

附表1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>施惠芳</u>	任教 年級	<u>1</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
授課教師	<u>黃欣怡</u>	任教 年級	<u>1</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
備課社群(選填)	國文科	教學單元		善用時間的方法	
觀察前會談 (備課)日期	109年9月11日	地點		圖書館	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	109年9月16日	地點		101教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。

1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。

2-2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。

Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1、學生已經在第一二課知道文章的寫作手法，本課以論說文事證的方式加以引導。

2、一年級的學生面對這樣生活選文，沒有困難及排斥的部份。

三、教師教學預定流程與策略：

1、藉由連結學生日常生活經驗，導入時間管理的主題。

2、透過教導學生時間管理小技巧，引導學生妥善規劃時間。

3、師鼓勵同學選擇適合自己的時間管理技巧，並且在生活中落實。

四、學生學習策略或方法：

1、注意策略：學生必須能從所面對的眾多訊息中選擇重點，教師在指導學生閱讀時，若能將文章中的重要部分挑出，並將注意力集中於這些訊息上，就是一種促進有效學習的作法。

(2)記憶策略：覆誦(反覆處理)策略：經過反覆的動作，學習者可逐漸精熟學習材料，增進訊息處理的效能。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

以紙筆測驗、學習單、提問、發表為主。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：_109_年_9_月_17_日

地點：_國文科教室_

附表2、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>施惠芳</u>	任教 年級	1	任教領域/ 科目	國文	
授課教師	<u>黃欣怡</u>	任教 年級	1	任教領域/ 科目	國文	
教學單元	國文科	教學節次	共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節			
教學觀察/公開授課 日期	109年 9 月16日	地點				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
				優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		●			
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1請同學分享放學後的時間運用，連結文章中的「時間管理」。 A-2-3複習舊課文(第二課)生難字。將文章段落換句話說，化用課文例子。 A-2-2將魯迅名言換詞(白話)說明，更能明白彰顯文意(並列句型清晰書寫更能呈現文意的印襯對比)				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		●			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-3走動在各排間詢問每個同學生活分配情形。 A-3-1多以提問法提問課文文意，以及文中標點符號的用處。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		●			
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1以筆試(口說)方式測驗學生生字熟練度。 (一) 字的熟練度。 (二) 根據學生的發言內容，回饋修正時間運				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3根據評量結果，調整教學。						

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	用的有效管理方式。 (三) 由學生朗讀課文提醒文意要旨。 A-4-4從應用練習的各項答案(舉手回饋)，教師並加以解說。			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-1提醒學生保持桌面整節。 B-1-2多利用提問法引導學生回答。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-2鼓勵學生發言，且讓學生有彈性的時間閱讀課文段落。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

附表3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>施惠芳</u>	任教 年級	<u>1</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
授課教師	<u>黃欣怡</u>	任教 年級	<u>1</u>	任教領域/ 科目	<u>國文</u>
教學單元	善用時間的方法	教學節次	共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期	109年9月17日_	地點	<u>國文科教室</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色：

- 1、在「設計問題引導學生思考」部分能針對文本的特性，設計由淺而深的問題，在文本內容上：從重點的區分→文意理解→重要關鍵字詞的標舉→意象的關係→情感脈絡深淺層次的分析，條理分明，也達到引導多數學生思考應用的效果。
- 2、提問亦能增進學生的記憶與理解，且能進一步澄清學生的迷思，充分強調本文本的形式特點。
- 3、老師的口條清晰、音量適中悅耳，表達能力良好，能引領學生理解文本核心重點，並恰當利用提問評量學生的應用能力。
- 4、能舉生活化的例子說明，例子切合學生當前的情境。
- 5.教學節奏明快，井然有序。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1、學生回應的時間略有不足，應留意空出候答時間，讓全體學生都有思考時間。
2. 本次授課的班級多數學生程度佳（從回應問題的狀況可知），但也有一、兩位學生對問題慣常不回應，建議老師課後要特別對這一、兩位學生作溝通，釐清學生的狀況，針對個別需求，採取有效的補救措施。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
C-3-1 從事教師個人的自我成長活動	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	1.多觀摩其他教師課堂發問狀況，吸取適用於自我調整候答時間的各項經驗與技巧。	施惠方	110年1月18日
C-4-1 進行自我教學省思，了解自己的教學優缺點	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	2.針對個別學生的需求，設計課後適用的補救方案。	施惠方	110年1月18日
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

- 1.課程進行流暢，班級秩序掌握得宜。
- 2.對教材熟習，教學時亦能補充生活事例，提高學生對教材的興趣，並且能夠感受到關聯性。
- 3.教材設計活潑生活化，十分有趣。