</p> <p>1.影印《教師手冊》中的〈涉江采芙蓉〉、〈贈范曄詩〉、〈燕詩示劉叟〉、〈猿說〉、〈老鴉〉，全體一起欣賞。</p> <p>2.全班同學分享彼此與友人、親人相處的感受。</p> <p style="text-align: center;">(第六節結束)</p>	<p>30'</p> <p>15'</p>	<p>課本 教師手冊</p> <p>教師手冊</p>	<p>習作考查： 能掌握時間，確實完成 參與討論 表達意見 上臺發表</p>
<p>(廿二) 課文總測驗：</p> <p>1.課文文意測驗</p> <p>2.心中的一句話：請寫出你最想對誰說的一句話。(可利用學習單「最佳的禮物」)</p> <p style="text-align: center;">(第七節結束)</p>	<p>45'</p>	<p>測驗卷 學習單</p>	<p>紙筆測驗 作品發表</p>