

私立文興高中 109 學年度

公開授課教師「開放觀課」共同備課及議課紀錄表

(公開授課教師填寫)

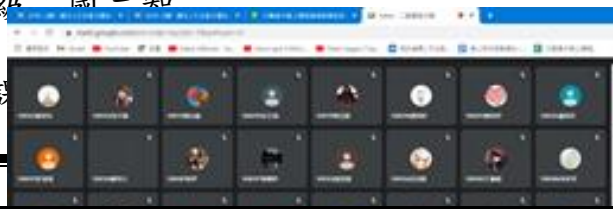
科別：國文	班級：二智
公開授課教師：張安君 老師	觀課教師：張孟芸 老師
觀課前共備課與說課日期：	110 年 5 月 21 日 星期一
觀課日期：	110 年 5 月 28 日 星期五 第二節
觀課後議課日期：	110 年 5 月 31 日 星期一
教學單元：第四冊 陋室銘	
實施步驟	<p>(1)備課與說課：(開放觀課前說明：釐清教學觀察「焦點與內涵」)</p> <p>(PS:填寫教學重點並檢附教學活動設計表如附件)</p> <ol style="list-style-type: none"> 內容深究 藉由提問將作者想要表達的重點說明清楚。 架構統整 藉由板書將討論的重點書寫下來。 綜合活動 藉由欣賞學長姐仿寫作品，於下節練習，以確認學生學習成效。
	<p>(2) 議課：(觀課後的討論)</p> <ol style="list-style-type: none"> 能適度補充相關延伸知識 能將架構再整理，讓學生更了解文本 能藉由觀摩作品，進行再創作

私立文興高中 109 學年度 公開授課教學省思

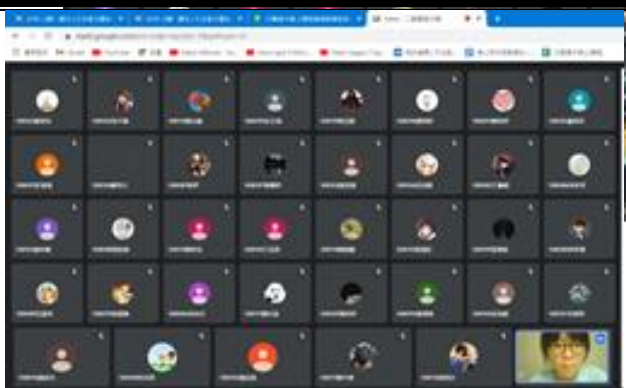
授課日期:110 年 5 月 28 日 星期五 第 2 節

班級：國一知

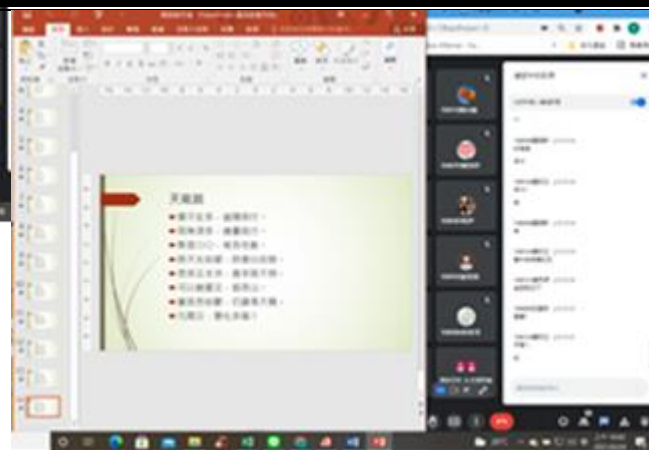
授課



照片



解說全文架構



欣賞仿寫作品

教學省思

線上教學比想像中艱困，孩子不習慣打開視訊，少了實體課堂中的互動真實性，也因此少了臨場感，在全文架構的解說上，有很多角度想詮釋，礙於電腦技能的呈現，學生的理解程度或許也受影響。

值得一提的是，過去收集的仿寫作品，學生接受度大，但因為期末線上測驗在即，因此取消仿寫練習，不過，有孩子主動創作，令人感動。期望未來的某一天可以完成這項活動。

彰化縣文興高中附設國中部觀課教學活動設計單（教案）

課程領域	語文領域國文科	教學對象	國中二年級
單元名稱	陋室銘	教學方式	啟發、引導、共同參與
教學時間	1 節	設計者	張安君
學習目標	一、了解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 二、了解本文運用典故的技巧，並與同學討論。 三、能體會人生應以修養品德為重。		
基本能力	一、學生具備基礎文言文能力。 二、了解作者時代背景。		
使用教材：康軒版 第四冊 第七課			
能力指標	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。		
融入議題	品德教育		
教學評量	口頭問答、仿寫		
教學媒材	課本、黑板、投影片		

教學活動流程				
教學目標	教學活動	教學評量	教學資源	教學時間
	(一) 內容深究 逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成課文架構以掌握各段大意及重點。 1. 作者從居住環境、交遊情形與日常生活	能了解詞語的意義和用法 專心聆聽並	課本 板書	25 分鐘

	<p>三個角度描寫居住於陋室的情景。</p> <p>2. 文中以諸葛廬、子雲亭比擬陋室的用意。</p> <p>3. 文末引述孔子之言的深意。</p> <p>(二) 架構統整</p> <p>1. 配合課文解說對偶、映襯、借代、引用等修辭手法。</p> <p>2. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>(三) 綜合活動</p> <p>1. 播放網路影片《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。影片內容將〈陋室銘〉改寫為廣告臺詞，頗富趣味。</p> <p>2. 介紹學長姐仿寫作品，以內容先行呈現，請學生猜主題。</p> <p>3. 指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。</p>	<p>摘要重點</p> <p>能表達文旨</p> <p>學生能在老師的引導之下，填寫架構，並能發表。</p> <p>能專心聆聽歸納要點</p> <p>能透過欣賞反思再創作</p>	<p>課本</p> <p>板書</p> <p>學習單</p>	<p>10 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>
--	--	---	--------------------------------	---------------------------