

大自然之美作品



課程重點:

春天時節春暖花開，植物吐露新芽生意盎然、花朵盛開萬紫千紅，蝴蝶翩翩生機蓬勃，帶學生觀察春天萬物大自然的變化，並透過水彩拓印及暈染技法，讓學生體驗水彩的變化，創作蝴蝶於花叢間飛舞的畫面。

教學省思:

學生因年齡小，在水彩使用上尚未熟練，因此需要先練習調色及色彩濃淡的掌控，再練習暈染及拓印技巧，避免因使用過多顏料或水而破壞畫面。