

108學年度彰化藝術高中公開授課應完成資料說明

一、彰化縣教師公開授課資訊系統，完成一次「新增授課」。

<http://163.23.200.30/observation/index.php>

二、完成公開授課 Google 表單。

<https://forms.gle/5B9YcBuZ6G9j3u1L8>

三、繳交以下資料：(請於觀課後兩週內繕打完畢，繳交教學組)

(一) 觀察前會談紀錄表

(二) 觀察紀錄表

(三) 觀察後回饋會談紀錄表

(四) 照片兩張

表1、公開授課—觀察前會談紀錄表

| | | | | | |
|--|--|------|--------|-------------|----|
| 共備人員 | 莊家華 | 任教年級 | 高一、三 | 任教領域/ 科目 | 英文 |
| 授課教師 | 廖素慧 | 任教年級 | 高一、二 | 任教領域/ 科目 | 英文 |
| 教學單元(含標題) | Unit 9 Celebrations that Come with a Price | | | | |
| 觀察前會談 (備課)日期及時間 | 109年12月22日 13:10 至14:00 | 地點 | 導師辦公室 | | |
| 預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間 | 109年12月28日 13:10 至14:00 | 地點 | 音樂五1教室 | | |
| <p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>1.將資訊科技與各類媒體所提供的英語文素材，進行資訊整合的能力，提升文化素養及激發省思多元文化觀點。</p> <p>2.能運用所學字詞及句型，連結自身經驗、思想與價值，運用英語適切溝通表達及解決問題。</p> <p>3.具備積極探究的態度，主動探索課外相關資訊，擴展學習場域，提升個人英語文知能。</p> | | | | | |
| <p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>1.課程實施對象為高二音樂班學生共24位，學生英文程度分布在基礎到中級之間。</p> <p>2.本班學生對於傳統節慶與環境議題均有知識背景。</p> <p>3.學生樂於發表，能透過討論表達意見。</p> | | | | | |
| <p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>1.本次課程為英文課本三民版 Unit 9，將傳統文化及環境議題作結合。在前面兩節課當中介紹臺北101 的跨年煙火、平溪天燈節等，但近年環保意識逐漸抬頭，透過閱讀文本讓學生了解這些習俗在絢麗的外表下對環境所造成的危害。</p> <p>2.本課第二階段由學生2人一組，討論「是否贊成放天燈」並利用網路資源蒐集資料，提出贊成或反對的理由。</p> <p>3.藉由本課 P.142圖表探討平溪天燈的兩種類型—傳統天燈與環保天燈，以及其資訊的比較，思考是否有兼具歡慶效果而不至於對環境造成傷害的方式來慶祝活動。</p> | | | | | |

四、學生學習策略或方法：

1. 學生運用蒐集資料能力，找出支持自己的論點說法。
2. 學生運用所學英文字詞及句型進行溝通。
3. 學生分組討論傳統平溪天燈可能造成的環境影響，並提出是否有其他更好放天燈的方式。
4. 運用圖表資訊回答題目，思考並分享自己的看法。

五、教學評量方式：

1. 書面文字作答 30%
2. 英語提問、發表 40%
3. 課堂學習態度表現 30%

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110年1月5日 13:20 至 14:00

地點：導師辦公室

表2、觀察紀錄表

| | | | | | | | |
|--------------------------|--|--|------|--------------------------|---------|----|-----|
| 回饋人員 | <u>莊家華</u> | 任教年級 | 高一、三 | 任教領域/科目 | 英文 | | |
| 授課教師 | <u>廖素慧</u> | 任教年級 | 高一、二 | 任教領域/科目 | 英文 | | |
| 教學單元 | Unit 9 Celebrations that Come with a Price | | 教學節次 | 共 <u>3</u> 節 本次教學為第3節 | | | |
| 公開授課日期及時間 | 109年12月28日 13:10 至 14:00 | 地點 | | <u>音樂五1教室</u> | | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | 評量(請勾選) | | |
| | | | | | 優良 | 滿意 | 待成長 |
| A 課程 設計 與 教學 | A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | V | | | |
| | A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | A-2-1 運用傳統文化及環境議題做結合，介紹傳統習俗及慶祝活動。 | | | | | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | A-2-2 運用課本教材內容整理為投影簡報，清楚呈現教學內容。 | | | | | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | A-2-3 2人一組進行討論，學生於課堂上發表意見並完成圖表資訊比較。 | | | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | A-2-4 小組討論發表後，歸納小組發表內容與本課主題扣合之重點。 | | | | | |
| | A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | V | | | |
| | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | A-3-1 運用小組討論，引導學生思考節慶活動背後可能為環境帶來的傷害。 | | | | | |
| | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | A-3-2 運用 ORID 焦點討論法，引導學生思考是否有兼具歡慶效果而不至於對環境造成傷害的方式來慶祝活動 | | | | | |
| | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | A-3-3 鼓勵學生發問，於學生提問或回答問題時給予讚美及正向回饋。 | | | | | |
| | A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | V | | |
| | A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | A-4-1 運用圖表作答、口語表達及課堂學習態度表現作為多元評量方式。 | | | | | |
| | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | A-4-2 課程結束後，引導學生回顧課堂表現提供小組建議及回饋。 | | | | | |
| | A-4-3根據評量結果，調整教學。 | A-4-3 部分學生對於全程以英文口語表達仍有困難，因此調整英文口語表達的時間長度。 | | | | | |

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

| | | | | | |
|-----------|--|------|-------|-------------------|----|
| 回饋人員 | 莊家華 | 任教年級 | 高一、三 | 任教領域/科目 | 英文 |
| 授課教師 | 廖素慧 | 任教年級 | 高一、二 | 任教領域/科目 | 英文 |
| 教學單元 | Unit 9 Celebrations that Come with a Price | 教學節次 | | 共 3 節 本次教學為第3節 | |
| 回饋會談日期及時間 | 109年12月28日 15:10 至16:00 | 地點 | 導師辦公室 | | |

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、 教與學之優點及特色：

素慧老師課程活動中與學生互動氣氛佳。學生能夠針對學習目標運用思考及小組討論完成交派任務。上課運用 Google Slides 進行教學，節奏流暢，並運用 Class Dojo 靈活搭配運用，能夠給予學生即時加分回饋，學生的小組任務成果也在課堂上立即呈現。

二、 教與學待調整或精進之處：

1. 由於是下午第一節課，部分學生剛開始仍有精神不濟的情形，建議先以暖身活動讓學生提振精神集中注意力。
2. 學生在分組報告時，台下有小部分的學生仍專注於自己的工作，未能仔細聆聽台上的報告。但與素慧老師討論後，表示之前曾做過學生互評或交派任務的方式來改善這種狀況，但因每組上台時間僅1-2分鐘，在時間上不適合讓台下學生另做互評或任務安排，未來將針對此部分做進一步思考。

三、 回饋人員的學習與收穫：

在資訊融合教學方面，素慧老師展現出對 Google Slides 和 Class Dojo 的熟練度，並透過這些軟體豐富教學的內容，讓學生對課程內容以及上課方式更有參與感。素慧老師也時時鼓勵學生用英語發言，課堂中的師生互動也形成教室中美麗的風景。

附件-觀課照片(兩張)



照片1說明：運用投影簡報，清楚呈現教學內容



照片2說明：2人一組進行討論，學生於課堂上發表意見