

領域/科目	國語	設計者	呂素娥 老師
實施年級	二年級	總節數	6-4 節，40 分鐘
單元名稱	第十課〈小小說書人〉		

設計依據

學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	總綱與領綱之核心素養	●國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
	學習內容	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		

融入議題與其實質內涵	●閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
------------	---

與其他領域/科目目的連結	生活領域(藝術表演-小小說書人)
--------------	------------------

教材來源	●南一版國語二下(第四冊)第參單元第十課
------	----------------------

教學設備/資源	●課本、習作 ●電子書、備課光碟
---------	---------------------

學習目標

認知： 1. 認識「分享故事」的活動。 2. 知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣、表情，讓人更容易被吸引。 3. 知道邀請大家來閱讀的說法。 4. 認識跟時間有關的詞語。 技能： 1. 能依照事件順序，組合文章段落。 情意： 1. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 2. 懂得和大家分享自己閱讀的故事。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>【引起動機】 什麼是〈小小說書人〉？同學們討論分享觀看〈小小說書人〉的經驗。</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> ●參與討論 ●口語發表
<p>【課文朗讀】 1. 學生回家先預習課文。教師運用電子書，請學生共同朗讀課文。教師提醒學生朗讀時，需要配合課文情境讀出情緒感受。 2. 在朗讀課文過程中，同時也讓學生表演課文內容，以幫助學生閱讀理解。</p>	5	
<p>【閱讀教學】 一、標出自然段(一二三……) 老師指導學生分出自然段的方法(空兩格代表一段) 二、教師依課文內容進行重點提問，指導學生從課文中找出重要訊息，並請學生運用完整句子進行回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>小光</u>為什麼要上臺說故事？ 2. 作者喜歡哪一本書？ 3. <u>小光</u>怎麼介紹這本書？(怎麼出場？什麼方式介紹？) 4. 故事裡，誰拿走帽子玩耍？ 5. 大家對<u>小光</u>的表演有什麼反應？ 6. <u>小光</u>為什麼要介紹<u>賣帽子</u>這本書？(這本書有什麼特色？他對大家有什麼期望？) 7. 今天「小小說書人」的活動只有<u>小光</u>上臺表演嗎？ 8. 你覺得<u>小光</u>喜歡<u>賣帽子</u>這本書嗎？課文哪裡可以找到訊息？ 9. 你覺得作者會想自己閱讀這本書嗎？為什麼？ 10. 如果是你，你想介紹哪一本書？理由是什麼？ 	20	<ul style="list-style-type: none"> ●實際操作 ●參與討論 ●口語發表
<p>【習作指導】 第四大題 讀一讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習重點：用邏輯推論，句子之間的前後關係。 2. 指導方法： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師先引導學生把題目讀一遍，再讓學生兩人一組討論出答案，並將答案貼在紙上。 (2) 全班共同發表討論結果，並請學生分享排順序原因，完成習作。 	10	<ul style="list-style-type: none"> ●實際操作 ●參與討論 ●口語發表
<p>【統整活動】 這一課我學到了什麼?(心智圖介紹)</p>		

109 學年度彰化縣埤頭國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會 談紀錄表

回饋人員	吳承宜	任教年級	二年級	任教領域/科目	國、數、生
授課教師	呂素娥	任教年級	二年級	任教領域/科目	國、數、生
備課社群(選填)	二年級老師	教學單元		第十課〈小小說書人〉	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110年5月3日 16:00 至 16:30		地點	二乙教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110年5月4日 10:30 至 11:10		地點	二乙教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 認識「分享故事」的活動。
2. 知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣、表情，讓人更容易被吸引。
3. 知道邀請大家來閱讀的說法。
4. 認識跟時間有關的詞語。
5. 能依照事件順序，組合文章段落。
6. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。
7. 懂得和大家分享自己閱讀的故事。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 學生有看過或表演過〈小小說書人〉
2. 同學們平時就會討論分享觀看心得。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 準備活動:尋問〈小小說書人〉相關問題來引起學生學習動機。
2. 發展活動
 - (1)全班用優美的聲音朗讀課文。同時也讓學生表演課文內容，以幫助學生閱讀理解。
 - (2)老師指導學生分出自然段的方法。
 - (3)內容深究:老師提問，學生從圖文尋找訊息回答。
 - (4)學生兩人一組討論出習作四，句子的前後關係的答案，並完成習作。

三、統整活動

這一課我學到了什麼?(心智圖介紹)

四、學生學習策略或方法：

學童先藉由角色扮演方式朗讀課文和圖片的觀察來初步了解文意，接著藉由同儕討論深入瞭解文本內容，最後由老師搭鷹架引導和小組討論來拓展學生不同的思維，找出多元的答案。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

