

## 彰化縣立彰化藝術高中公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	蘇怡如	任教年級	二	任教領域/ 科目	地理
授課教師	賴俊嘉	任教年級	二	任教領域/ 科目	公民
教學單元	私法自治原則的限制	教學節次		共 3 節 本次觀察共 1 節	
觀課日期及時間	110 年 12 月 17 日 11：10 至 12：00		會後討論地點	高中導師室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 授課教師透過板書與問答方式，結合生活中例子。介紹市場均衡的改變。
2. 學生對於時事例子及以同學舉例之案例較有興趣，使上課的氣氛較為良好。
3. 板書的書寫及學生抄寫，可即時掌握學生了解狀況及是否理解課程。問答與課堂結束前的隨堂練習也較能使同學沉澱思考掌握自己的盲點。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 部分學生對於抄寫課程較為排斥，並無認真抄寫教師也較難以掌握。後續的舉例與互動此類同學也較難投入。
2. 教師利用生活周邊的例子，與課本例子有別。使部分學生的掌握產生困難。對於課本教材運用的定位須更明確。
3. 本節課為早上第四節，許多同學上課時較為浮動。教師營造較輕鬆的上課環境時，有時對於班級秩序的掌控較為薄弱。雖不至於失控，但觀察部分同學似乎容易因此不專注於課程之上，建議教師可有意識地多注意班級氣氛與秩序的衡量。