

## 彰化縣鹿港鎮文開國小公開授課前會談紀錄表

教學人員：林千慧\_\_\_\_\_任教年級：二年級  
任教領域/科目：生活\_\_\_\_\_教學單元：第六單元米粒魔術師  
觀課人員：黃淑卿老師 李英慧老師  
觀課前會談時間：109年12月25日12:40至13:10地點：二乙教室  
預定公開觀課時間：109年12月28日10:30至11:10地點：二乙教室

### 一、教學目標：

認知：知道米製品的特性及了解米製品的種類。

情意：會表達自己作品特別的地方及欣賞同學的創意

技能：學會做輕黏土創意壽司。

### 二、教材內容：

第六單元米粒魔術師-第一課五花八門的米食

### 三、學生經驗：

1. 會看菜單
2. 了解米製品的特性
3. 能分辨哪些食物是米製品
4. 會搓揉黏土

### 四、教學活動（含學生學習策略）：

#### 1. 準備活動(5分鐘)

- (1) 教師提問最喜歡吃的米製品？
- (2) 這些米製品可以用何種材料呈現？

#### 2. 發展活動(20分鐘)

引起動機：

- (1) 請學生分享幼兒園製作黏土的經驗
- (2) 讓學生感受輕黏土與黏土的異同

實作體驗：進行分組製作創意壽司

#### 3. 總結活動(15分鐘)(1)上台發表自己作品的創意，老師立即給予回饋。

(2)整理道具、場地

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：實作評量、觀察評量

六、專業回饋會談時間地點：(建議於觀課後三天內完成會談為佳)

109年\_12月28日13:30至14:10 地點：二乙教室

## 彰化縣鹿港鎮文開國小公開授課-觀察紀錄表

任課教師：林千慧 任教年級：二年級

任教領域/科目：生活 教學單元：第六單元 第一課

觀課人員：黃淑卿老師 李英慧老師

觀課時間：109年12月28日10:30至11:10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師讓學童回憶米食品嘗大會，吃到的米製品有哪些。</li> <li>2. 學生發表幼兒園使用黏土的經驗。</li> </ol>
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	教師示範用輕黏土做出圓形、搓長條等基本技法。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	學生實作輕黏土創意壽司。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師歸納黏土和輕黏土的異同</li> <li>2. 教師總結工具使用的原則</li> </ol>
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生發表使用黏土的經驗。</li> <li>2. 學生發現黏土和輕黏土的異同處。</li> <li>3. 教師請學生實做輕黏土。</li> </ol>
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	教師提醒學生工具使用方法及安全事項
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生實作時，教師到內圈觀察學生實作狀況2次，但無關注到外圈學生。</li> <li>2. 教師善用語氣變化強調關鍵步驟在哪裡</li> </ol>
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生發表米製品時，教師適時指導更正。</li> <li>2. 教師進行課堂問答，確定學生能了解輕黏土使用方式。</li> </ol>

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生發表爆米花是米製品，老師適時指導。</li> <li>2. 學生發表作品的創意來源，老師適時給予回饋。</li> </ol>
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	學生反應不會做耳多，老師找出一個公仔讓學生一起觀察。
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，學生能舉手發言。</li> <li>2. 教師說開始動作，學生才開始動手。</li> <li>3. 先完成的學生會主動整理環境。</li> </ol>
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生做對了，教師讚美學生”很棒”。</li> <li>2. 教師走動提醒不專心的學生，要注意時間。</li> </ol>
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 椅排成口字型。</li> <li>2. 教師自黏白板，投影教學內容，使師生能在白板上互動解題。</li> </ol>
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師會適時讚美學生”很棒”。</li> <li>2. 學生勇於舉手發言。</li> <li>3. 學生實作不出的部位，經由教師引導，能順利完成。</li> </ol>

觀課人員：黃淑卿老師、李英慧老師

## 彰化縣鹿港鎮文開國小公開授課-觀課後專業回饋會談紀錄表

授課教師：林千慧 任教年級：二年級

任教領域/科目：生活 教學單元：第六單元第一課

回饋人員：黃淑卿老師 李英慧老師

專業回饋會談時間：109年12月28日13:30至14:10

地點：二乙教室

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

1. 教師能自黏白板增加師生互動，運用在數學教學上，成效不錯。這也是無數位教室的班級教師克難的教學方法。

2. 學生反應不知如何做出動物的耳多，老師能從班上的擺設物品馬上找出公仔，讓全班一起觀察公仔耳多的特性，臨場應變能力很棒！

二、教學上待調整或改變之處：

班上的慢飛天使對輕黏土較好奇，雖然老師已經講過工具安全的使用方法，但仍有一位慢飛天使會拿著工具在教室走動，需要特別關注。

三、具體成長方向：

分組時可以考慮給這位慢飛天使封閉型的座位。

四、觀課者的收穫：

老師的偉大在於能克服不便的教學現場，從教室的收納都能見到老師的巧思，班上上課秩序良好，學生能聽到指令馬上動作，真的是教導有方啊！