

# 彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

## 共備會議紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學		
會議日期	109.12.15		
參與人員 (請簽名)	教學者：魏寶驥 觀察者：林芳而 林芳而		
教學時間	109.12.15 第五節	教學年級	一年級
教學單元	唱出我們的歌	教材來源	自編
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
<p>一、教材內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校歌：音域較高的部分，如何引導？</li> <li>2. 自選曲：明天會更好。弱起拍的曲子，如何掌握 4/4 拍子的韻律。</li> </ol> <p>二、教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過發聲練習，學生能掌握唱歌技巧並能活用。</li> <li>2. 透過教師動作或故事引導，學生能圓滑地、有方向地將旋律唱出。。</li> </ol> <p>三、學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已熟練歌譜，但較無法放開歌唱。</li> <li>2. 學生了解基本的唱歌技巧。</li> </ol> <p>四、教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：透過身體律動，感受旋律方向。</li> <li>2. 段落練習：分辨主歌、副歌。</li> <li>3. 齊唱練習：藉由鋼琴旋律加以練習。</li> </ol> <p>五、評量方式：</p> <p>小組齊唱、分組展演。</p>			

彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

觀課紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學	教學日期	109.12.15
參與人員 (請簽名)	教學者： 魏寶驥 觀察者： 林芳而 林芳而		
教學時間	109.12.15 第五節	教學年級	一年級
教學單元	唱出我們的歌	教材來源	自編
觀察對象	<input checked="" type="checkbox"/> 全部 <input type="checkbox"/> 小組 <input type="checkbox"/> 個人:                    (學生姓名或代碼)		
觀察面向	<input type="checkbox"/> 學生學習氣氛 <input type="checkbox"/> 學生學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學生學習結果		
面向	建議檢核項目(可視需求增刪)	檢核事實描述	
1. 學生學習氣氛	1-1 學生能在安心/安全的學習環境學習	老師親自示範音量與聲音走向，引導學生進入狀況。	
	1-2 老師說明時，學生能專注傾聽		
	1-3 個別作業/小組活動時，學生能認真參與		
	1-4 其他(可自行增刪)		
2. 學生學習歷程	2-1 學生能主動積極提出與課程內容相關之問題	適時使用鋼琴協助學生抓音準，並讓學生能更熟悉旋律。	
	2-2 學生能針對課程內容進行延伸討論		
	2-3 學生能相互關注與傾聽		
	2-4 學生能相互協助與討論		
	2-5 學生學習遇到困難時，能獲得教師的立即引導		
	2-6 其他(可自行增刪)		

3.學生學習結果	3-1 學生學習成果能達到學習目標	提醒學生聆聽自己及團體調整過後聲音的差異，進而鼓勵他們將聲音改向更好的方向。
	3-2 學生的學習結果能達到高層次思考的課程目標(批判思考、創造思考、問題解決...)	
	3-3 其他(可自行增刪)	
4.觀課心得	<p>老師以宏亮的聲音提振學生的精神與吸引學生的注意力，適時注意每個學生的狀況，因材施教。</p> <p>運用了豐富的肢體動作引導學生，讓抽象的音樂變得具體，學生接受度很高，也因此學生可以快速反應並做出改變，上課氣氛非常充實愉快。</p>	

◎本表紀錄完成後交給教學者統一彙整。

# 彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

## 議課會議紀錄

學 校	彰泰國中		
會議日期	109.12.15		
參與人員 (請簽名)	教學者：魏寶驥 觀察者：林芳而 林芳而		
教學時間	109.12.15	教學年級	一年級
教學單元	唱出我們的歌	教材來源	自編
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
<p>1.學生上課專心度夠，且具有想像力。</p> <p>2.能透過教師引導，展現歌曲旋律線條，值得鼓勵。</p> <p>3.部分男生較不願意開口唱歌，可再多設計活動，提高唱歌動機。</p> <p>4.學生齊唱時，高音容易虛掉，需多花時間練習基本唱歌技巧。</p>			