

## 彰化縣立成功高中公開授課教學觀察紀錄表

觀課科目： 國文科 觀課班級： 503

教學單元： 勞山道士 觀課人員： 張維仁

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常同意···非常不同意
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習動機。	5 4 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> 2 1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5 4 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> 2 1
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5 4 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> 2 1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5 4 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> 2 1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5 4 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> 2 1
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5 4 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">3</span> 2 1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5 <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">4</span> 3 2 1

備註：資料修改自 105 年 4 月 25 日臺教師(三)字第 1050040254 號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105 年版)之教學觀察紀錄表。

綜合意見

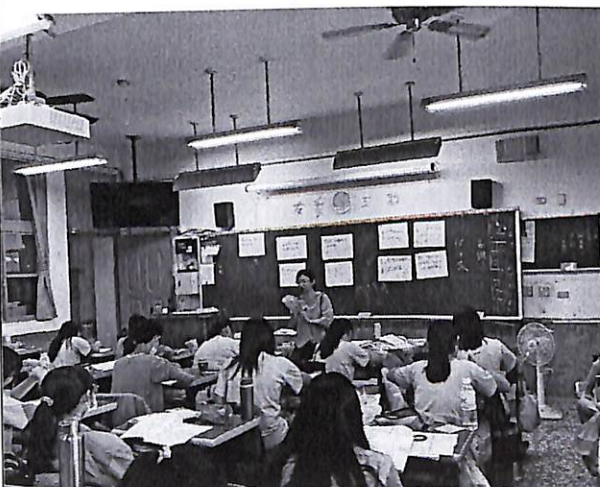

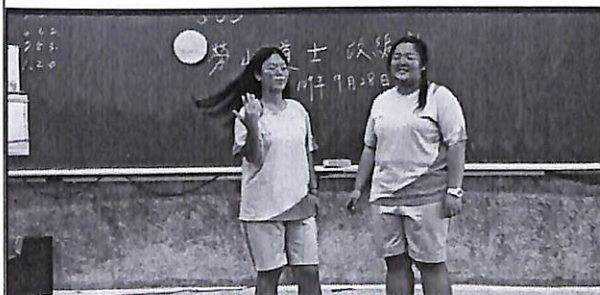
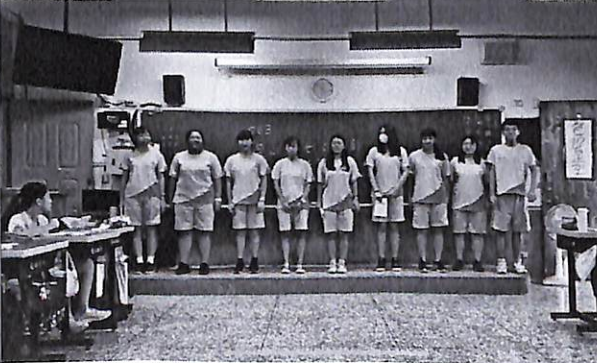
課堂教學優點：(請說明可供一般教師學習效仿之處)

1. 上課分組，有計分活動，能營造學習氣氛與討論溝通的環境
2. 老師在上課前給予指導，同學自發自學自編劇本，另外找時間準備，不僅促進團結也看出溝通領導的能力。
3. 上台表演「勞山道士」，整體而言是同學在國文課程上的一大進步，但是同學程度有落差，有的組別用心準備，上台大方，有的組別分工不足，明顯看出內部溝通不充分，但是對國文的理解能力是一大增進。

觀課教師簽名：張維仁

備註：修改自孫劍秋教授閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>)之 2015 海峽兩岸語文教學觀摩研會觀課紀錄表。

彰化縣立成功高中公開授課後會談記錄表(教學教師填寫)

開放日期	星期	節次	班級	科目名稱	教學單元
2020/09/28	一	七	503	國文科	勞山道士
<p> <input checked="" type="checkbox"/>校內教師    <input type="checkbox"/>校外教師身分：_____學校_____科教師                      觀課教師姓名：張維仁                 </p>					
授課照片					
	分組討論後，各組將結果分享在小白板		分組討論		
					
	上台表演		同學上台表演，同學台下評分		

教學者 心得分享	<ol style="list-style-type: none"><li>1 把學習權交給學生，讓學生主動討論發表分享，可以使上課情形活絡，自學能力也在此提升不少。</li><li>2 透過計分方式使學生有些微的壓力而促進討論的氛圍，另外的獎勵活動也讓同學樂在學習。</li><li>3 因為國文課多為教師講授，此種翻轉把上課主導權轉給學生，使學生成為學習主體是重要的一種教學。</li></ol>
-------------	--

註：本表請開放教室教師填寫，合併觀課教師之「教學觀察紀錄表」後，於每年六月底交領域召集人彙整後，送交教務處留存。

教學教師簽名：許杏真