利用實作評量、課堂問答、小組討論、角色扮演、作業檢核學習成效。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表 表 2-2、軼事紀錄表
表 2-3、語言流動量化分析表 表 2-4、在工作中量化分析表
表 2-5、教師移動量化分析表
表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110年5月4日 16:00 至 16:30

地點：二乙教室

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員	吳淑宜	任教年級	二	任教領域/科目	國、數、生			
授課教師	呂素娥	任教年級	二	任教領域/科目	國、數、生			
教學單元	第十課	教學節次	共 6 節 本次教學為第 4 節					
教學觀察/公開授課日期及時間	110年5月4日 10:30至11:10		地點	二乙教室				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)			
		優	滿	待	良	意	成	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		1. 連結學生在校觀看或自己上臺演出小小說書人的經驗					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		2. 利用powerpoint問題單循序漸進引導學生思考					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		3. 教師在全班討論完，適時歸納、總結學習內容。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		1. 請兩位學生上臺演出教學課文的內容					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		2. 全班一起討論、分享 3. 口語提醒學生應注意事項					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)					
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		1. 討論、口語發表、觀察評量					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		2. 小組積分評量					
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		3. 配合習作製作排順序的學習活動來評量學生的邏輯推論能力					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)	1. 記點加分制度。 2. 學生發表完後會給學生立即回饋或總結、強調。		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)	1. 口頭獎勵、稱讚 2. 兩人一組討論、排順序、全班分享討論、教學活潑化、氣氛良好		
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

108 學年度彰化縣埤頭國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	吳淑宜	任教年級	二年級	任教領域/科目	國、數、生活
授課教師	呂素娥	任教年級	二年級	任教領域/科目	國、數、生活
教學單元	第十課小小說書人	教學節次	共 6 節 本次教學為第 4 節		
回饋會談日期及時間	110 年 5 月 4 日 16:00 至 16:30	地點	二乙教室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 老師口條清晰、字正腔圓、教學內容安排循序漸進、條列式，能吸引學生注意、上課秩序良好，教案的設計豐富，能緊扣上課的流程、幫助學生學習。
2. 學生能踴躍發言，當學生回答問題時，能馬上給予鼓勵並加分，營造良好學習氣氛，激發學生回答的動機與踴躍度。
3. 全班討論發表時，老師會讓每位學生皆有發言的機會，並給予口頭讚美，提高學生的主動參與度。
4. 安排兩位學生現場表演小小說書人的課文內容，生動活潑，吸引學生的學習興趣、給予學生表演的機會，也提高全班學生的專注度、理解力。
5. 能連結學生上學期親自上臺表演與觀看小小說書人的經驗，引起學生的學習動機。
6. 時間控制安排適當，學習參與度高、學生能踴躍發言、兩人一組的邏輯推論討論也很認真，教師亦能藉此來了解學生的理解程度。
7. 教師能製作教學簡報(ppt)輔助教學，讓學生更易了解教學的內容與要討論的內容，並以條列式進行重點提問，時時引導學生思考與討論，非常棒。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 全班大部分學生都很投入學習，只是當兩位學生上臺演出小小說書人的課文內容時，少數學生仍專注在自己的閱讀與思考中，而未仔細欣賞臺上學生的精采表演，有點可惜！若老師能適時給予提醒專心觀賞會更好。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

- 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
- 專業成長方向包括：
 - 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
- 內容概要說明請簡述，例如：
 - 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
- 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

- 老師在備課方面非常用心，能製作教學簡報、供學生使用的教學討論單、邏輯推理的排序討論單，進行教材的多元呈現，引導學生思考、讓學生更能理解教學內容。
- 教師安排兩位學生上臺演出小小說書人的課文內容，非常有創意且兩位學生演出非常生動，課前的安排與訓練非常用心與專業，非常值得學習。
- 教師上課口條清晰，課程節奏流暢分明，能逐步講述課程重點，幫助學生學習，並適時的引導學生思考、發言並給予學生鼓勵，能吸引學生學習、提升學生上課的專注力。
- 老師營造了一個輕鬆積極努力的學習氣氛，學生上課的秩序非常良好，學生的專注力佳，非常值得學習。
- 感謝老師願意開放課室，讓我有機會來觀課學習，整節國語課讓學生和我都獲益良多。

國語公開觀課成果照片



透過生活經驗引起學生學習動機



透過放聲朗讀、角色扮演引起學生學習興趣



透過實際操作讓學生了解分段方法



透過全班討論進行多元答案的腦力激盪



透過各組競賽鼓勵學生踴躍發言



透過小組合作、實際操作協助學生尋找答案

