

彰化縣社頭國中校長及教師公開授課
表 2、觀察紀錄表

授課人員： 徐沛筠 任教年級： 七年級 任教領域/科目：國文					
回饋人員： <u>江玉英、周雅媚</u> 任教年級： <u>七年級</u> 任教領域/科目：國文					
教學單元：音樂家與籃球巨星 ；教學節次：共 <u>5</u> 節，本次教學為第4節					
觀察日期： 109 年 12 月 24 日(四) 地點：七年八班教室(科技大樓4樓)					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 以投影片呈現社群媒體活動「十年挑戰」——名人十年前十年後照片切入課文，引發學生學習興趣，呈現文章主題。投影片結尾教師自己的照片讓學生反應熱烈。 2. 學習活動充實，適時說明，使學生理解生涯發展規劃、設想十年後的自己。 3. 配合歌曲、投影片、播放梁靜茹〈給未來的自己〉，激發學生興趣			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	運用口頭提問和課堂巡視，以及個別指導學生寫作上的疑難			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	. 寫作期間配合歌曲播放梁靜茹〈給未來的自己〉，激發學生興趣，配合學生專注寫作，師生連結密切。				
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					

彰化縣社頭國中校長及教師公開授課
表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

授課人員：	徐沛筠	任教年級：	七年級	任教領域/科目：	國文
回饋人員：	江玉英、周雅媚	任教年級：	七年級	任教領域/科目：	國文
教學單元：	音樂家與籃球巨星				
教學節次：	共 5 節，本次教學為第 4 節				
日期：	109 年 12 月 30 日(五)		地點：	社頭國中校長室	
請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 對於個別進度落後的學生，即時以予口頭加強和勉勵。 2. 適時走動巡視同學 					
二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 排作文活動「給十年後的我」的一封信，關於書信格式可以先在前一課預習，試作。 2. 有範文可參考，如何避免學生的作文雷同，借鑑過多。 					
三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：					
成長指標	<p style="text-align: center;">成長方式</p> <p style="text-align: center;">（研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述）</p>	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期	
四、回饋人員的學習與收穫：					
<p>結合多種媒體的作文教學，有參考性，可作為作文教學的借鏡。</p>					

彰化縣社頭國中校長及教師公開授課

表 4、教學觀察/公開授課—活動照片

授課人員： 徐沛筠 任教年級： 七年級 任教領域/科目：國文
回饋人員： 江玉英、周雅媚 任教年級： 七年級 任教領域/科目：國文
教學單元：音樂家與籃球巨星 ；教學節次：共5節，本次教學為第4節
觀察日期： 109 年 12 月 24 日(四) 地點：七年八班教室(科技大樓4樓)



共同備課



教學前會談



公開授課

觀察後會談